పరిమళ

సన్నిహిత్

www.gotelugu.com www.gotelugu.com www.gotelugu.com www.gotelugu.com www.gotelugu.com www.gotelugu.com www.gotelugu.com

<u>పరిమళ (నవల)</u>

ఆఫీసుకి వచ్చి సీట్లో కూర్చుని చుట్టూ చూసింది పరిమళ !
చాలా మంది కొలీగ్స్ అప్పటికే పనిలో పడి సీరియస్ గా వర్క్ చేసుకుంటున్నారు.
కొన్ని సీట్లు ఇంకా ఖాళీ గా ఉన్నాయి. బహుశా వాళ్ళు ఇంకా వచ్చినట్టు లేదు.
సిస్టం ఆన్ చేసి అది బూట్ అయ్యేవరకు ఫోన్ లో ఉన్న వాట్సప్ మెసేజ్‌లు చూసి , కొన్నిటికి రిప్లయ్ ఇచ్చింది. బూట్ అవగానే ఫైల్స్ ఓపెన్ చేసి పని ప్రారంభించింది.

" మేడం ..టీ " అని ఆఫీస్ బోయ్ ఆమె ముందు కప్ పెట్టి వెళ్ళిపోయాడు.
టీ సిప్ చేస్తూ సీట్లో వెనక్కి వాలింది. ఎందుకో ఒక్క సారిగా ఆమెను అదో రకమైన ఒంటరి తనపు భావన ఆవహించింది. రాత్రిళ్ళు సరిగ్గా నిద్రపట్టదు. బహుశా శారీరకంగా కోరిక తీరక కాబోలు. ఆ బాధని పక్కకు పెట్టి కంట్రోల్ చేసుకున్నా మనసు పెట్టే బాధను మాత్రం తట్టుకోలేకపోతోంది. ' నేను ఒంటరిని..నాకు ఎవ్వరూ లేరు ..' అన్న ఫీలింగ్ చాలా ప్రమాదకరం. శారీరక అవసరం కంటే మానసిక అవసరాలు తీరకపోతే మనిషి తట్టుకోలేడు కదా .
చిన్నగా నిట్టూర్చి టీ కప్ టేబుల్ పైన పెట్టింది.
బోయ్ వచ్చి ఆ కప్ తీస్తూ " మేడం ..సార్ మిమ్మల్ని రమ్మంటున్నారు " అని చెప్పాడు.
బాస్ కేబిన్ వైపు కదిలింది. గ్లాస్ డోర్ తోసుకుని లోనికి వెళ్ళగానే " హాయ్ పరిమళా ..కమిన్" అని తియ్యగా పిలిచాడు సురేంద్ర.

" హాయ్ సార్.." అని అతని ఎదురుగా కూర్చుంది. అమెనే తినేసేలా చూస్తున్నాడు సురేంద్ర.

కొంచెం ఇబ్బందిగా కదిలి " చెప్పండి .." అంది.

సర్దుకుని " ఆ..ఏం లేదు..పని ఎంతవరకు వచ్చింది అని అడుగుదామని పిలిచా ..అంతే .." స్వీట్ గా అన్నాడు

" అవుతుంది సార్.."

" ఆ ఏం.. పర్లేదులే ..." అని , కొంచెం లో గొంతుకతో " ..రాత్రిళ్ళు ఎలా నిద్రపోతున్నావు.. నాకైతే నువ్వు గుర్తొచ్చి అసలు నిద్రపట్టదు తెలుసా .." అన్నాడు

పరిమళ కొంచెం కోపంగా " ..ఏం పక్కన మీ ఆవిడ లేదా .." అంది

" అబ్బ ..దాని గురించి ఇప్పుడెందుకు.. నీ ముందు అదెంత ..నువ్వు ఐ ఫోన్ అయితే అది డబ్బా ఫోన్.. ఐ ఫోన్ ఎక్స్పీరియంస్ కావాలి నాకు " అన్నాడు చేతిలో ఉన్న మామూలు ఫోన్ పిసుకుతూ.

" ఇక నే వెళ్తా.." అంటూ లేచి వచ్చేసింది.

" నాకు ఐ ఫోన్ కావాలి..మర్చిపోకు " అన్నాడు వెనక నుంచి సురేంద్ర.

సీట్ కు వచ్చి , బాటిల్ లో మంచి నీళ్ళు తాగి నార్మల్ కావడానికి ప్రయత్నిస్తోంది పరిమళ...ఎవరూ లేని అందమైన ఒంటరి స్త్రీ పరిమళ !!

* * *

ఒంటరి స్త్రీ కి , పైగా అందమైన స్త్రీ కి ఈ సమస్యలు ఎప్పుడూ ఉన్నవే !

ఒకప్పుడు ప్రపోజ్ చేసి తప్పుకునే వాళ్ళు మగాళ్ళు. ఇప్పుడు రోజులు మారాయి. టెక్నాలజీ పెరిగిపోయింది. మనుషుల్లో జీవన విధానం మారిపోయింది. ప్రతీ

దాన్ని తేలిగ్గా తీసుకోవడం అలవాటయిపోయింది. ఒక రాయి విసిరి ట్రై చేద్దాం , పడితే ఎంజాయ్‌చేద్దాం లేకపోతే వదిలేద్దాం అని ఆలోచించే మగవాళ్ళు పెరిగిపోయారు. వీలైతే వేరు కాపురం పెట్టి సహజీవనం చేసేద్దాం అనుకునే ప్రబుద్ధులు కూడా పెరిగిపోయారు. సెల్ నెంబర్ దొరికితే రాత్రిళ్ళు వాట్సప్ మెసేజ్‌లు పెట్టే మగాళ్ళు, ' వస్తావా ' అని అడిగే మగాళ్ళు ఎక్కువయిపోయారు.

పరిమళ చాలా అందంగా ఉంటుంది. ఒక్కసారి చూస్తే మరిచిపోలేరు ఎవ్వరూ. అదే ఆమెకు సమస్య గా మారింది.
ఎవరితో కొంచెం చనువుగా మాటాడినా , తర్వాతి స్టెప్ లో సెక్స్ కోసమే ప్రపోజ్ చేస్తారు. ఇంట్లో ఉన్నంతవరకు , ఎవరితోనూ కలవకుండా జాగ్రత్తపడుతుంది. కానీ ఉద్యోగ రీత్యా బయటకు రావడం తప్పని సరి . ఎవరో ఒకరితో మాట్లాడటం తప్పనిసరి. అలా ఇంటెరాక్ట్ అయినప్పుడే చాలా మంది ఆమెను లైన్ లో పెట్టాలని ట్రై చేస్తుంటారు. అలాంటి వాళ్ళని వదిలించుకోవడం ఆమెకు పెద్ద తలనొప్పి గా మారింది.

ప్రస్తుతం కూడా ...సీట్లో కూర్చుని ఆ విషయమే ఆలోచించిసాగింది. కంచే చేను మేసింది అన్నట్టు ..బాస్ సురేంద్ర తనని లోబర్చుకోవాలని ట్రై చేస్తున్నాడు. ఏదో రకంగా తప్పించుకుంటోంది కానీ అది తాత్కాలికమే . ఒక రోజు తప్పించుకున్నా ..ఇంకొక రోజు మళ్ళీ మొదలయ్యే వ్యవహారమే. జాబ్ మానెయ్యొచ్చు కానీ ఇంకో జాబ్ కి వెళ్ళినా , అక్కడ కూడా ఇలాంటి వారు ఉండరని గ్యారంటీ ఏమిటి ? అందుకే జాబ్ మానడం పరిష్కారం కాదని ఆమెకు అర్థం అయింది. వేరే విధంగా

ఈ సమస్య ని డీల్‌చెయ్యాలని నిర్ణయించుకుంది. ఆ ఊహ తో మనసు తేలిక పడింది ఆమెకి.

వర్క్ క్లోజ్ చేసి బయటకొచ్చింది. పార్కింగ్‌లో ఉన్న స్కూటీ దగ్గరకు వెళ్ళేసరికి , అక్కడ ఒక అపరిచితుడు ఉన్నాడు. పరిమళను చూడగానే -

" నా పేరు సురేష్ ! ఎంతో కాలంగా మిమ్మల్ని ఫాలో అవుతున్నాను. మిమ్మల్ని తొలిసారి చూడగానే నాలో ప్రేమ పుట్టింది. దానికి కారణం నాకు తెలీదు. నా ప్రేమను మీరు అంగీకరించాలి.మిమ్మలని వివాహం చేసుకుంటాను " అంటూ ఎదురుగా నిలుచుని చెబుతున్న ఆ అందమైన యువకుడిని కన్నార్పకుండా చూడసాగింది పరిమళ . నవ్వొచ్చింది ఆమెకి. ఏం చెప్పాలో అర్థం కాక కాసేపు తటపటాయించి నెమ్మదిగా చెప్పింది.

" నా గురించి మీకు ఏం తెలుసని ప్రేమించానని చెబుతున్నారు " సూటిగా అడిగిందామె

" ఏమో నాకు అవన్నీ తెలీవు. మీ మీద ప్రేమ మాత్రం నిజమని నాకు తెలుసు. మీ అంగీకారం కోసం ఎన్ని రోజులైనా ఎదురు చూస్తాను " చెప్పి గట గటా వెళ్ళిపోయాడు ఆ యువకుడు.

స్కూటీ స్టార్ట్ చేసి ముందుకి దూకించింది. ఒక్కసారిగా ఆలోచనలు చుట్టు ముట్టేసాయి. తనగురించి ఏదేదో ఊహించుకుంటూ అతడు ఈ విధంగా ప్రపోజ్ చేసి ఉంటాడు. ఇలాంటివి ఎన్ని చూడలేదు తను . అందుకే లైట్‌తీసుకోవాలని నిర్ణయించుకుంది. సురేష్ సామాన్యుడు కాడని , ఆమెను అంత తొందరగా

వదలడని ఆ క్షణం ఆమెకు తెలీదు.

* * *

ఇంటికొచ్చాక ఫ్రెష అయి కాఫీ కలుపుకుని టీవీ ముందు కూర్చుంది. టీవీలో న్యూస్ వస్తోంది. ఎవరినో ఆత్మ వెంటాడి బెదిరిస్తోందని చెబుతున్నారు . నవ్వుకుంది ' ఈ రోజుల్లో కూడా ఆత్మలు , దయ్యాలు ఉన్నాయా ? ఒకవేళ ఉన్నా ఈ మనుషుల ముందు వాటి పప్పులు ఉడుకుతాయా ? ' అని అనుకుంది.

డిన్నర్ టైము అయేటప్పటికి ..వంట చేసుకుని తినేసింది. తర్వాత ఏదో బుక్ తీసుకుని బెడ్మీద వాలిపోయింది. చాలా సేపు చదివాక రిలీఫ్ కోసం కిటికీ దగ్గరకు వచ్చి బయటకు చూసి షాక్ అయింది. అక్కడ ..బయట రోడ్డు మీద సురేష్ . ఆమె బెడ్రూము వైపు చూస్తూ. చటుక్కున విండో మూసేసింది. అంటే ..చాలా రోజుల నుండి ఇలాగే ఫాలో అవుతున్నాడన్న మాట. ఎందుకో ఒక రకమైన అభద్రతా భావం కలిగింది ఆమెకి. మళ్ళీ నెమ్మదిగా కిటికీ లో నుండి చూసింది. కానీ సురేష్ అక్కడ లేదు. ' హమ్మయ్య ' అనుకుని బెడ్మీద వాలిపోయింది.

సరిగ్గా అర్ధ రాత్రి దాటుతుండగా ...చటుక్కున మెలకువ వచ్చింది పరిమళకి. ఇంట్లో ఏదో శబ్దం కావడంతో మెలకువ వచ్చింది ఆమెకి. ఎవరో కదులుతున్న చప్పుడు. వంట గది కిటికీ రెక్క గాలికి కొట్టుకుంటోంది. బెడ్ దిగి నెమ్మదిగా నడుచుకుంటూ కిచెన్లోకి వెళ్ళి షాక్ అయింది. గిరుక్కున వెనుతిరిగి అదురుతున్న గుండెలతో వచ్చి బెడ్మీద వాలి దుప్పటి కప్పేసుకుంది.

* * *

ఆఫీసు లో కూర్చుని పని చేసుకుంటోంది పరిమళ.

మనసు మాత్రం గత రాత్రి జరిగిన సంఘటన ల మీదే తిరుగుతోంది. కిచెన్‌లో కనబడిన ఆ దృశ్యం.. బయట రోడ్డు మీద కాపు కాసిన సురేష్.

దేన్ని నమ్మాలి.. ఏది నిజం..ఏది భ్రమ ? అంటే సురేష్ మనసులో ఉన్నది నిజంగానే ప్రేమ లేక ఇంకేదైనా ?

ఆలోచిస్తుంటే బుర్ర వేడెక్కి పోతోంది ఆమెకి. బాస్‌సురేంద్ర రమ్మంటున్నట్టు పిలుపు వచ్చింది. ' వీడొకడు ...నా ప్రాణానికి ' అని తిట్టుకుంటూ అతని కేబిన్‌వైపు కదిలింది.

" కమాన్ డియర్..కమాన్" అంటూ తియ్యగా ఆహ్వానించాడు సురేంద్ర.

" చెప్పండి సార్.." అంది పరిమళ

" నిన్నొక ఐ ఫోన్ ఆర్డర్ చేసాను ఆన్‌లైను లో .. ఇంకా డెలివరీ అవలేదు.. నీకేమైనా ఐడియా ఉందేమో అని .." అంటూ నసిగాడు" ఆర్డర్ చేసింది మీరు ...మీకే తెలియాలి ఆ విషయం " గట్టిగా అంది

" కూల్ బేబీ ..కూల్.." అంటూ చిన్నగా నవ్వాడు సురేంద్ర " ..ఐ ఫోన్ అంటే నాకు చాలా ఇష్టం .. ఎలాగైనా చేజిక్కించుకుంటాను " " ఆల్ ద బెస్ట్ సార్.. దయచేసి నన్ను ఇబ్బంది పెట్టకండి ..ఎంతో రిచ్ మీరు.. తలచుకుంటే దేనిని అయినా కొనగలరు .." అని చెప్పి వచ్చేసింది.

ఒక క్రూరమైన నవ్వు కదలాడింది సురేంద్ర పెదవుల మీద. కావాలనుకున్న దానిని ఎలాగైనా పొందే మనస్తత్వం అతనిదని పరిమళకు తెలీదు.

రోజంతా ఆఫీసులో అన్యమస్కంగానే గడిపింది. సాయంత్రం ఆఫీసు నుండి

బయటకు వచ్చి చూస్తే స్కూటీ దగ్గర వెయిట్‌చేస్తున్న ' సురేష్ '. చిర్రెత్తుకొచ్చింది ఆమెకి.

" ఏం రాత్రి నా ఇంటి ఎదురుగా కాపు కాస్తున్నావు ..అదేనా ప్రేమంటే " అని కస్సుమంది

అతడు చిన్నగా నవ్వుతూ " మిమ్మల్ని కంటికి రెప్పలా కాపాడటమే నా కర్తవ్యం కదా .." అన్నాడు . మాటల గారడీ పనిచేసింది. పరిమళ కోపం దిగిపోయింది.

అతడన్నాడు " ..మిమ్మల్ని చూడకుండా క్షణం కూడా ఉండలేకపోతున్నాను. ఇంతకంటే ఎలా చెప్పను..మీతో జీవితం నాకు కావాలి.. " అని.

మెత్తబడింది పరిమళ. " ఆలోచించి చెబుతాను.. సరే " అని చెప్పి స్కూటీ ఎక్కి స్టార్ట్‌చేసింది. మెత్తగా నవ్వుకున్నాడు సురేష్. సెల్‌తీసి ఎవరికో కాల్‌చేసాడు .

* * *

కాఫీ బార్ లో కూర్చుని తన స్నేహితురాలు సుధ తో మాట్లాడుతోంది పరిమళ.

" ఏం చెయ్యమంటావు చెప్పవే ...వాడేమో సడన్ గా ఈ పెళ్ళి ప్రపోజల్ ముందు పెట్టాడు " నిస్సహాయంగా అంది

" నన్నడుగుతావేంటి ? నీకు తెలీదా ! చూడబోతే నీక్కూడా అతనంటే ఇష్టం లాగే ఉంది " టీజింగ్ గా అంది సుధ

" ఇష్టమా ..నా మొహమా ... మంచివాడిలాగే కనిపిస్తున్నాడు ..అయినా జీవితంలో ఒక తోడు అంటూ ఉండాలిగా ! "

" అవునవును ...కరక్టే " ఒప్పుకున్నట్లు అంది సుధ

" చూస్తాను ...కొంచెం ఆలోచించి నా నిర్ణయాన్ని అతనికి చెబుతాను " లేస్తూ చెప్పింది పరిమళ.

" ఆల్ద బెస్ట్" అంది సుధ . సమావేశం ముగిసింది.

* * *

చాలా చీకటి గా ఉంది ఆ రూములో ...పైగా చిన్న రూము అది. సిటీ కి దూరంగా ఉన్న చిన్న బస్తీ లాంటి ప్రాంతం లో ఉన్న గది. తలుపులు , కిటికీలు అన్నీ క్లోజ్‌చేసి ఉన్నాయి. రూము నిండా సిగరెట్‌పొగ. గోడకు అంటించి ఉన్న టీవీ స్క్రీన్ మీద బ్లూ ఫిల్మ్ నడుస్తోంది. దాని ఎదురుగా సోఫా లో కూర్చున్న వ్యక్తి , విస్కీ సిప్ చేస్తూ ఆ బూతు సినిమాని కసిగా చూస్తున్నాడు. ఆ వ్యక్తి సురేష్ !!

ఏ ఉద్యోగం సద్యోగం లేని బేవార్స్ లాంటి సురేష్ కి అన్ని ఫెసిలిటీస్ ఎలా వస్తున్నాయనేది సమాధానం లేని ప్రశ్న. !

సురేష్ !! అతని బాల్యం అంతా ఒక స్లం ఏరియాలో గడిచింది. సురేష్ కి తన తల్లిదండ్రులెవరో తెలీదు. ఒక యాచకుడి కి రోడ్డు పక్కన చెత్త బుట్టలో దొరికాడు అని చెబుతారు. చిన్నప్పటి నుండీ ఆ యాచకుడి దగ్గరే పెరిగాడు. కొంచెం పెద్దయ్యాక చెత్త ఏరుకునే పని చేసేవాడు. తర్వాత ఆ యాచకుడు చనిపోవడంతో ఎవరో దయతలచి సాంఘిక సంక్షేమ హాస్టల్ లో జాయిన్ చేస్తే చదువుకోవడం మొదలుపెట్టాడు. అప్పుడు కూడా చిన్న చిన్న దొంగ తనాలు చేసేవాడు. కొంచెం పెద్దయ్యాక అన్ని చెడు అలవాట్లు నేర్చుకున్నాడు. కానీ ఎప్పుడూ ఎవరికీ దొరికే వాడు కాదు. పైకి చాలా మంచివాడు లా కనిపిస్తూ సీక్రెట్ గా నేరాలు చెయ్యడంలో ఆరితేరాడు. డిస్టెన్స్ ఎడ్యుకేషన్ ద్వారా డిగ్రీ పూర్తి చేసాడు. తర్వాత ఒక ప్రైవేట్

కంపెనీ లో జాయిన్ అయి అక్కడే పనిచేస్తున్నాడు. ఇదంతా పైకి కనిపించే వ్యవహారం. కానీ తెర వెనుక అతనో నేరస్థుడు. చట్టానికి దొరకని పెద్ద నేరస్థుడు.

అందుకే ఊరికి దూరంగా ఒక చిన్న రూము అద్దెకు తీసుకుని ఉంటున్నాడు. ఎప్పుడు వస్తాడో ఎప్పుడు వెళతాడో ఎవరికీ తెలీదు. ప్రస్తుతానికి రూము లో కూర్చుని బ్లూ ఫిల్మ్ ఎంజాయ్ చేస్తున్నాడు. అదే రూములో ఒక మూల కాళ్ళూ చేతులూ కట్టబడి ఉన్న ఒక అమ్మాయి గింజుకుంటూ మూలుగుతోంది. సిటీ లో రెండోజుల క్రితం కనపడకుండా పోయిన అమ్మాయి తను. ఆమెతో ఏం చేస్తాడో సురేష్ కే తెలియాలి.

* * *

ఒక అందమైన సాయంత్రం ...

పక్షులు గుంపులు గుంపులుగా ఎగురుతూ వెళుతున్నాయి. సూర్యాస్తమయం కనువిందుగా ఉంది. పరిమళ మనసు ఆనంద డోలికల్లో తేలుతూ ఉంది. తన జీవితంలో సంతోషం పూయబోతోంది.కోటి వీణలు మ్రోగబోతున్నాయి.

పరిమళ కు తన బాల్యం గుర్తొచ్చింది. తండ్రి ఒక చిరుద్యోగి. చాలీ చాలని జీతం. అప్పులు చేస్తూ కుటుంబాన్ని నెట్టుకొచ్చేవాడు. కానీ ఆ ఫ్రస్ట్రేషన్‌తో ఎప్పుడూ చిరాగ్గా, అసహనంగా ఉండేవాడు. అలా సాగుతుండగా , కొన్నాళ్ళకి ఏదో అంతు పట్టని అనారోగ్యంతో చనిపోయాడు. మొత్తం కుటుంబ భారం తల్లి మీద పడింది.

తల్లి ఏవో చిన్న పనులు చేస్తూ కుటుంబాన్ని నడిపించింది కానీ ఆమెకు కూడా అనారోగ్యం. తర్వాత దూరం చుట్టం ఎవరో వీళ్ళను చేరదీసాడు . అంతవరకు బానే ఉంది కానీ ఓ చీకటి రాత్రి అతను పరిమళ మీద దాడి చేయడంతో ఆ ఇల్లు వదిలి వచ్చేసారు. అలా పారిపోయి ఊరి చివర ఉన్న స్లం ఏరియా కి చేరుకున్నారు.

బాగా చీకటిగా ఉండటంతో ఆ స్లం లో ఎక్కడ ఏముందో తెలీడం లేదు. నడుస్తుంటే వాళ్ళ కాళ్ళకి బురద అంటుకోసాగింది. ఆ స్లం కి ఆనుకుని ఏదో సినిమా హాల్ఉంది. అర్ధరాత్రి దాటడంతో సెకెండ్షో కూడా అయిపోయినట్టుంది. పెద్దగా శబ్దం లేదు. అలాగే నడుచూంటూ ముందుకు వెళ్ళి అక్కడ ఉన్న చిన్న కమ్యూనిటీ హాల్ లాంటి దాంట్లో తల దాచుకున్నారు.

తెల్లవారింది.. స్లం లో ఉండే సామాంయ జనం వచ్చి వీళ్ళని చూడసాగారు. ' ఎవరు మీరు ' , ' ఎక్కడి నుండి వచ్చారు ' లాంటి ప్రశ్నలు సంధించడం మొదలుపెట్టారు.

సమాధానం చెప్పకుండా బిత్తర చూపులు చూడసాగారు పరిమళ , ఆమె తల్లి సావిత్రి.

ఇంతలో ఒక స్త్రీ ముందుకొచ్చి " వీళ్ళు మా పుట్టింటి తరపు వాళ్ళు.. " అని , పరిమళ వాళ్ళని చూస్తూ " ..ఇక్కడే ఎందుకు ఉండిపోయారమ్మా...ఇంటికి రాకుండా.." అంటూ వాళ్ళని చేతి తో లేపి తన గుడిసె వైపు తీసుకెళ్ళింది. అది చూసి అందరూ తలో దారి వెళ్ళిపోయారు.

గుడిసె లో కి వెళ్ళాక " మేము ఎవరో తెలీకపోయినా మమ్మల్ని నీ పంచన చేర్చుకున్నావు ..నమస్కారమమ్మా.. " అంటూ చేతులు జోడించింది సావిత్రి.

" మనం అందరం ఒకటే జాతి.. లేని వాళ్ళ జాతి.. నేనూ ఒంటరి దాన్నే ...నాకు

మీరు తోడు.. నాతోనే ఉండండి.. ఏమీ పర్వాలేదు " అంది ఆమె. శోభ ఆమె పేరు . ఎక్కడి నుండి వచ్చిందో తెలీదు. ఈ స్లం లోనే ఉంటుంది. ఒంటరి స్త్రీ. అందుకే వీళ్ళని చేరదీసింది.

" సరే అమ్మా.. అలాగే " అంది సావిత్రి. తల్లి పక్కన ఒదిగిపోయింది పరిమళ.

కాలంతో పాటూ సర్దుకున్నాక , నెమ్మదిగా చిన్న చిన్న పనుల్లో కుదురుకుంది సావిత్రి. తల్లికి సాయం చేస్తూ ఉండేది పరిమళ. కూరగాయలు అమ్మడం, చిన్న చిన్న కుట్టు పనులు చెయ్యడం మొదలుపెట్టింది సావిత్రి. దానికి కావాల్సిన ఆర్థిక సాయం చేసింది శోభ. పరిమళ దగ్గర్లో ఉన్న ఒక కాలేజీ లో ఇంటర్మీడియట్‌లో జాయిన్‌అయింది.

చదువు లో చురుకుగా ఉండటంతో ఆ మురికివాడ లోని పిల్లలందరూ " అక్కా ..మాకు చదువు చెప్పక్కా.." అంటూ రాసాగారు. పరిమళ వాళ్ళను కూర్చోబెట్టి ట్యూషన్‌చెప్పేది. ఆ బస్తీ పిల్లల జీవితాల్లో వెలుగు నింపడానికి ఇంతకంటే మంచి మార్గమేముంది. అలాగే సావిత్రమ్మ కూడా అందరికీ తలలోని నాలుకలా ఉండేది. తనకున్న లోక జ్ఞానంతో వాళ్ళ సమస్యలని పరిష్కరిస్తూ ఉండేది. రోజులు ఆనందంగా గడుస్తున్న టైములో చిన్న సమస్య వచ్చింది వాళ్ళకి.

రోజు లాగే ఆ రోజు కూడా కాలేజీకి వచ్చి క్లాసు రూములో కూర్చుంది పరిమళ. బ్రేక్‌లో ఒక అబ్బాయి ఆమె దగ్గరకి వచ్చి " మీతో కొంచెం మాట్లాడాలి ..క్లాసులవగానే బయట వెయిట్‌చెయ్యండి " అన్నాడు. గుండె దడ దడ లాడింది పరిమళకు. ఇలాంటి అనుభవం ఆమెకు ఎప్పుడూ లేదు. క్లాసులు అయ్యాక బయటకు రాకుండా , క్లాసు రూములోనే కూర్చుని ఉండిపోయింది. అతడే లోనికి వచ్చాడు.

" ఏంటి ఇక్కడే ఉండిపోయావ్.. నీతో మాట్లాడాలన్నాను గా .." నెమ్మదిగా అన్నాడు

" తొందరగా చెప్పండి ...నేను వెళ్ళాలి.." అంది పరిమళ

" నువ్వంటే నాకు చాలా ఇష్టం.. నేను నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను.. నువ్వు కూడా నన్ను ప్రేమించాలి.. నాతో పాటూ ఎక్కడంటే అక్కడికి రావాలి " ఆర్డర్‌వేస్తున్నట్టు చెప్పాడు.

" నాకు ఇలాంటివి కుదరవండీ ...దయచేసి నన్ను వదిలేయండి .." అభ్యర్ధనగా అంది పరిమళ

" హ..హ.. తొందరేమీ లేదు ...బాగా ఆలోచించుకుని చెప్పు " అంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

' హమ్మయ్య.. ' అని ఊపిరి పీల్చుకుని వడి వడి గా వచ్చేసింది పరిమళ.

ఇంటికి వచ్చిన దగ్గర్నుండి పరధ్యానంగా ఉన్న పరిమళను చూసి అశ్చర్యపోయింది సావిత్రమ్మ. ఆమె మనసులో ఏదో అనుమానం పొడసూపింది. కానీ అడిగితే పరిమళ డిస్టర్బ్ అవుతుందని మౌనంగా ఉండిపోయింది. రాత్రి భోజనం అయ్యాక మంచం మీద నిద్ర పోకుండా అసహనంగా కదులుతున్న పరిమళను గమనించసాగింది. వయసుకి వచ్చింది కదా , ఏదైనా సమస్య ఏమో అనుకుంది. ' తర్వాత చూద్దాం లే ' అనుకుని నిద్రపోయింది. అదే ఆమె చేసిన తప్పు .

* * *

మిత్రులతో మందు కొడుతున్నాడు శౌర్య.

" ఏంట్రా మామా విషయాలు.." అడిగాడో మిత్రుడు.
" ఆ ...ఏముంది ..ఒక ఫిగర్‌ని కెలికాను.. దాని రెస్పాన్స్ చూడాలి .."
" నువ్వు మామూలోడివి కాదురోయ్.. దేన్నైనా పడగొడతావ్.." అన్నాడు ఇంకోవాడు, పొగిడితే బాగా ఖుషీ అయి , డబ్బు వెదజల్లుతాడని .
కిస కిసా నవ్వాడు శౌర్య. ఇంటర్మీడియట్ చదివే వయసు కాదు అతనిది. ముక్కుకుంటూ మూల్గుకుంటూ ముదిరిపోయి ఇంటర్‌లో జాయిన్‌అయ్యాడు. అతని తండ్రి పొలిటికల్ సర్కిల్స్ లో బాగా పలుకుబడి ఉన్న వ్యక్తి. దేనికీ లోటు లేదు. అందుకే ఈ యవ్వారాలన్నీ. !

" తొందరగా దానితో పని కానియ్యరా.." అన్నాడు ఇంకొకడు
" ఆ పని మీదే ఉన్నా.. ఐ లవ్యూ చెప్పాను.. కొంత టైము ఇచ్చాను.. చూద్దాం ..ఏమంటుందో .." అన్నాడు శౌర్య. అందరికీ మందు బాగా తలకెక్కింది. తర్వాత ఒక బ్లూ ఫిల్మ్ చూసి ఎంజాయ్‌చేసారు.
శౌర్య ఇక తట్టుకోలేక ఎవరికో ఫోన్‌చేసాడు. కాసేపటికి ఒక అందమైన కాల్‌గాళ్ వచ్చింది అక్కడికి.ఆమెను పూర్తిగా అనుభవించి నిద్రపోయారు.

తర్వాతి రోజు మధ్యాహ్నం కాలేజీకి వచ్చాడు శౌర్య. అతని కళ్ళు పరిమళ కోసం వెదికాయి. భీత హరిణి లా క్లాసు రూములో ఒక పక్కగా కూర్చుంది ఆమె.
శౌర్య ఆమెను సమీపించి " ఏం ఆలోచించారు నా గురించి ? " అన్నాడు
పరిమళ రెండు చేతులు జోడించి " చాలా పేద దాన్ని నేను.. రోజూ తిండి దొరకడమే కష్టం మాకు. మా జీవితాలకు ప్రేమ లాంటివి కుదరవు. దయచేసి

నన్ను వదిలేయండి " అని బ్రతిమాలింది.
చిరాగ్గా చూసాడు శౌర్య. " పాడిందే పాడరా అన్నట్టు ఎన్ని సార్లు చెబితావు ఇదే స్టోరీ ...నా దగ్గర బోలెడు డబ్బు ఉంది.. నీకు ఏ లోటూ రాకుండా మహారాణి లా చూసుకుంటాను.. నన్ను నమ్ము " అని వల విసిరాడు. తల వంచుకుని మౌనంగా ఉండిపోయింది పరిమళ. శౌర్య " రేపు తప్పని సరిగా ఏదో ఒకటి చెప్పాలి " అని విసురుగా వెళ్ళిపోయాడు.
ఆ సాయంత్రం ఇంటి కి వచ్చాక బుక్స్ పక్కన పారేసి బెడ్‌మీద వాలిపోయింది పరిమళ. విపరీతమైన తలపోటు. ట్యూషన్‌కోసం వచ్చిన పిల్లలని కూడా పొమ్మని చెప్పింది. అలాగే నిద్రపోయింది. కూరగాయలు అమ్మేసాక ఇంటికొచ్చిన సావిత్రి కూతురు మంచం మీద నిద్రపోవడం చూసింది. ఒంట్లో బాగాలేదేమో అనుకుని తన పనుల్లో మునిగిపోయింది.
భోజనానికి , పరిమళను నిద్రలేపింది సావిత్రమ్మ. " ఏంటమ్మా ..అలా ఉన్నావు..ఒంట్లో బాగా లేదా.. " అని అడిగింది.
" బాగానే ఉందమ్మా.. " అని తప్పించుకుంది పరిమళ.
" సరే ..లే.. కొంచెం అన్నం తిను " అని ప్లేట్లో వడ్డించి ఇచ్చింది. కాసేపు కెలికి తిన్నాననిపించింది పరిమళ. మళ్ళీ నిద్రపోవడానికి మంచం మీద వాలిపోతుంటే సావిత్రమ్మ " ఏం జరిగిందో చెప్పమ్మా..ఇలా డీలా గా ఉంటే నాకు ఎలా తెలుస్తుంది.. " అని బ్రతిమాలింది. వెక్కి వెక్కి ఏడ్వసాగింది పరిమళ. ఆ బాధంతా తీరేదాకా ఏడ్చి జరిగింది తల్లితో చెప్పింది .
' అయ్యో ..పిల్లకు లోపల ఇంత బాధ ఉందా ..' అని కలవరపడిపోయింది సావిత్రమ్మ.

" సరే అమ్మా..నాకు చెప్పావు కదా ..ఆలోచిద్దాం..నువ్వు నిశ్చింతగా నిద్రపో " అని కూతురుకి చెప్పింది కానీ ఆ రాత్రంతా నిద్రకు దూరమయింది ఆమె.

* * *

కూతురుకి భరోసా అయితే ఇచ్చింది కానీ... సమస్యను ఎలా పరిష్కరించాలో అర్థం కాలేదు సావిత్రమ్మకు. అందుకే శౌర్య ను కలిసి బ్రతిమాలుదామని నిర్ణయించుకుంది.

అతని గురించి వాకబు చేసింది. అతడు ఒంటరిగా గడిపే ఫార్మ్ హౌస్ దగ్గరికి వచ్చి అతన్ని కలిసింది. అలా కలవడం ప్రమాదం అని తెలుసు. కానీ తన కూతురి భవిష్యత్తు కోసం ఆ మాత్రం రిస్క్ తీసుకోవాలని అనుకుంది.

తన ముందు నిల్చున్న అందమైన మధ్యతరగతి స్త్రీ ని చూసి " ఎవరు నువ్వు..ఇక్కడికి ఎందుకొచ్చావు .." కేర్లెస్‌గా అడిగాడు శౌర్య. అప్పటికే ఒక రౌండ్‌మందు మీద ఉన్నాడు.

" నేను పరిమళ తల్లిని.."

" ఓహ్..నువ్వా.. అదేంటి నేను నీ కూతురిని రమ్మంటే ..నువ్వే వచ్చావా..అయినా నువ్వు కూడా కత్తి లా ఉన్నావు " అంటూ వాగుతున్నాడు

చేతులెత్తి నమస్కరించి " నా కూతురి జోలికి రావద్దు..నీకు దండం పెడతాను.. నీకు తల్లి లాంటి దాన్ని " అని వేడుకొంది సావిత్రి.

" మనకు అలాంటి సెంటిమెంట్స్ లేవు.. బెడ్‌రూములోకి పద .." అని నవ్వాడు.

సావిత్రి ఆలోచనలో పడింది. చివరికి " సరే ..నా కూతురి జోలికి ఎప్పుడూ రానని మాట ఇవ్వు..." అంది

" ఓహ్..తప్పకుండా..అసలు మాకు నీ కూతురు ఎవ్వరో కూడా తెలీదు ఈ క్షణం

నుండి " అన్నాడు.

" అవసరం తీరాక మాట మార్చావో చంపేస్తాను ...జాగ్రత్త" అంది. " సరే..సరే.." అంటూ ఆమెని బెడ్రూములోకి తీసుకెళ్ళాడు. ఆమెను ఆక్రమించుకుని తన కోరిక తీర్చుకోసాగాడు. సావిత్రి కార్చిన కన్నీటితో తలగడ తడిసిపోయింది. కోరిక పూర్తిగా తీరాక సావిత్రిని వదిలేసాడు శౌర్య. చచ్చిపోయిన మనసుతో అక్కడి నుండి వచ్చేసింది సావిత్రి. ఇంటికొచ్చాక తలారా స్నానం చేసి ఆ అనుభవాన్ని కడిగేసుకుంది. తలపై నుండి జారుతున్న నీటిలో ఆమె కన్నీళ్ళు కూడా కలిసిపోయాయి. అలా కూతురి శీలాన్ని కాపాడుకొంది సావిత్రి. జరిగిన సంఘటన పరిమళకు ఎప్పటికీ తెలిసే అవకాశం లేకుండా జాగ్రత్త పడింది.

తర్వాత శౌర్య పరిమళ జోలికి రాలేదు. కాలేజ్‌లో కూడా ఆమెను చూసి తెలియనట్టే వెళ్ళిపోయేవాడు. అలా అతని సమస్య తీరడంతో పూర్తిగా చదువు మీద దృష్టి పెట్టింది పరిమళ. చదువు పూర్తి చేసి జాబ్‌లో చేరింది . అదీ ఆమె బాల్యం నుండి ఉద్యోగిని గా మారిన దాకా సాగిన జీవితం.

కానీ ...ఆ తర్వాత జరిగిన సంఘటనలు ఆమె హ్రుదయాన్ని బద్దలు చేసాయి. జీవితం పట్ల ఆశను కోల్పోయేలా చేసాయి. బ్రతుకు ఎడారిలా మోడువారిపోయింది. ప్రస్తుతానికి బ్రతకడానికి లోటు లేదు కానీ ఏదో శూన్యం .. దానిని భర్తీ చేసుకోవడానికే సురేష్ గురించి ఆలోచించడం మొదలుపెట్టింది. అన్ని విధాలా ఆలోచించి చివరకు సురేష్ ని పెళ్ళి చేసుకుని తన జీవితంలోకి ఆహ్వానించాలని నిర్ణయించుకుంది.

తర్వాత అనుకున్న సమయం రానే వచ్చింది. ఉన్న కొద్దిపాటి స్నేహితుల

సమక్షంలో పరిమళకు సురేష్ తో పెళ్ళయింది.

తొలిరాత్రి !!

 శోభనం ఏర్పాట్లు చేసారు ఆమె ఫ్రెండ్స్. అప్సరస లా అలంకరించారు పరిమళని. పాల గ్లాసు తో కార్యం గదిలోకి వెళ్ళింది .

ఆమెను చూడగానే కళ్ళు తెరిచి విభ్రాంతి తో చూడసాగాడు సురేష్. రోజు చూసేదానికంటే ఎన్నో రెట్లు అందంగా ఉంది. పెళ్ళి తంతు వల్ల ఆమె బుగ్గల్లో నిగారింపు పెరిగింది. అందాలు మరింత విచ్చుకున్నట్టు నిండుగా కనిపిస్తోంది. నరాలు జివ్వుమన్నాయి సురేష కి . ఈ అందం చూసే కదా ఆమె వెంట పడింది , త్వరలో ఈ అందం అంతా తన సొంతం కాబోతుంది కదా అన్న ఉత్సాహంతో ఆమెను తన కౌగిలిలోకి ఆహ్వానించాడు. సిగ్గుపడుతూ అతని కౌగిలిలో గువ్వలా ఒదిగి పోయింది పరిమళ. పాల గ్లాసు ఖాళీ అయింది. నెమ్మదిగా ఆమెను ట్యూన్చెయ్యసాగాడు సురేష్. శృతి చేసిన వీణలా అతని చేతలకు అనుగుణంగా స్పందిస్తోంది ఆమె. లైట్నెమ్మదిగా తగ్గి బెడ్లైట్వెలుగు అంతా పరుచుకుంది. ఇద్దరూ పూర్తిగా నగ్నంగా మారిపోయారు.

సురేష్ కళ్ళు పూర్తిగా విప్పారి ఆమె అందాలని తనివితీరా చూస్తున్నాయి. ఇన్నాళ్ళూ బట్టల వెనక చూసిన ఆమె సౌందర్యం ఇప్పుడు ఒంటి మీద నూలుపోగు లేకుండా చూడటంతో ఆశ్చర్యానికి లోనయ్యాడు. నిండైన ఆమె వక్షోజాలు , వాటి పైన పొగరుగా చూస్తున్న బ్రౌన్ కలర్ నిపిల్స్ అతన్ని మరింత ఊరిస్తున్నాయి. నెమ్మదిగా వాటిని తన చేతుల్లో కి తీసుకుని , నిపిల్స్ ముద్దాడాడు. ' ఇస్' మని స్పందించింది పరిమళ. తర్వాత వాటి రుచి

చూడసాగాడు. సుఖ పారవశ్యంతో మూలగసాగింది ఆమె . ఆమె పూర్తిగా మూడ్‌లోకి వచ్చిందని తెలిసాక , ఆమెలోకి ప్రవేశించాడు సురేష్. మత్తుగా మూలిగిందామె . కామకేళి మొదలైంది. ఇద్దరి శరీరాలు పూర్తిగా ఏకం అవసాగాయి. చాలా సేపు ఆ క్రీడ లో మునిగి తేలారు ఇద్దరూ. పూర్తిగా సహకరించింది పరిమళ. మొత్తం ఆమె అందాల్ని జుర్రుకున్నాక అలసి పక్కకి వాలిపోయాడు సురేష్. తృప్తిగా నవ్వుకుని అలాగే కళ్ళు మూసుకుంది. తొలిరేయి వాళ్ళిద్దరినీ చూసి నవ్వుకుంది.

ఆ విధంగా కొత్త కాపురం ప్రారంభించారు ఇద్దరూ !!

* * *

వడి వడి గా నడుస్తున్నాడు సురేష్. అప్పుడప్పుడే చీకట్లు కమ్ముకుంటున్నాయి. పరిమళ తో బయటకు వెళ్ళొస్తాను అని చెప్పి వచ్చాడు. తన పాత రూము వైపు వెళ్తున్నాడు. పెళ్ళి గొడవల్లో పడి రూములో బంధించిన అమ్మాయిని కొన్ని రోజులు నెగ్లెక్ట్ చేసాడు. ఇప్పుడు దాని పరిస్థితి ఏంటో అని వర్రీ అవుతున్నాడు. అసలే మూడో కంటికి తెలీకుండా కిడ్నాప్ చేసి తీసుకొచ్చాడు. పోలీసులు కూడా ఆ అమ్మాయి కోసం వెతుకుతున్నారని న్యూస్‌లో చూసాడు. అసలు అప్పుడే అనుభవించి చంపి పారేస్తే అయిపోయేది. ఈ పరిమళ గొడవలో పడి వదిలేసాడు. ఇలా ఆలోచిస్తూ రూము లోకి ఎంటరయ్యాడు . అక్కడి దృశ్యం చూసి గుండె ఆగినంత పనయింది సురేష్ కి. !!

* * *

ఆఫీసు కి చేరుకున్న పరిమళ ను అందరూ అభినందించసాగారు. " హేపీ మేరీడ్ లైఫ్" అని విషెస్ చెబుతున్నారు. సీట్లో కూర్చుని ఆ ఆనంద క్షణాలని ఎంజాయ్

చెయ్యసాగింది. బోయ్‌వచ్చి " మేడం ...బాస్ పిలుస్తున్నారు " అని చెప్పాడు

' అబ్బ వీడొకడు ' అనుకుంటూ వెళ్ళింది.

" వావ్..కొత్త పెళ్ళికూతురా ...వెల్కం...వెల్కం.." అంటూ ఆహ్వానించాడు సురేంద్ర. ఒళ్ళు మండిపోయింది పరిమళకు. అయినా బయటపడకుండా " థాంక్యూ సార్.." అంది

కిస కిసా నవ్వుతూ " థేంక్స్ నేను చెబుతా.. నా ఐ ఫోన్ సొంతమయినప్పుడు " అన్నాడు . చిరాగ్గా చూసింది.

" ఫస్ట్ నైట్ అయిందనుకుంటా...బాగా ఎంజాయ్‌చేసి ఉంటావు ..లక్కీ ఫెలో నీ మొగుడు " అన్నాడు

" సార్..ప్లీజ్..ఎందుకు పిలిచారో చెప్పండి .."

" ఇంకెందుకు పిలుస్తాను ..నీకు తెలీదా.." చిన్నగా అన్నాడు

" వర్క్ గురించి ఏదైనా ఉంటే చెప్పంది సార్.." అంది

" మనిద్దరికీ ఒకటే వర్క్...నేను చెప్పేది దాని గురించే .." అని పక పకా నవ్వాడు

చివ్వున లేచి బయటకు వచ్చేసింది. చేతిలోకి సెల్‌ఫోన్ తీసుకున్నాడు సురేంద్ర..

* * *

తెల్లగా తెలవారింది. బద్ధకంగా ఒళ్ళు విరుచుకుంటూ నిద్ర లేచాడు సురేష్. అప్పటికే పరిమళ ఆఫీసుకి వెళ్ళిపోయింది. బెడ్‌దిగి వాష్ రూం కి వెళ్ళొచ్చి డైనింగ్ టేబుల్‌మీద ఫ్లాస్క్ లో ఉన్న టీ పోసుకుని సిప్ చెయ్యసాగాడు. పరిమళ అమాయకత్వం గూర్చి నవ్వుకున్నాడు. నిన్న పరిమళ తో జరిగిన సంభాషణ అతనికి గుర్తొచ్చింది.

పరిమళ అంది “ ఏమండీ ..పెళ్ళి సంబరం ముగిసిందిగా ..ఇక ఆఫీసుకి వెళ్ళండి “

అని

చిన్నగా నవ్వాడు సురేష్ . “ …ఇంకెక్కడి ఆఫీసు ..దేవి గారి మోహంలో పడి ఎప్పుడో మానేసాను “ అన్నాడు

“ ..వాట్..” అదిరిపడింది పరిమళ

“ అవును ..అంత ఆశ్చర్యపోతున్నావ్..అదేమైనా గవర్నమెంట్ జాబా ..”

“ ఏదో ఒక జాబ్.. వదిలేస్తే ఎలా..” విసుక్కుంది

“ ఇంకోటి చూసుకుందాంలే …బాగా ఎంజాయ్ చేసాక “ అన్నాడు కేర్లెస్‌గా .

విస్తుపోయి చూసింది పరిమళ. ఇది సురేష్ లోని కొత్త కోణం ఆమెకి. అయినా తొందరపడటం ఎందుకని మాట జారలేదు ఆమె.

టీవీ లో ఏదో బ్రేకింగ్‌న్యూస్ గట్టిగా చెబుతుండటంతో వాస్తవంలోకి వచ్చి న్యూస్ మీద దృష్టి పెట్టాడు. డ్రగ్స్ కేసు లో ఎవరో ప్రముఖులు దొరికారన్న న్యూస్ అది. తేలిగ్గా తీసుకున్నాడు. కిచెన్‌లోకి వెళ్ళి బ్రేక్‌ఫాస్ట్ తెచ్చుకుని తినడం మొదలుపెట్టాడు. సెల్‌ఫోన్ రింగ్‌అయింది. లిఫ్ట్ చేసాడు

“ బాగా ఎంజాయ్‌చేసినట్టున్నావు ..” అటునుండి ఒక గొంతు

“ …అవును ..”

“ కొంచెం మా ఎంజాయ్‌మెంట్‌కూడా గుర్తు పెట్టుకో …”

“ అలాగే..” . ఫోన్ కట్ అయింది. ఫోన్ పక్కకి విసిరేసి తినసాగాడు.

* * *

లంచ్‌బ్రేక్..

పరిమళ ఆఫీసు కేంటీన్‌లో కూర్చొని లంచ్ చేస్తోంది. " హాయ్..హౌ ఈస్ యువర్ మేరీడ్ లైఫ్" అంటూ వచ్చింది కొలీగ్‌కరుణ.

పరిమళకు ఆమెతో చక్కటి స్నేహం ఉంది ..దానికి కారణం ' ఎదుటి వాళ్ళ గురించి గాసిప్స్ మాట్లాడకపోవడం ' అనే మంచి లక్షణం ఇద్దరిలోనూ కామన్‌గా ఉంది. ఆ క్వాలిటీ నే ఇద్దరినీ దగ్గర చేసింది. చాలా విషయాలు షేర్ చేసుకుంటారు. ఒకరి బాధలు ఒకరు చెప్పుకుంటారు.

" మీ హబ్బీ ని తీసుకుని ఒక సారి ఇంటికి రావచ్చు కదా .." ఆహ్వానించింది కరుణ.

" తప్పకుండా వస్తాము ..దానికేముంది " అంటూ నవ్వేసింది పరిమళ. తర్వాత టాపిక్ కరుణ కొడుకు మీదకు మళ్ళింది.

పరిమళ "..ఎలా ఉన్నాడు మీ అబ్బాయి " అంది

" ఇప్పుడు బానే ఉన్నాడు.. తన జోలికి వెళ్ళనంత వరకు బాగానే ఉంటాడు.. ఏమైనా అడిగితే కోపం వచ్చేస్తుంది వాడికి. టీనేజ్‌లో ఉన్నాడు.. వయసు అలాంటిది ..ఏం చేస్తాం .." నెమ్మదిగా చెప్పింది కరుణ.

" అలా అని చూస్తూ అతన్ని పాడు చేయలేము కదా.. "

" అదీ కరెక్టే... కానీ ప్రైవసీ కావాలంటాడు.. తన రూములో ఒక్కడే డోర్ లాక్ చేసుకుని ఉంటాడు. ఎప్పుడో ఆకలేసినప్పుడు బయటకు వచ్చి కిచెన్‌లో ఉన్నదేదో తినేసి మళ్ళీ రూములోకి వెళ్ళీ లాక్ చేసుకుంటాడు. అదీ కాదంటే ఏ స్విగ్గీ లోనో ఫుడ్ ఆర్డర్ చేసుకుని తింటాడు. "

" అదేంటీ ...మరీ ఎక్స్‌ట్రీం గా ఉంది ..ఒకే ఇంట్లో ఉంటూ ఇలా దూరంగా ఉంటున్నాడా ..." ఆశ్చర్యపోయింది పరిమళ

" ఏం చేస్తాం ..నేను ..మా ఆయనా ఆఫీసు పనుల్లో బిజీ .. వాడ్ని కనిపెట్టుకుని ఉండలేం కదా.." అంది కరుణ.

" సరేలే.." అంటూ "..ఇంకేంటి విషయాలు...షాపింగ్ ఏమైనా చేసావా .." అని టాపిక్ మార్చింది పరిమళ.

లంచ్ అయ్యాక ఎవరి సీట్ కి వాళ్ళు వెళ్ళిపోయారు. ఈ తతంగమంతా దూరం నుండి బాస్‌సురేంద్ర చూస్తున్నాడని వాళ్ళకి తెలీదు.

* * *

ఊరికి దూరంగా ఉన్న ఆ గెస్ట్ హౌస్‌లో సురేంద్ర రిలాక్స్‌డ్‌గా మందు కొడుతున్నాడు. సమయం దాదాపు రాత్రి తొమ్మిది దాటింది.

అతని పక్కనే పెగ్ ఫిక్స్ చేస్తూ తెగ వగలు పోతోంది రమ్య. ఆమె తలలో నుండి వస్తోన్న పూల వాసన మరింత మత్తెక్కిస్తోంది. గెస్ట్ హౌస్‌లో వాళ్ళు తప్ప ఇంకెవరూ లేరు. పనివాళ్ళని సాయంత్రమే పంపించేసాడు సురేంద్ర. తన మనసుకి నచ్చిన ఆడవాళ్ళని వలలో వేసుకుని , తనివితీరా అనుభవించడానికి ఇక్కడికి తీసుకొస్తూ ఉంటాడు . ప్రస్తుతం అతని వలలో పడి గడపడానికి వచ్చిన రమ్య అతని ఆఫీసులోనే పనిచేస్తుంది. మొదట లొంగలేదు..కానీ రక రకాల మార్గాల్లో ప్రయత్నించాక ఒప్పుకుంది రమ్య. దానికి ఆమె కారణాలు ఆమెకి ఉన్నాయి.

" కమాన్ బేబీ .." అంటూ గట్టిగా హత్తుకున్నాడు రమ్యని. మెత్తగా ఒదిగిపోయింది. ఇక లాభం లేదని బెడ్ మీదకు తీసుకెళ్ళాడు.

బెడ్‌రూములో ..లైటింగ్ అద్భుతంగా ఉంది . చల్లటి ఏసీ గాలి..చక్కటి పరిమళం మూడ్‌ని మరింత ఎలివేట్ చేస్తున్నాయి. సురేంద్ర మంచి ఉత్సాహం మీద ఉన్నాడు. అంది వచ్చిన అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవాలనే తాపత్రయం

కనబడుతోంది.

రమ్యను నెమ్మదిగా వివస్త్ర ను చేసాడు. పాలారాతి తో చెక్కిన శిల్పం లా ఉందామె శరీరం. నిండైన కుచ ద్వయం.. పలుచటి పొట్ట ..లోతన నాభి ..దానికి కొంచెం దిగువున.. ఊపిరి బిగబట్టి చూస్తున్నాడు ఆ అందాల్ని సురేంద్ర.
" అబ్బ ..ఇంకా ఆలస్యం ఎందుకు ...రండి " మత్తుగా ఆహ్వానించింది రమ్య
ఆమె మీదకు ఎగబ్రాకాడు సురేంద్ర. ఇద్దరి పెదవులు కలుసుకున్నాయి. అధరామృతాన్ని జుర్రుకోసాగాడు . ఎత్తైన ఆమె స్తనద్వయం అతని బాహువుల్లో నలిగిపోతున్నాయి. ఆ స్పర్శా సుఖాన్ని అనుభవిస్తూ ఆమె లోకి మరింత కరిగిపోయాడు సురేంద్ర.

తియ్యటి సుఖాన్ని అనుభవించాక సోలిపోయారు ఇద్దరూ. అతని ఛాతీ మీద తలవాల్చి విశ్రమించసాగింది రమ్య. ఆమె తల నిమురుతూ " థాంక్యూ బేబీ.." అన్నాడు సురేంద్ర.
" థాంక్స్ ఎందుకు..ఇది నా అదృష్టం.." మురిసిపోయింది రమ్య
" సరే..ఇంతకీ ఏమంటుంది ఆ పరిమళ .."
" అస్సలు చాన్స్ ఇవ్వడం లేదు..మీ గురించి ఏం చెబుదామన్నా వెంటనే కట్ చేసి టాపిక్ మార్చేస్తుంటుంది .."
" ఐసీ ...చూద్దాం.. ఎంతకాలం బెట్టు చేస్తుందో .."
" ఇప్పుడు ఇంకా కష్టం అండీ ..పెళ్ళి అయిపోయిందిగా.."
చిన్నగా నవ్వాడు సురేంద్ర. " నేను తలచుకుంటే కాని పని అంటూ లేదు..అది నీకు ముందు ముందు తెలుస్తుంది "

" ముందెందుకు..ఇప్పుడే తెలిసిందిగా.. నన్ను మీ పక్కలోకి చేర్చుకోలేదా.." కిల కిలా నవ్వింది

" స్మార్ట్ బేబీ.. " అంటూ చిన్నగా తల మీద మొట్టి మళ్ళీ దగ్గరకు తీసుకున్నాడు ఇంకో ఆటకు సమాయత్తమవుతూ..

* * *

కరుణ ఆఫీసు నుండి ఇంటికి వచ్చేటప్పటికి ..సాయంకాలపు చీకట్లు కమ్ముకుంటున్నాయి

తన రూములో కూర్చొని ఫోన్‌లో మునిగిపోయి ఉన్నాడు కొడుకు శరత్. !

ఒక్కగానొక్క కొడుకు , ఏమైనా అనడానికి మనసు రాదు. అలాగని పిల్లాడు దారి తప్పుతుంటే చూస్తే ఊరుకోలేదు కదా ..

“ డాడీ వచ్చారా నాన్నా..” అని అడిగింది.

“ నాకు తెలీదమ్మా.. నన్ను డిస్టర్బ్ చెయ్యకు “ అని గట్టిగా అరిచాడు

చిన్నబోయింది కరుణ. తనంటే లక్ష్యం లేదు వాడికి. ఏమి అడిగినా ఇలాగే అరుస్తాడు అని బాధపడి కిచెన్ లోకి వెళ్ళింది టీ స్టవ్ మీద పెట్టడానికి.

టీ అయ్యేలోపు ఫ్రెష్ అయి వచ్చింది. భర్త ఇంకా రాలేదని అతనికి కాల్ చేద్దామని అనుకుంది మళ్ళీ మనసు మార్చుకుని సోఫాలో వాలిపోయి టీ సిప్ చెయ్యసాగింది.

పెద్ద డూప్లెక్స్ ఇల్లు అది..ఒక గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లో ...అందరూ బాగా సంపాదించేవాళ్ళే ..హై ప్రొఫైల్‌లో ఉన్న వాళ్ళే ...తల్లిదండ్రులకి పిల్లల్ని పట్టించుకునేంత తీరిక ఉండదు..పిల్లలకి తల్లిదండ్రుల్ని గౌరవించేంత సంస్కారం

ఉండదు.. శరత్‌రూము ఫస్ట్ ఫ్లోర్‌లో ఉంటుంది. అవసరమైతే తప్ప అందులో నుండి బయటకు రాడు. తల్లిదండ్రుల తో కలిసి సమయం గడపడు. తన ఈడు వాళ్ళతోనే బాగా ఇంటెరేక్ట్ అవుతాడు.

శరత్ తన్ రూము లో నుండి బయటకు వచ్చి " మమ్మీ ..నేను బయటకు వెళ్ళొస్తా .." అని కేర్లెస్‌గా చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు.

" తొందరగా వచ్చెయ్ నాన్నా.. " వెనక నుండి అరిచింది. సమాధానం చెప్పకుండా విసురుగా వెళ్ళిపోయాడు. చిన్నగా నిట్టూర్చి టీ సిప్ చెయ్యసాగింది కరుణ .

ఇంతలో ఆమె భర్త అరుణ్ వచ్చాడు. బాగా అలసిపోయినట్టు రాగానే సోఫాలో వాలిపోయాడు . కరుణ కిచెన్‌లోకి వెళ్ళి టీ తీసుకొచ్చింది. " శరత్ ఉన్నాడా ..? " అని అడిగాడు.

" లేడండీ ..ఇప్పుడే బయటకు వెళ్ళాడు.." చెప్పింది

" ఆహ్.. ఈ మధ్య బాగా బయట తిరుగుతున్నాడు..ఎప్పుడు వస్తున్నాడో ...ఎప్పుడు పోతున్నాడో తెలీడం లేదు.. ఒక కన్నేసి ఉంచాలి " అన్నాడు అరుణ్

" అవునండీ ..అయినా వయసు అలాంటిది ..మనం మాత్రం ఏం అనగలం "

" కరెక్టే ..కానీ వాడి ఫ్రెండ్స్ ని చూసావు కదా ..పెద్ద ముదుర్లు .." అని టీ సిప్ చేయసాగాడు. ఇదీ అని చెప్పలేని మౌనం రాజ్యమేలింది వాళ్ళిద్దరి మధ్య. తర్వాత డిన్నర్ ఏర్పాట్లు చెయ్యడానికి కిచెన్ లోకి వెళ్ళిపోయింది కరుణ . టీవీ చూడటం మీద దృష్టి పెట్టాడు అరుణ్. కొడుకు గురించి అంతకంటే ఎక్కువ ఆలోచించే ఓపిక లేదు ఆ దంపతులిద్దరికీ.

* * *

గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లో విల్లాస్‌కి దూరంగా.. చీకటి పరుచుకున్న ఆ చెట్ల వెనకాల ..సిగరెట్ తాగుతూ తాదాత్మ్యత తో కళ్ళు మూసుకున్నాడు శరత్.

" ఇంట్లో ...ఏం చెప్పి వచ్చినావురా.." అడిగాడు ఫ్రెండ్ రిత్విక్.

" బయటకు పోయొస్తా అని చెప్పినా.." స్టైల్ గా చెప్పాడు శరత్.

" నువ్వు కేకరా.. " అన్నాడు రిత్విక్. చిన్నగా నవ్వాడు శరత్.

రిత్విక్ తల్లిదండ్రులిద్దరూ సినిమా ఇండస్ట్రీ కు సంబంధించిన వాళ్ళు. చాలా బిజీగా ఉంటారు. కొడుకు గురించి పట్టించుకునేంత సమయం లేదు వారిద్దరికీ.. కానీ అప్పుడప్పుడు అతని చదువు గురించి మాత్రం అడుగుతూ ఉంటారు. అప్పుడు ఏదో ఒకటి చెప్పి మేనేజ్ చేస్తుంటాడు రిత్విక్. ప్రస్తుతం శరత్‌తో కలిసి సిగరెట్ త్రాగుతున్నాడు. అది మామూలు సిగరెట్ కాదు.. బాగా మత్తిచ్చే సిగరెట్.. యువతను నిర్వీర్యం చేసే ప్రమాదకరమైన ' పదార్థం ' ఉన్న సిగరెట్. ఇద్దరూ బాగా బానిస అయిపోయారు. ఒక రోజు సిగరెట్ మిస్ అయినా తట్టుకోలేరు. రోజూ ఇలా దొంగతనంగా కలుసుకోవాల్సిందే ! సిగరెట్ త్రాగాల్సిందే !

" ఇంకేంట్రా విషయాలు .." అడిగాడు శరత్

" ఏముంటాయిరా.. ఈ డిగ్రీ అయిపోగానే ఎబ్రాడ్ వెళ్ళి ఎమ్మెస్ చేద్దాం.. అక్కడయితే హేపీగా ఉండొచ్చు.. రోజూ ఈ పేరెంట్స్ దొబ్బుడు ఉండదు " అన్నాడు రిత్విక్

" అవునురా..కరెక్ట్.. అలాగే చేద్దాం.. అయినా మా ఇంట్లో అంతా నా ఇష్టమే .. నా రూములోకి నా పర్మిషన్ లేకుండా ఎవరూ రారు తెలుసా .. అది నా సామ్రాజ్యం.." గర్వంగా చెప్పాడు శరత్.

" అవునా.. ఇంకేం ..మన ఏక్టవిటీస్ అన్నీ నీ రూములోనే చేసుకుందాం..

అప్పుడప్పుడు వస్తా .."

" ఓహ్..ష్యూర్.. కానీ కొంచెం జాగ్రత్త .." హెచ్చరించాడు శరత్

" ష్యూర్.. " అని చెప్పి " ..బాయ్‌రా.. ఇక వెళ్తా.." అన్నాడు రిత్విక్

" సరే...బాయ్" అని చెప్పి తమ విల్లా వైపు కదిలాడు శరత్.

ఇంటికి వచ్చాక నెమ్మదిగా తన రూములోకి వెళిపోయాడు అక్కడే హాల్లో కూర్చున్న తన పేరెంట్స్ వైపు కనీసం కన్నెత్తికూడా చూడకుండా ..!!

* * *

సురేష్ మనస్థితి చిత్రంగా ఉంది..ఒక వైపు పరిమళ ద్వారా సర్వ సుఖాలు అందుతున్నా , ఇంకోవైపు తన బందీ లో నుండి తప్పించుకుని పారిపోయిన అమ్మాయి ఏమయిందో అన్న టెన్షన్.

తన పాత ఇంటిని పూర్తిగా లాక్‌చేసి పరిమళ ఇంట్లోనే గడుపుతున్నాడు. అతని బేక్ గ్రౌండ్‌గురించి పరిమళ ఎప్పుడూ అడగలేదు. అదే అతనికి ఎడ్వాంటేజ్.

ఒంటరి గా ఉండటంతో గతంలో చేసిన ఒక నేరం అతని కళ్ళ ముందు కదిలింది.

" ఫేస్ బుక్ వాడటం సురేష్ కి హాబీ. అద్భుతమైన పోస్ట్ లు పెడుతూ ఒక మంచి వ్యక్తి లా కలరింగ్ ఇచ్చేవాడు. దాని ద్వారా చాలా మంది అమ్మాయిలతో ఫ్రెండ్‌షిప్ చేసేవాడు. కొంచెం క్లోజ్ అయ్యాక వాళ్ళతో రాత్రి బాగా పొద్దుపోయాక చాటింగ్ మొదలు పెట్టి ఏ తెల్లవారు జామునో ఆపేవాడు. క్రమంగా వాళ్ళని ఉచ్చు లోకి లాగేవాడు. ఒక సారి ఇలాగే ఒక అమ్మాయి అతని వలలో పడింది. చాటింగ్ మొదలు పెట్టాడు . అప్పటికే టైము రాత్రి పన్నెండు దాటింది.

" హాయ్..బేబీ ..ఏం చేస్తున్నావ్..." ప్రేమగా అడిగాడు

" నథింగ్...థింకింగ్ అబౌట్‌యు ..." స్వీట్‌గా రిప్లయ్‌ఇచ్చింది

" ఓహ్..క్యూట్..."

" వాట్ ఎల్స్.. "

" నువ్వే చెప్పాలి.. " అన్నాడు

" మిమ్మల్ని కలవాలని ఉంది .."

" ఇప్పుడా.."

" అబ్బ ..ఇప్పుడెలా కుదురుతుంది ..."

" మరి ఎప్పుడు .." తియ్యగా అడిగాడు.

" మీరే చెప్పండి..టైము ..లొకేషన్" అంది . చిన్నగా నవ్వుకుని ఎప్పుడు కలవాలో , ఎక్కడ కలవాలో అన్న విషయం టైప్‌చేసాడు. " థాంక్స్" అని చెప్పి చాటింగ్ ముగించింది.

తర్వాతి రోజు అతని ఇంట్లో .. వాళ్ళిద్దరూ కలుసుకున్నారు. ఆమె అందాన్ని చూసి సంతోషపడ్డాడు సురేష్. భర్త వల్ల సుఖం లేని ఆమె తన కోరికలు తీర్చుకోవడానికి తనని ఎంచుకుందని అతనికి అర్థం అయింది.

తియ్యటి మాటలు చెప్పి ఆమెను ముగ్గు లోకి దించాడు. ఆమె కూడా ఈ సమయం కోసమే ఎదురుచూస్తున్నట్టు అతని కౌగిలి లోకి చేరిపోయింది.

మన్మథ యుద్ధం మొదలైంది. విశాలమైన ఆమె మేని పై అచ్చెరువొందించే అందాలు. వాటి సొగసును ఒడుపుగా ఆస్వాదించసాగాడు.

తనివితీరా ఆమెను అనుభవించాక అసలు రూపం ప్రదర్శించాడు. " కొంచెం డబ్బులు కావాలి నాకు " అన్నాడు

సుఖానుభవంతో రిలాక్స్ అవుతున్న ఆమె " కొంచెం అంటే .." అంది
ఎంతో చెప్పాడు. " ..మైగాడ్..అంత డబ్బా.. " షాకయినట్టు అరిచింది
" అవును .. నీ భర్త సంపాదిస్తున్నాడుగా ..అడుగు "
" ఏమని అడగాలి..ఇది బయటకు చెప్పుకునే వ్యవహారమా.."
" ఏదో ఒక కారణం చెప్పి అడుగు .." సలహా ఇచ్చాడు
" అలాగే.." అని చెప్పి వెళ్ళిపోయింది. " పిట్ట వలలో పూర్తిగా పడింది .." అని క్రూరంగా నవ్వుకున్నాడు సురేష్.

తర్వాత ఆమె నుండి రెస్పాన్స్ రాకపోయేసరికి ఆమెకు కాల్ చేసాడు. " ..ఏమైంది ..సైలెంట్ అయిపోయావు .." అన్నాడు
" ఏం చెయ్యమంటావు ..మనీ ఎడ్జస్ట్ కాలేదు .." అంది ఆమె చిరాగ్గా ..

" అవునా.. ఒక వీడియో వాట్సాప్ పంపిస్తున్నా చూడు .." అని , వాళ్ళిద్దరూ శృంగారంలో మునిగి తేలిన వీడియో ని ఆమెకు పంపించాడు.
కాసేపట్లో ఆమె నుండి సమాధానం వచ్చింది. " నీకు దండం పెడతాను.. ఏదో రకంగా మనీ ఎడ్జస్ట్ చేస్తాను " అని. శాడిస్టిక్‌గా నవ్వుకున్నాడు సురేష్ .
కొన్ని రోజుల తర్వాత ఆమె కాల్‌చేసి ఊరి చివర ఉన్న ఒక మామిడి తోపు దగ్గరకి రమ్మని , డబ్బు తీసుకు వస్తున్నాని చెప్పింది. వెంటనే ఆమె చెప్పిన స్పాట్‌కి వెళ్ళాడు సురేష్.
కానీ ఆమె రాలేదు . కాల్ చేస్తే " వస్తున్నా.. వెయిట్‌చెయ్యి..నా ప్రోబ్లెంస్ నాకు ఉంటాయి కదా .." అని రిప్లయ్‌ఇచ్చింది. సాయంకాలం చీకట్లు

ముసురుకుంటుండగా ఒక బేగ్‌తో వచ్చింది.

" డబ్బు తెచ్చావా ..." ఆత్రంగా అడిగాడు ఆమెను చూడగానే

" తెచ్చాను ..అయినా నీతో కొంచెం మాట్లాడాలి .." అంది

" తెచ్చాను ..అయినా నీతో కొంచెం మాట్లాడాలి .." అంది

" చెప్పు.."

" ఆ వీడియో మళ్ళీ ఎక్కడా కనపడకూడదు.. అది చూస్తే నా భర్త నన్ను చంపేస్తాడు.. "

" అలాగే ..డబ్బు ఇవ్వు .." అన్నాడు

ఆమె బేగ్‌లో నుండి డబ్బు తీస్తున్నట్టు నటిస్తూ సడన్‌గా చిన్న కత్తి బయటకు తీసి అతని మీద దాడి చేసింది.

ఇలాంటిది ముందే ఊహించిన సురేష్ ఒడుపుగా తప్పించుకుని , ఆమె చేతిని వెనక్కి తిప్పి గట్టిగా పట్టుకున్నాడు. కత్తి ఆమె చేతిలో నుండి జారిపోయింది.

కానీ సురేష్ ఆమెని వదలాలనుకోలేదు. గొంతు పిసకడం మొదలు పెట్టాడు. ఆమె గింజుకోసాగింది. అయినా వదల్లేదు సురేష్. కాసేపటికి ఆమె ప్రాణాలు అనంత వాయువుల్లో కలిసిపోయాయి. అచేతనంగా పడిపోయింది. ఆమె శవాన్ని అలాగే ఈడ్చుకుపోయి బాగా లోపల పాతబడిన బావి లో పడేసాడు. పైన ఎండుటాకులు , పుల్లలు కప్పి తగలబెట్టేసాడు.

తర్వాత డబ్బు తీసుకుని అక్కడి నుండి వచ్చేసాడు.

ఆ కేసు గురించి న్యూస్ఏమైనా వస్తుందేమో అని చాలా కాలం చూసాడు కానీ ఎందుకో ఎటువంటి వార్తలు లేవు. కొంత కాలానికి అతను కూడా ఆ విషయం మర్చిపోయాడు. "

అదీ జరిగిన క్రైం. ప్రస్తుతం ...ఈ సంఘటన గుర్తొచ్చినందుకు క్షణకాలం భయపడ్డాడు . మళ్ళీ నార్మల్అయిపోయాడు. రోజంతా ఎలా ఎంజాయ్చెయ్యాలా అని మార్గాలు వెదుక్కోసాగాడు.

* * *

రమ్య..ఇంట్లో చాలా పద్ధతి గా ఉంటుంది. ఆమె భర్త రాజేష్ కు దురదృష్టవశాత్తు ఒక ఏక్సిడెంట్లో వెన్నుముక దెబ్బతింది. బెడ్ రిడెన్. వృద్ధులైన అత్తా మామలు. స్కూల్కి వెళ్ళే ఒక కొడుకు. కోటి ఆశలతో పెళ్ళి చేసుకుంది. ఆమె తల్లిదండ్రులు చాలా పేదవారు. కట్నం ఇచ్చుకోలేక ఆమెను పెళ్ళిపేరుతో వదిలించుకున్నారు. అద్భుతమైన ఆమె అందాన్ని చూసి ఇష్టపడి రాజేష్ పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. స్వర్గ సుఖాలని అనుభవించారు. ఒక పిల్లాడు పుట్టాక విధి వక్రీకరించింది. ఏక్సిడెంట్కి గురయి మంచం మీద పడ్డాడు. కుటుంబ భారం మొత్తం రమ్యమీద పడింది.

ఎవరి ద్వారానో పరిచయం అయిన సురేంద్ర ఆమె అందాన్ని చూసి , ఎప్పటికైనా పనికి వస్తుందని తలచి జాబ్ఇచ్చాడు. ఆ జాబ్ద్వారా వచ్చే జీతం మీదనే కుటుంబం నడుస్తోంది.

ఆఫీసులో రమ్యను సురేంద్ర స్పెషల్గా ట్రీట్చేసేవాడు. ఫెసిలిటీస్ కూడా కొంచెం ఎక్కువే కల్పించాడు మిగతా ఉద్యోగుల కంటే. మొదట్లో రమ్యకు ఈ స్పెషల్ ట్రీట్మెంట్ అర్థం కాలేదు.

ఒక రోజు రమ్యను లేట్గా ఉండమన్నాడు సురేంద్ర.ఆశ్చర్యపోయింది ఆమె.

నెమ్మదిగా ఆమెను సమీపించాడు సురేంద్ర. వెనక నుండి చేతులు చాచి ఆమెను

కౌగలించుకున్నాడు. విపరీతంగా షాక్అయింది రమ్య.

" సార్.. వదలండి ప్లీజ్..అందుకే ఆగమన్నారా .." అని ఏడ్వసాగింది.
" చాలా అందంగా ఉన్నావు....ఈ అందమంతా వృధా అవ్వకూడదు.. ప్లీజ్ఒప్పుకో " అని బ్రతిమాలాడు సురేంద్ర
" ప్లీజ్సార్..నన్ను వదిలెయ్యండి " అని అతన్ని విడిపించుకుని , హేండ్ బేగ్ తీసుకుని గట గబా వెళ్ళిపోయింది.

" వెళ్ళూ ...మళ్ళీ నువ్వే వస్తావు " అని క్రూరంగా నవ్వుకున్నాడు సురేంద్ర.

ఆ రాత్రి.. ఒంటరిగా ఆలోచించ సాగింది రమ్య. ఆమెకు ఎందుకో తన బాల్యం గుర్తొచ్చింది. ఆనాటి జ్ఞాపకాలు ఒక్కసారిగా ఆమె కళ్ళముందు కదిలాయి

* * *

బాగా వెనకబడిన పల్లెటూరు అది. తెల్లవారాక ఒక ఆర్టీసీ బస్పడుతూ లేస్తూ వచ్చి ఆగింది ఆ ఊళ్ళో . చేతి లోని సంచీ తో నెమ్మదిగా బస్దిగాడు రాయుడు. నిదానంగా నడుచుకుంటూ ఊళ్లోకి కదిలాడు.
అతని రాక ను దూరం నుండి చూసిన రమ్య" అమ్మా ..పెద నాన్న వస్తున్నాడు " అని తల్లితో చెప్పింది.
" సరే.. " అని చెప్పి వంటగదిలోకి వెళ్ళిపోయింది కమలమ్మ.
రాయుడు ఇంట్లోకి రాగానే " బాగున్నావా అన్నాయ్యా.. " అని పలకరించాడు వెంకటయ్య.

" బాగున్నాను రా.." అని సమాధానమిచ్చి కూర్చున్నాడు రాయుడు.
" బాగున్నారా బావగారూ.." అని గ్లాసు తో మంచి నీళ్ళు ఇచ్చింది కమలమ్మ.
నీళ్ళు త్రాగి గ్లాసు ఆమె చేతికి ఇచ్చాడు.
వచ్చిన విషయం చెప్పసాగాడు. " తమ్ముడూ.. ఈ సారి పంటలు బాగా పండ లేదు. నీకు తెలుసుకదా ...మధ్యలో వానలు దెబ్బతీసాయి.. పెద్దగా రాబడి లేదు. నీ వంతుగా ఇవ్వడానికి ఇదే మిగిలింది " అని వెంకటయ్య చేతిలో కొన్ని డబ్బులు ఉంచాడు.
" అదేంటన్నయ్యా.. ప్రతీసారి ఇలాగే చెబుతున్నావు .." నెమ్మదిగా అన్నాడు వెంకటయ్య
" అంటే ఏంట్రా నీ ఉద్దేశ్యం....నేను నిన్ను మోసం చేస్తున్నానా .."
వెంకటయ్య నిశ్శబ్దంగా అయిపోయాడు. కాసేపు అయ్యాక ఏదో మూలుగుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు రాయుడు.
కమలమ్మ వచ్చి " అదేంటండీ ..ఆ పొలం పనేదో మనమే చేసుకుందాం అని చెప్పలేకపోయారా.. ఇలా లాభాలన్నీ తీసుకుని మనకి ఇలా ముష్టి వేస్తున్నాడు మీ అన్నయ్య.." అంది
" అంత సత్తా నాకే ఉంటే మనకి ఈ బాధలన్నీ ఎందుకు " అని మూలిగాడు.
" ఏంటో ఈయన ..ఎంత చెప్పినా మారరు.." అని విసుక్కుంటూ వంటగదిలోకి వెళ్ళిపోయింది. ఈ ఎపిసోడ్ అంతా డీప్‌గా అబ్జర్వ్ చెయ్యసాగింది రమ్య. ' తమ వాటాగా వచ్చిన పొలాన్ని పెదనాన్నే సాగు చేస్తున్నాడు. ఏదో కొంత సొమ్ము మొహం మీద ముష్టి గా విదిలిస్తున్నాడు. అలా పొలం మీద వచ్చిన డబ్బులు తమ అప్పులకి, బ్రతకడానికి ఏ మాత్రం సరిపోవు. అయినా నాన్న నోరు మెత్తని

వాడు. అమ్మ మాత్రమే ఏదో కిందా మీద పడి సంసారాన్ని గుట్టుగా లాక్కొస్తుంది ' అనుకుని అర్థం చేసుకుంది.

ఒక రాత్రి ..రమ్యకు నిద్ర రాక బెడ్ మీద పొర్లుతోంది. ఇంతలో తల్లి లేచి బయటకు వెళ్ళడం గమనించింది. ఇది మామూలు విషయమే ఆమెకి. రాత్రిళ్ళు ఇంటి కి కొంచెం దూరంగా ఉన్న దడి లోకి వెళ్ళి లఘుశంక తీర్చుకుని వచ్చేస్తూ ఉంటారు. అయితే ఈ సారి తల్లి ఎంతసేపటికీ రాలేదు. అనుమానం వచ్చింది రమ్యకు. నిద్రపోతున్నట్టు నటిస్తూ గమనించసాగింది. చాలాసేపటి తర్వాత నిశ్శబ్దంగా వచ్చి మంచం మీద వాలిపోయింది ఆమె తల్లి. ఏదో తేడాగా ఉందని అర్థమైంది రమ్యకు. తెల్లవారింది. మామూలుగా పనులన్నీ సాగిపోతున్నాయి. కమలమ్మ కూడా చాలా మామూలుగా తన పనులు తాను చేసుకోసాగింది. రమ్యఆమె దగ్గరికి చేరి నెమ్మదిగా అడిగింది " అమ్మా..రాత్రి నువ్వు ఎక్కడికి వెళ్ళావు " అని
ఉలిక్కిపడింది కమలమ్మ. తర్వాత చిన్నగా ఏడ్వసాగింది .
" నువ్వు చిన్న పిల్లవి.. ఇలాంటివన్నీ నీకు అనవసరం.." అంది
" మరి నువ్వు పెద్దదానివి కదా.. నీకు అవసరమా.."
" ఇల్లు గడవాలంటే ...ఒక దన్ను కావాలంటే ఇవన్నీ అవసరం.. ఇంకెప్పుడూ ఈ ప్రస్తావన నా దగ్గర తేకు " అని ముగించింది కమలమ్మ.

ఆ తర్వాత ఎప్పుడూ అడగలేదు రమ్య. కానీ తమలాంటి వాళ్ళ బతుకు సజావుగా సాగాలంటే ఇలాంటివి తప్పని సరి అని అర్థమైంది ఆమెకి.
గతం లోంచి బయటపడి...ఒక నిర్ణయానికి వచ్చింది రమ్య. ఇంత పెద్ద పట్టణంలో

బ్రతుకీడ్చాలంటే తాను కూడా తల్లి లాగే ...ఇక ఆలోచించలేకపోయింది. ఒక వైపు మంచం మీదే పడి ఉన్న భర్త దుస్థితి. ఇంకాలోకం తెలియని కూతురు.. ఇవన్నీ ఆలోచించి ఒక నిర్ణయానికి వచ్చింది.

మర్నాడు ఆఫీసుకి వెళ్ళగానే ...సురేంద్ర కేబిన్‌లోకి వెళ్ళింది.

" ఓహ్..బేబీ ..కమాన్..కమాన్" అంటూ మొహం చాటంత చేసుకున్నాడు సురేంద్ర.

" సార్..మీకు గుడ్‌మోణింగ్ చెబుదామని వచ్చాను సార్.." కులుకుతూ చెప్పింది రమ్య.

" నో స్వీట్...వెరీ గుడ్‌మోణింగ్..." అని నవ్వుతూ "...నీకు ఏం కావాలన్నా చెప్పు ...మొహమాటపడకు.. మిగతా విషయాలు సాయంత్రం అందరూ వెళ్ళిపోయాక ఏకాంతంగా మాట్లాడుకుందాం " అన్నాడు హుషారుగా.

" ఓకే సార్..అలాగే .." అని నవ్వుతూ బయటకు వచ్చేసింది.

" మొత్తానికి దార్లోకి వచ్చింది " అని హాయిగా నవ్వుకున్నాడు సురేంద్ర.

* * *

పెళ్ళయి నెలరోజులయింది.

పరిమళకు రోజు గడవడానికి జాబ్ ఉంది. సురేష్ కి అలాంటిదేమీ లేదు. తినడం , ఎంజాయ్ చెయ్యడం . ఇదే పని. వేరే వ్యాపకం లేదు.

ఆఫీసుకు చేరుకున్నాక సీట్లో కూర్చుని ఆలోచిచసాగింది పరిమళ. పెళ్ళి చేసుకుని తప్పు చేసానా అని ఒక క్షణం బాధపడింది. ' పేరసైట్ ' అన్న పదానికి ప్రతిరూపం

' సురేష్ '. తన సంపాదన మీద బ్రతకడం అలవాటైపోయింది అతనికి. పైగా ' భర్త ' నన్న అహంకారం. ఆఫీసు నుండి ఇంటికి కొంచెం ఆలస్యంగా వెళితే సవాలక్ష ప్రశ్నలు అడుగుతాడు. అనుమానం. తన ఇన్ఫీరియారిటీ ని కప్పిపుచ్చుకోవడానికి మాటలతో హింసించి చంపేస్తూ ఉంటాడు. ..కానీ ప్రతి కుటుంబం లోనూ ఇలాంటి సమస్యలు ఉండనే ఉంటాయి. ఏదో రకంగా సర్దుకుపోతేనే బెటర్ ! అనుకుని గాఢంగా నిట్టూర్చి పని చేసుకోవడంలో నిమగ్నమైపోయింది.

ఒక రోజు...సాయంత్రం ఆఫీసు నుండి ఇంటికొచ్చేసరికి ఇంటెర్నెట్ ముందు కూర్చుని సెక్స్ సైట్ లు చూస్తున్నాడు సురేష్ . పరిమళని చూడగానే అవి క్లోజ్ చేసి " రండి మేడం...కొంచెం చాయ్ పెట్టి ఇవ్వండి " అని ఆర్డర్ వేసాడు. ఒళ్ళు మండిపోయింది పరిమళకు . పొద్దుటి నుండీ ఇంట్లోనే ఉన్నాడు , తను రాగానే ప్రేమ గా కాఫీ కలిపి ఇవ్వలేడా ? తాళి కట్టిన మొగుడిని అన్న పొగరు. అతి కష్టం మీద కోపాన్ని కంట్రోల్ చేసుకుంది.

బాత్రూం కి వెళ్ళి ఫ్రెష్ అప్ అయి వచ్చి స్టౌవ్ వెలిగించి పొయ్యి మీద టీ గిన్నె పెట్టింది. కాసేపట్లో చాయ్ కుత కుతా ఉడక సాగింది కోపంతో రగిలిపోతున్న ఆమె మనసు లాగే !

* * *

అందమైన సాయంత్రం..చల్లటి గాలులు వీస్తున్న వేళ ...

గెస్ట్ హౌస్‌లో రిలాక్సింగ్‌గా రమ్యకోసం వెయిట్‌చేస్తున్నాడు సురేంద్ర. నీట్‌గా రడీ అయి శృంగార పురుషుడిలా ఉన్నాడు. అతని చేతిలోని గ్లాసులో ఉన్న ఖరీదైన మద్యం గమ్మత్తైన కిక్‌ని ఇస్తోంది. కాసేపట్లో ..అతని ఎదురు చూపులు

ఫలించినట్టు ...రమ్యవచ్చింది. శృంగార దేవతలా ఉన్న ఆమెని చూసి స్టన్ అయిపోయాడు సురేంద్ర. ఆడది వలచి వచ్చినప్పుడు మరింత అందంగా ఉంటుందని అతనికి అర్థం అయింది.

మృదువుగా ఆమెని కౌగలించుకున్నాడు. " ఆగండి ..అంత తొందర దేనికి " అని చిన్నగా విడిపించుకుంది రమ్య.

" అబ్బా.." అంటూ గ్లాసు లోని మధువు చప్పరించాడు.

రూములో చల్లటి ఏసీ ...మత్తెక్కించే పెర్ఫ్యూం వాసన వాతావరణాన్ని మరింత రక్తి కట్టిస్తున్నాయి. అతని కి దగ్గరగా వచ్చింది రమ్య.

నెమ్మదిగా ఆమెని బెడ్‌మీద శయనింపజేసాడు. అతని చేతి వేళ్ళు మేజికల్‌గా ఆమెను వివస్త్రను చెయ్యసాగాయి. క్షణాల్లో ఆమె అద్భుత సౌందర్యం బయటపడింది. కళ్ళు విప్పార్చి అలా చూస్తూ ఉండిపోయాడు. చాలా గొప్ప అందగత్తె ఆమె. శ్రద్ధగా చెక్కిన శిల్పం లా ఉంది. ముట్టుకుంటే కందిపోయేలా ఉన్న శరీర ఛాయ. మిసమిసలాడే అందం. తన పంట పండింది అనుకుని సంబరపడిపోయాడు సురేంద్ర. నెమ్మదిగా ఆమెను ఆక్రమించుకున్నాడు. ఆమెను అనుభవిస్తూ ఆనందలోకంలో విహరించసాగాడు. ఆ మైకం లో రమ్యకారుస్తున్న కన్నీళ్ళు అతనికి కనపడలేదు . అవి బెడ్‌లో ఇంకిపోయాయి. ఆ విధంగా అతనికి లొంగిపోయింది రమ్య. తద్వారా అతని నుండి ఆర్థిక సహాయం పొందసాగింది. తను నాశనం అయిపోయినా పర్వాలేదు.. తన కుటుంబం మాత్రం బాగు పడాలని ఆశించింది..అంతే !

* * *

గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లో ...

తన రూములో కూర్చుని మొబైల్‌లో చాట్‌చేస్తున్నాడు శరత్. గ్రౌండ్‌ఫ్లోర్‌లో ఉన్న తల్లిదండ్రులు కరుణ ,అరుణ్‌అతని గురించి నిరంతరం ఆలోచిస్తూ ఉంటారని, తన నిర్లక్ష్యపు ప్రవర్తన వాళ్ళకి బాధ కలిగిస్తుంది అన్న స్పృహ కూడా లేదు అతనికి. తనకో ప్రపంచం కావాలి.. అందులో తను, తను అనుమతించే వాళ్ళు మాత్రమే ఉండాలని అనుకుంటూ ఉంటాడు. ఈ వయసులోనే అతనికి ప్రైవసీ కావాలి. దానికి ఎవరూ భంగం కలిగించకూడదు.

ఇంతలో చిన్న శబ్దం అయింది. ఉలిక్కిపడి చూసాడు శరత్. కిటికీ రెక్క మీద నాక్‌చేస్తున్న చప్పుడు. బెడ్‌దిగి వెళ్ళి చూసాడు. ఆశ్చర్యంగా అక్కడ ..బయట ఒక అమ్మాయి ...కిటికీకి వేలాడుతూ..

" నేను లోపలికి రావాలి...ఓపెన్ చెయ్" అని అడుగుతోంది.

ఒక్క క్షణం ఆలోచించాడు. ఆ అమ్మాయి చాలా అందంగా ఉంది. అందుకే చాన్స్ తీసుకుందామనుకున్నాడు. డోర్ ఓపెన్ చేసి ఆమెను లోనికి ఆహ్వానించాడు .

లోనికొచ్చాక " థాంక్స్" అంటూ అక్కడే ఉన్న బోటిల్‌లో నీళ్ళు గట గటా త్రాగి బెడ్‌మీద పడిపోయింది. తర్వాత నిద్రలోకి జారుకుంది. ఆమెను డిస్టర్బ్ చెయ్యదలచుకోలేదు శరత్.

నిదానంగా ఆలోచించ సాగాడు.

' చూడటానికి అమ్మాయి చాలా బాగుంది...ఏదో రకంగా లైన్‌లో పెట్టి అనుభవించాలి ' అని అనుకున్నాడు. ' పైగా.. తన రూములోకి ఎవ్వరూ రారు.. సో ఏ ప్రోబ్లెమూ ఉండదు ' అని హేపీగా ఫీల్‌అయ్యాడు. కొంత కాలం క్రితం కనపడకుండా పోయిన అమ్మాయి తనే అని, ఆమెను కిడ్నాప్ చేసిన సురేష్

బందీ లో నుండి తప్పించుకుని పారిపోయి వచ్చింది అని అతనికి తెలిసే అవకాశం లేదు. ఆమెను అనుభవించాలని తప్పుగా ఆలోచిస్తున్నానని, అది మరింత ప్రమాదకరం అని ఆ క్షణం లో తెలీదు శరత్‌కి.

* * *

ఆ రాత్రి...

బెడ్ రూములో మంచి మూడ్ మీద ఉన్నాడు సురేష్ . పరిమళ చాలా సంతోష పడింది. కనీసం ఈ అవసరం కోసమైనా తన భర్త తనని ఆ కాసేపు ప్రేమగా చూసుకుంటాడన్న ఆశ !

బాగా తాగి మత్తెక్కి ఉన్నసురేష్ పరిమళని దగ్గరకు తీసుకొని ప్రేమగా నిమిరాడు. పులకించిపోయింది ఆమె. నెమ్మదిగా ఆమెని వివస్త్రని చేసాడు. వాతావరణం వేడెక్క సాగింది.

" రోజూ ఒకే లాగ చేసుకుంటే ఏం బాగుంటుంది...కొంచెం వెరైటీ ట్రై చేద్దామా ? " మత్తుగా అన్నాడు.

" వెరైటీ అంటే ఏమిటి ? ఇప్పుడు మన సెక్స్ లైఫ్ బాగానే ఉంది కదా ? " అమాయకంగా అడిగింది.

అతడు తనకు ఏం కావాలో చెప్పాడు. అవన్నీ నీలి చిత్రాల్లో చూపించే సెక్స్ పద్ధతులు. జుగుప్సగా అనిపించింది ఆమెకి.

' అటువంటివి నాకు ఇష్టం లేవు ' అని దృఢంగా చెప్పింది. ఆమె చెంప చెళ్ళు మనిపించాడు సురేష్ . ఏడుస్తూ ఏడుస్తూ అలాగే నిద్రపోయింది పరిమళ.

రాత్రి పన్నెండు దాటింది.అంతటా నిశ్శబ్దం. అసహనంగా అటూ ఇటూ పచార్లు చేస్తున్నాడు సురేష్ . కోరిక తీరక చిరాగ్గా ఉందతనికి. మత్తు దిగిపోయింది . ఫ్రిజ్

లో నుండి విస్కీ బోటిల్ తీసి గ్లాసులో పోసుకున్నాడు. కొంచెం కొంచెం సిప్ చేస్తూ ఆలోచించసాగాడు. పరిమళను పెళ్ళి చేసుకుంటే డబ్బు , సుఖం రెండూ దొరుకుతాయనుకున్నాడు. కానీ తను అనుకున్నట్లు జరగడం లేదు. ఈ మధ్య మరీ తిరగబడుతోంది అనుకుంటూ మందు కొట్ట సాగాడు. ఇంతలో ఏదో శబ్దం అయింది. ఎవరో మనిషి నడుస్తున్నట్లు అనిపించింది. కళ్ళు నులుముకొని చూసాడు. ఏదో పలచటి ఆకారం. చిత్రంగా అది ఒక మగాడిది. అదిరి పడ్డాడు . కొంపదీసి దొంగేమో అనుకున్నాడు. లేచి దాని దగ్గరకు వెళ్ళాడు . చిత్రంగా అది అదృశ్యం అయిపోయింది. ఒక్కసారి గుండె ఝుల్లు మంది అతనికి. వెనక్కి తిరిగి చూస్తే ఎదురుగా ఆ ఆకారం నిలబడి ఉంది. కానీ మొహం స్పష్టం గా కనపడటం లేదు. అస్పష్టంగా ఏదో గొణుగుతూ ఆ ఆకారం సురేష్ ని బలంగా పైకి లేపి విసిరేసింది. గట్టిగా కేక పెట్టి ఎగిరి అవతల పడ్డాడు. అతడి అరుపులకి పరిమళ పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చింది.

" ఏమైందండీ ? ఏం జరిగింది ? " ఆదుర్దాగా అడిగింది. సురేష్ కి మత్తు నెమ్మదిగా వదల సాగింది. తల విదిలించి " ఏం లేదు...నువ్వెళ్ళి పడుకో " అని చెప్పాడు. ఆమె వెళ్ళాక కూర్చుని ఆలోచించాడు.మీద కొండంత బరువు పడినట్లు ఒళ్ళంతా నొప్పులు. తను మత్తు లో ఉన్నది వాస్తవమే అయినా జరిగింది గుర్తుంది. ఎవరిది ఆ అకారం? మనిషిదా లేక ఆత్మదా ? ఎన్నో సందేహాలు. ఆలోచిస్తూ అలాగే నిద్రలోకి జారుకున్నాడు.

* * *

పొద్దున్న ఆఫీసు అవర్స్.

కంప్యూటర్ ముందు కూర్చుని పని చేసుకుంటోంది పరిమళ.

" హాయ్ ! ...హౌ ఆర్యూ ? " అంటూ వచ్చింది ఫ్రెండ్ సుధ .సమాధానం చెప్పకుండా మౌనంగా ఉండిపోయింది పరిమళ. ఏదో తేడా అయిందని అర్థమైంది సుధకు. లంచ్ టైములో అడిగి తెలుసుకోవాలనుకుంది. అంతవరకూ ఓపిక పట్టింది.

లంచ్ లో ...

" చెప్పవే ఎందుకంత ముభావంగా ఉన్నావు ? ఏం జరిగింది ? " అడిగింది సుధ. ఒక్క సారిగా విపరీతమైన దుఖం కలిగింది పరిమళకు. మంచు కరిగి నట్లు ఆమె గుండెలో గూడు కట్టుకున్న బాధ కన్నీరై కరగడం ప్రారంభించింది. ఆశ్చర్యపోయింది సుధ. పెళ్ళి చేసుకున్నాక లైఫ్ ఎంజాయ్ చేస్తుందని అనుకుంది. కానీ పరిస్థితి వ్యతిరేకంగా ఉంది.

" నువ్వు ఏడుస్తుంటే నాకెలా అర్థమవుతుంది...విషయమేంటో చెప్పు ? "

" నా జీవితం మళ్ళీ సమస్యల్లో పడింది...సురేష్ ఒక సెక్స్ శాడిస్ట్ ! పేరసైట్ ! రోజూ నాకు నరకం చూపిస్తున్నాడు " చిన్నగా చెప్పింది.

" మైగాడ్ ! వాడు ప్రేమిస్తున్నానని ధైర్యంగా చెప్పినప్పుడే అనుకున్నాను ...పెద్ద ముదురని ...అయినా ఇప్పుడేం చెయ్యలేం , అతనిలో మార్పు కోసం ప్రయత్నించడం తప్ప " ఓదార్పుగా అంది. కళ్ళు తుడుచుకుంటూ మామూలుగా అవడానికి ప్రయత్నించింది పరిమళ. ఆఫీసు విషయాలు మాట్లాడుకుంటూ నెమ్మదిగా ఇద్దరూ లంచ్ చేయసాగారు

* * *

" నీ పేరేంటి .." అడిగాడు శరత్.

" ఇప్పుడు కాదులే ..సమయం వచ్చినప్పుడు చెబుతాను.. " అప్పుడే

నిద్రలేవడంతో బద్ధకంగా చెప్పింది ఆ అపరిచిత అమ్మాయి

" సరే ..కానీ మా ఇంట్లోకి ఎలా రాగలిగావు .." ఆసక్తిగా అడిగాడు

" కొంతమంది రౌడీలు నన్ను రేప్‌చెయ్యడానికి వెంబడించారు..వాళ్ళ నుండి తప్పించుకోవడానికి పరుగెడుతూ మీ గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లోకి ప్రవేశించాను.."

" అదేంటి ...మా సెక్యూరిటీ గార్డ్ నిన్ను ఆపలేదా.."

" అబ్బ..అతన్ని మేనేజ్ చేసాలే...నీకు అన్నీ డౌట్‌లే .." అంది చిరుకోపంతో.

సైలెంట్ అయ్యాడు శరత్. ఆమె చెబుతున్నది కహానీ అని అర్థం అవుతుంది. ఏదో పెద్ద సమస్యలోనే ఆమె ఉందని తెలుస్తోంది. నెమ్మదిగా విషయం రాబట్టాలి అనుకున్నాడు. వీలైతే ఫ్రెండ్ రిత్విక్‌ని కూడా ఇందులో ఇన్వాల్వ్ చెయ్యాలి అని అనుకున్నాడు .

" సరే..సరే..ముందు ఫ్రెష్ అవ్వు ..తర్వాత అన్నీ మాట్లాడుకుందాం " అన్నాడు.

లేచి వాష్ రూము వైపు వెళ్ళిందామె.

సెల్ తీసి రిత్విక్‌కి కాల్ చేసాడు.

" చెప్పరా.. " అన్నాడు రిత్విక్

" రేయ్ ..నీకో గుడ్ న్యూస్ చెప్పాలి " అన్నాడు శరత్

" చెప్పరా.." ఉద్విగ్నంగా అన్నాడు రిత్విక్

" అబ్బా..ఊరికే చెప్పేస్తానా.. నాకు కావల్సింది తీసుకుని మా ఇంటికి రా.. " ఊరిస్తూ అన్నాడు.

" వచ్చాక చెప్పకపోతే చంపేస్తాను .."

" చెప్పడం ఏంటి ...చూపిస్తాను ...రా..నువ్వే షాక్ అవుతావు "

" అవునా..సరే అయితే..డన్ " అని చెప్పి ఫోన్ కట్ చేసేసాడు రిత్విక్.

ఇంతలో ఆమె వాష్ రూము నుండి రావడంతో వాట్సప్ చెక్ చేస్తున్నట్టు ఏక్టింగ్ చెయ్యసాగాడు శరత్. చిన్నగా నవ్వుకుందామె.

* * *

" ఏంటి...మేడం గారు ఈ రోజు అదోలా ఉన్నారు ? " వ్యంగ్యంగా అడిగాడు సురేష్ . చురుగ్గా చూసింది పరిమళ.

"..అవునులే ఇంట్లో మొగుడు నచ్చక బయట రంకు మొగుడు ని చూసుకొని ఉంటావు ...అవునా ? " అర్థం లేకుండా ఏదేదో వాగుతున్నాడు.

అప్పటికే త్రాగి ఉన్నాడు. బాధ పడుతూ బెడ్రూంలోకి వెళ్ళి పడుకుంది పరిమళ. తాగుతూ ఆలోచించ సాగాడు సురేష్ .

' ఏదో అందంగా ఉంది , ఒంటరిగా ఉంది... బాగా అనుభవించి ... బేవార్స్ గా ఎంజాయ్‌చేసి ...తర్వాత వదిలించుకుందాం అని పథకం వేసి పెళ్ళి చేసుకున్నాడు . కానీ సీన్ రివర్స్ అయిపోయింది. తను చెప్పినట్లు వినకుండా తన మీదే తిరగబడుతోంది. ఇలాగే కొనసాగితే కొన్నాళ్ళకి తనని బయటకు తోసెయ్యడం ఖాయం. ఏదో ఒకటి చెయ్యాలి. ఏం చెయ్యాలా ? ' అని ఆలోచించ సాగాడు.సెల్ ఫోన్ తీసుకొని తన ఫ్రెండ్ రవికి ఫోన్ చేసాడు.

" నేను రా ...సురేష్ ని " అని చెప్పి తన సమస్య వివరించాడు. వాడొక దిక్కుమాలిన సలహా ఇచ్చాడు. అది ఆరాత్రికే ఇంప్లిమెంట్ చెయ్యాలని నిర్ణయించుకున్నాడు.

* * *

గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లో ...

అప్పుడే సాయంకాలం చీకట్లు ముసురుకుంటున్నాయి. కరుణ , ఆమె భర్త

అరుణ్ఇంట్లో హాల్‌లో కూర్చుని టీ టైం ని ఎంజాయ్‌చేస్తున్నారు.

కరుణ అంది " శరత్‌మనతో మాట్లాడటం బాగా తగ్గించేసాడండీ ...వయసులో ఉన్న కుర్రాడు.. ఎప్పుడు ఏ తప్పు చేస్తాడో అని భయంగా ఉంది "

అరుణ్ చిన్నగా తల పంకించాడు . " అవును.. అందుకే మనం కూడా కొంచెం గమనిస్తూ ఉండాలి.." అన్నాడు

" ఎక్కడండీ ...కనీసం మనల్ని తన రూములోనికి కూడా రానివ్వడు. గట్టిగా అడిగితే బాధపడతాడని ఆలోచిస్తున్నాను" బాధగా అంది. ఇంతలో రిత్విక్‌వచ్చాడు.

" ఆంటీ ...ఒక సారి శరత్‌ని కలవాలి " అని అడిగాడు.

" సరే బాబూ ..పైన రూములో ఉన్నాడు ..వెళ్ళు .." అని ఆగి "..ఏంటి పని .." అంది

" సబ్జెక్ట్ లో కొన్ని డౌట్స్ ఉన్నాయి ఆంటీ...క్లారిఫై చేసుకోవాలి.. శరత్ చాలా ఇంటెలిజెంట్ కదా.." అని పొగిడాడు. మురిసిపోయింది కరుణ.

మెట్లెక్కి పైన ఉన్న శరత్‌రూము వైపు వెళ్ళాడు రిత్విక్.

నెమ్మదిగా డోర్‌పైన నాక్‌చేసాడు. లోపల ఉన్న శరత్ విసుగ్గా డోర్ ఓపెన్ చేసాడు. నాక్ చేసింది తల్లిదండ్రులు అయితే గట్టిగా తిట్టాలని అనుకుని డోర్ ఓపెన్ చేసాడు. ఎదురుగా ఉన్న రిత్విక్‌ని చూసి లైట్‌గా షాక్‌అయి, అతన్ని లోపలికి లాగి డోర్ క్లోజ్ చేసాడు.

" చెప్పకుండా వచ్చావేంట్రా.. అయినా మన రాజమార్గం ఉంది కదా.. అలా రాకుండా పెద్ద బుద్ధిమంతుడిలా ముందు నుండి వచ్చావా .." అన్నాడు

" అప్పుడప్పుడు అలా రావాల్రా.. అది మన మంచికే .." పెద్ద ఆరిందలా అన్నాడు రిత్విక్.

రిత్విక్‌రూం లో సెటిల్ అయ్యాక జరిగినది చెప్పాడు శరత్. థ్రిల్ అయిపోయాడు రిత్విక్.

" మరి ఆ అమ్మాయి ఏదిరా .." అన్నాడు

" డోర్ మీద నువ్వు నాక్ చెయ్యగానే చేసింది రూములోకి పంపించేసాను. " అని చెప్పి గొప్పగా నవ్వాడు.

" నువ్వు గ్రేట్‌రా .." అని మెచ్చుకున్నాడు రిత్విక్" ..మీ పేరెంట్స్ కి తెలియకుండా బాగానే మేనేజ్ చేస్తున్నావురా.. " " ఆ అదేం పర్వాలేదులే.. నన్ను ఎవరూ డిస్టర్బ్ చెయ్యరు.. అదే మనకు ఎడ్వాంటేజ్.. పైగా ఈ అమ్మాయి మన రాజ మార్గం గుండా వచ్చింది కాబట్టి ఎవరికీ తెలిసే అవకాశం లేదు.. కాకపోతే అప్పుడప్పుడు రూం క్లీన్ చెయ్యడానికి వచ్చే పనిమనిషి తోనే జాగ్రత్తగా ఉండాలి.."

" నువ్వు సూపర్‌రా " అని ఆరాధనగా చూసాడు రిత్విక్.

శరత్ వాష్ రూము దగ్గరకు వెళ్ళి " నువ్వు బయటకు రావచ్చు " అని ఆ అమ్మాయిని పిలిచాడు.

డోర్ తీసుకుని వచ్చిన ఆ అమ్మాయిని ఆశ్చర్యపోయి చూస్తూ ' అబ్బ.. చాలా అందంగా ఉంది ఈ అమ్మాయి ' అనుకున్నాడు రిత్విక్.

" హాయ్...అయాం రిత్విక్.." అని తనని పరిచయం చేసుకున్నాడు.

" హాయ్.. " అని చెప్పి శరత్‌వైపు చూస్తూ కళ్ళెగరేసింది. " ..నా ఫ్రెండ్...ఏమీ పర్వాలేదు " అని చెప్పాడు శరత్.

తర్వాత ముగ్గురూ సరదాగా మాట్లాడుకున్నారు. శరత్‌రూము బయటకు వెళ్ళి , ఇంట్లో గ్రౌండ్ ఫ్లోర్ లో ఉన్న కిచెన్‌లో నుండి స్నాక్స్ తీసుకొచ్చాడు.

" ఏరా.. రిత్విక్‌నువ్వు చదువుకుంటున్నారు కదా.." అని తల్లి అడగడంతో " అవునమ్మా.." అని చెప్పి పైకి వచ్చేసాడు శరత్.

రూములోకి రాగానే స్నాక్స్ తిన్నారు ముగ్గురూ. కాసేపు టైము గడిచాక .." నేను వెళ్ళొస్తారా ..." అన్నాడు రిత్విక్.

" వెళ్ళు గానీ ...మళ్ళీ వచ్చేటప్పుడు మన కాల్‌చేసి మన రాజ మార్గం గుండా రా.." అని కిటికీ వైపు చూపించాడు.

రిత్విక్ నవ్వేసి " సరేరా.. కానీ జాగ్రత్త " అని చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు.

డోర్ క్లోజ్ చేసేసి బోల్ట్ పెట్టేసాడు శరత్.

* * *

రాత్రి టైము పన్నెండు దాటింది.

యధావిధిగా సురేష్ మద్యం మత్తులో ఉన్నాడు. పరిమళ దగ్గరకు ప్రేమగా వెళ్ళాడు . బెడ్రూములో పరిమళ నిద్ర పట్టక అటూ ఇటూ దొర్లుతోంది.

" పరిమళా.. డార్లింగ్ " అని ప్రేమగా పిలిచాడు

క్షణం సేపు విస్తుపోయింది. సెక్స్ అవసరం కోసమే తనని ప్రేమగా పిలుస్తున్నాడని అర్ధంచేసుకుని

" చెప్పండి .." అంది.

" సారీ.."

" ఎందుకండీ.."

" నా విపరీతమైన కోర్కెలతో నిన్ను బాధ పెట్టాను కదా ..అందుకు "

" సరే అండీ.. అలాంటివి నాకు ఇష్టం ఉండవు .." అంది

" అందుకే ...మనం మామూలుగానే ప్రేమగా ఎంజాయ్ చేద్దాం .." అన్నాడు. మురిసిపోయింది పరిమళ.

తనే కిచెన్లోకి వెళ్ళి ఫ్రిజ్ లో నుండి జ్యూస్ తీసి రెండు గ్లాసుల్లో పోసి తీసుకొచ్చాడు.

" వుయ్ విల్ స్టార్ట్ విత్ జ్యూస్.. " అని ఒక గ్లాస్ పరిమళకు ఇచ్చాడు

" అబ్బ..వద్దండీ .." అంది

" వద్దు అనకూడదు..నా బుజ్జివి కదా.."

కిసుక్కున నవ్వి జ్యూస్ తాగడం మొదలు పెట్టింది.

" గుడ్ " అని తను కూడా గ్లాసు పెదాల దగ్గరకు తీసుకుని సిప్ చెయ్యసాగాడు.

పరిమళకు జ్యూస్ తాగగానే నెమ్మదిగా మత్తు ఎక్కడం ప్రారంభించింది. సురేష్ వైపు చూస్తే అతను వంకరగా నవ్వడం కనిపించింది . ' రాస్కెల్..నిన్ను అనవసరంగా నమ్మాను ..' అనుకుని కళ్ళు మూసేసుకుంది.

' హమ్మయ్య .. తను ప్రయోగించిన మత్తు మందు పనిచేసింది ' అనుకుని నెమ్మదిగా ఆమెని వివస్త్రను చెయ్య సాగాడు సురేష్ .

ఒంటి మీద నూలు పోగు కూడా లేకుండా ఉన్న పరిమళ ను చూడగానే పిచ్చెక్కినట్టు అనిపించింది అతనికి. తన పంట పండింది అనుకుని వికృత రతి కార్యానికి సిద్ధం కాసాగాడు.

ఇంతలో.. చిన్నగా ఏదో శబ్దం అవడంతో సురేష్ ఎలర్ట్ అయ్యాడు. ఎవరో మనిషి నడిచి వస్తున్నట్లు శబ్దం. మొదట సారిగా భయపడ సాగాడు సురేష్ . క్రమంగా ఆ ఆకారం అతడి దగ్గరగా వచ్చింది.

" ఏయ్..ఎవడ్రా నువ్వు .." అని గట్టిగా అరిచాడు సురేష్

" నేనెవరో నీకు అనవసరం..పిచ్చి పిచ్చి వేషాలు వెయ్యాలని చూసావో చంపేస్తాను..జాగ్రత్త.." అని సురేష్ ని దూరంగా విసిరేసింది ఆ ఆకారం

కిందపడి మూలిగాడు సురేష్ . పరిమళ ఒంటి మీద బట్టలు కప్పి , ఆమె చెక్కిలి మీద నెమ్మదిగా స్పృశించింది ఆ ఆకారం. చిత్రంగా మత్తులో నుండి బయటపడి కళ్ళు తెరిచి చూసింది పరిమళ. అంతలో ఆ ఆకారం అదృశ్యమయింది.

సురేష్ ఇక లాభం లేదనుకుని బెడ్రూం లో నుండి బయటకు వచ్చేసాడు.

' ఈ ఇంట్లో ఏదో ఉంది ...దాని గురించి తెలుసుకోవాలి ముందు.. లేకపోతే తను ఏమీ చెయ్యలేడు ' అని గట్టిగా నిర్ణయించుకున్నాడు .

వెంటనే సెల్ తీసుకుని ఎవరికో కాల్ చేసాడు.

" ఆ... చెప్పు " అన్నారు అటునుండి

" మీరు నాకు అప్పగించిన పని అంత ఈజీ కాదు .." అన్నాడు సురేష

" అదేంటి బుట్టలో వేసుకుని పెళ్ళి దాకా లాక్కొచ్చావు కదా.. ఈజీ కాదు అంటావేంటి " ఆశ్చర్యపోయాడు అవతలి వ్యక్తి

" మీకేంటి ...అలాగే చెబుతారు.. ఏదో అదృశ్య శక్తి ఆమె జోలికి వెళ్ళకుండా నన్ను అడ్డుకుంటోంది .." భయంగా అన్నాడు .

" వాట్..అదృశ్య శక్తా.." అని పగలబడి నవ్వాడు అటువైపు వ్యక్తి." ...మందేమైనా ఎక్కువైందా.."

" నేను సీరియస్‌గానే చెబుతున్నాను.. నమ్మకపోతే మీ ఇష్టం .."

" సరే ..సరే ...దాని సంగతేంటో చూద్దాం ..నువ్వేమీ వర్రీ కాకు .." అని పెట్టేసాడు అవతలి వ్యక్తి. కసిగా ఫోన్‌ని పక్కకు విసిరేసాడు సురేష్.

* * *

" కొంచెం నేను బయటకు వెళ్ళాలి .." అడిగిందా అమ్మాయి

" పర్వాలేదు వెళ్ళు ..." అనాడు శరత్

" ఇప్పుడు కాదు ...కొంచెం చీకటి పడ్డాక వెళతాను "

" అలాగే ..కానీ మళ్ళీ వస్తావా.. అలాగే వెళ్ళిపోతావా.." ఆశగా అడిగాడు శరత్

" ఏమో.. నా పరిస్థితి నాకే తెలీదు...అవసరమైతే మళ్ళీ వస్తాను.." అంది

తర్వాత అక్కడి నుండి బయటపడి రోడ్డు మీదకు వచ్చి ....ఆటో ఎక్కి వెళ్ళాల్సిన చోటు డ్రైవర్‌కి చెప్పింది. ఆటో రయ్‌మని దూసుకుపోయింది.

ఆటో దిగి.. సురేష్ పాత ఇంటి వైపు కదిలింది. చీకటి పడటం వల్ల ఆమెను ఎవరూ పట్టించుకోవడం లేదు. ఆ ఇంటికి దగ్గర్లోనే కాపు కాసింది. కానీ సురేష్ ఆ ఇంటిలో ఉన్న జాడలు కనపడ్డం లేదు. ఇంకొంచెం దగ్గరగా వెళితే ముందు తలుపుకి వేలాడుతున్న తాళం కప్ప కనిపించింది. డిజప్పాయింట్‌అయింది ఆమె. అయినా సరే అతన్ని వదలాలనుకోలేదు. హాయిగా ఆడుతూ పాడుతూ ఉన్న తన జీవితాన్ని నాశనం చేసిన అతని అంతు చూడాలని గట్టిగా నిర్ణయించుకుంది. తిరిగి అర్ధరాత్రి దాటాక రాజ మార్గం లో శరత్‌రూముకి చేరుకుంది.

ఆమె రాకను చూసి సంతోషపడిపోయాడు శరత్. ఆమె తనని లవ్ చేస్తుందని సంబరపడిపోయాడు.

* * *

సురేష్ సావధానంగా ఆలోచించసాగాడు.

పరిమళ ను కొన్ని కారణాల వల్ల ఇంప్రెస్‌చేసి పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. భర్త హోదాలో ఆమె అందాన్ని అనుభవించాడు. అయితే అతని గమ్యం అది కాదు. వేరే ఉంది. కానీ అది నెరవేరాలంటే ఆమె గతం గురించి తెలుసుకోవాలి.

అందుకే ఒక సాయంత్రం వేళ ...నెమ్మదిగా ఆమె సరసకు చేరాడు. అతన్ని చూసి పామును చూసినట్టు భయపడింది పరిమళ.

"పరిమళా నీతో కొంచెం మాట్లాడాలి " అన్నాడు

" చెప్పు ఏం కావాలి ? " అనుమానంగా అంది

" నాకు నీ గతం గురించి తెలుసుకోవాలని ఉంది "

" నా గతం గురించి చెప్పొద్దు అన్నావు...ఇప్పుడొచ్చి అడుగుతున్నావెందుకు ? " గట్టిగా సమాధానం ఇచ్చింది

" లేదు ...ఇప్పుడు నీ గతం గురిచి నేను తెలుసుకోవాలి ...వివరంగా చెప్పు " అన్నాడు

' చెబితేనే బెటర్...నచ్చకపోతే వదిలి వెళ్ళిపోతాడు ' అనుకుని నెమ్మదిగా చెప్ప సాగింది . తనకు హరీష్ తో పరిచయం అయిన దగ్గర నుండి మొదలుపెట్టింది

* * *

డిగ్రీ పూర్తి చేసి జాబ్ లో జాయిన్ అయినాక కూడా ...తనను ఒకప్పుడు చేరదీసిన స్లం ఏరియాలోనే ఉండసాగింది పరిమళ. రోజూ బస్టాప్ కి వచ్చి బస్సెక్కి ఆఫీసుకి వెళ్ళడం , సాయంత్రం అదే బస్టాప్ లో దిగి ఇంటికి రావడం ..ఇదే ఆమె దిన చర్య. ఆదివారం మాత్రం ...అలా..షాపింగ్ పేరిట బయటకు వెళ్ళి వచ్చేది.

ఒక ఆదివారం అలాగే ..రోడ్డు పక్కన ఉన్న షాపుల్లో ఏదో ఒకటి కొందామని ...ఆ షాపులవైపే చూసుకుంటూ వెళుతోంది పరిమళ. ఇంతలో ' ..ఓయ్ ...ఓయ్.. తప్పుకోండి ..తప్పుకోండి ..' అంటూ ఒక యువకుడు బైక్ ని కంట్రోల్ చెయ్యడానికి తంటాలు పడుతూ పరిమళ మీదకు వచ్చేసాడు. ఆమెను కొద్దిగా టచ్ చేసి కింద పడిపోయాడు. అదిరిపోయింది పరిమళ. వెంటనే అతన్ని

లేవదీసింది. మోచేతులు కొట్టుకు పోయాయి అతనికి. ' అయ్యయ్యో ..' అంటూ తన చీర కొంగుతో అతని రక్తాన్ని తుడిచింది. హేండ్ బేగ్ లో ఉన్న ఏదో క్రీం తీసి ఆ గాయాలకి ఎప్లై చేసింది.

" చాలా థేంక్స్ అండీ.." అన్నాడు ఆ యువకుడు. అతనే హరీష్.

" పర్వాలేదు..కొంచెం చూసుకొని డ్రైవ్ చెయ్యాలి" అని చెప్పింది పరిమళ.

" అలాగే అండీ...నా పేరు హరీష్..మీ పేరు " అని అడిగాడు. చెప్పింది. అలా మొదలైన పరిచయం చాలా ముందుకు పెళ్ళింది. దానికి కారణం హరీష్ సత్ప్రవర్తన...స్త్రీల పట్ల అతనికి ఉన్న గౌరవం.

నెమ్మదిగా ఒకరి పట్ల ఒకరు ఆకర్షితులు అవ్వసాగారు. పరిమళ లాగే అతనికి కూడా ఎవ్వరూ లేరు. అతని తల్లి ఈ మధ్యనే చనిపోయింది. ఒంటరివాడు. తోడు కోసం ఎదురుచూస్తున్నవాడు.

ఒక నాడు ధైర్యం చేసి తన మనసులోని మాటను బయటపెట్టాడు.

అతన్ని కాదనడానికి పరిమళకు ఏ కారణమూ కనపడలేదు.ఒక శుభముహూర్తాన గుడిలో పెళ్ళి చేసుకుని ఇద్దరూ దంపతులు అయ్యారు. ఒక మంచి ఏరియా లో ఇల్లు అద్దెకు తీసుకుని కొత్త కాపురం ప్రారంభించారు.

తొలి రాత్రి...అందమైన రాత్రి. !

అగరొత్తుల పరిమళాలు...మల్లెల సందడులు...ఉత్సుకత..తడారిన గొంతు ...ఇవన్నీ కలిసికట్టుగా దాడి చేసే విచిత్రమైన రేయి !

బెడ్ మీద సిగ్గుగా కూర్చుంది పరిమళ. ఆమె ని నెమ్మదిగా తన కౌగిట బంధించాడు హరీష్.

" ఇంత అందాన్ని నా సొంతం చేసిన ఆ దేవుడికి శతకోటి వందనాలు .." అంటూ పొగడ్తలతో ముంచేస్తున్నాడు.
అందంగా సిగ్గు పడి అతనికి పూర్తిగా దాసోహమయింది పరిమళ. అందమైన ఆ రేయి కరిగి తెల్ల వారింది. అలాంటి అందమైన రాత్రులు ఎన్నో కరిగిపోయాయి. వారిద్దరికీ మధురానుభూతులని మిగిల్చాయి.కాలం పరుగెత్త సాగింది.

* * *

ఆ రోజు ఆదివారం.
కిచెన్‌లో వంట పనులు చేస్తోంది పరిమళ. హరీష్ ఇంకా నిద్రపోతున్నాడు. రాత్రి చేసిన అతని చిలిపి పనులు గుర్తొచ్చి ఆమె పెదాల పైన నవ్వు దోబూచులాడింది. పగలంతా ఎలా ఉన్నా రాత్రి మాత్రం తనని చాలా ప్రేమగా దగ్గరికి తీసుకుంటాడు హరీష్ . అర్ధరాత్రి మొదలయ్యే వారి సరసాల ప్రయాణం తెల్లవారు జాము దాకా సాగుతూనే ఉంటుంది.ఆ తర్వాత అలసి సొలసి నిద్రపోతారు. చిన్నతనం నుండీ ప్రేమ కోసం ఎదురు చూసిన తన మనసు దాహాన్ని , హరీష్ పూర్తిగా తీరుస్తున్నాడు.

" అమ్మా పరూ ...ఏం చేస్తున్నావు.." అంటూ తల్లి పిలుపు వినబడటంతో హాల్లోకి గబ గబా వచ్చింది. అక్కడ ఉన్న తల్లిని చూసి " రా అమ్మా.. రా.." అంటూ సంబరపడిపోయింది.
" అల్లుడేడమ్మా.. " అంటూ అక్కడే కుర్చీలో సెటిల్అయింది.
" నిద్రపోతున్నారమ్మా.. సెలవు కదా.." అని చెప్పి కిచెన్‌లోకి వెళ్ళింది తల్లికి టీ తీసుకురావడానికి.

టీ కప్పుతో వచ్చి " చెప్పమ్మా..ఎలా ఉన్నావు " అంటూ తల్లి పక్కనే కూర్చుంది.
" బాగానే ఉన్నానమ్మా...మన శోభ కు కొంచెం ఆరోగ్యం బాగుండటం లేదు.. మనం కష్టాల్లో ఉన్నప్పుడు ఆశ్రయం ఇచ్చి ఆదుకున్న మహా తల్లి.."
" అవునమ్మా...మనమే ఆదుకోవాలి. ఏ సాయమైనా చేస్తాను..పర్వాలేదు. " అంది పరిమళ. ఇనల్లో హరీష్ బెడ్‌రూము లో నుండి వచ్చాడు.
" అత్తగారూ బాగున్నారా.." అంటూ మర్యాదపూర్వకంగా పలకరించాడు.
" బాగున్నానయ్యా.. " అని ప్రేమగా అంది సావిత్రమ్మ.
" తల్లీ కూతుళ్ళు చాలా కాలానికి కలిసారు.. తీరిగ్గా మాట్లాడుకోండి " అని నవ్వుతూ బాత్రూములో కి వెళ్ళాడు హరీష్ .
కొద్ది సేపు మౌనంగా ఉంది పరిమళ. తర్వాత " శౌర్య సంగతి ఏమైందమ్మా..ఆ రోజు ఏం చేసావు...అతను మళ్ళీ నా జోలికి రాలేదు " అంది తల్లితో.
" అతను నీ జోలికి ఎప్పటికీ రాడమ్మా.. అయినా జరిగిపోయిన దాని గురించి ఇంకా ఎందుకు ఆలోచిస్తావు.. మర్చిపో.." అంది సావిత్రమ్మ.
" సరేనమ్మా..టిఫిన్ రడీ చేస్తాను ..." అంటూ కిచెన్‌లోకి వెళ్ళిపోయింది పరిమళ. కళ్ళ నుండి కారుతున్న కన్నీటి ని తుడుచుకుంది సావిత్రమ్మ.

* * *

తమకు ఆశ్రయం కల్పించి ఒక బ్రతుకును ఇచ్చిన శోభ హాస్పిటల్‌లో ఉందని తల్లి చెప్పడంతో ... పెద్ద హాస్పిటల్‌కి వచ్చింది పరిమళ , హరీష్ తో కలిసి.
హాస్పిటల్‌లో బెడ్‌పైన ఉన్న శోభ ను చూసి కన్నీరు పెట్టుకుంది.
సావిత్రి " ఊరుకోమ్మా.. చిన్న అనారోగ్యమే ..తగ్గిపోతుంది " అని ఓదార్చింది. శోభ కళ్ళల్లో ' తన కోసం పరిమళ వచ్చింది ' అన్న సంతోషం కనబడింది.

సావిత్రి "చూడమ్మా ..ఎలాగూ హాస్పిటల్‌కి వచ్చావు కాబట్టి ..ఒక సారి లేడీ డాక్టర్‌కి చూపించుకో " అని సలహా ఇచ్చింది. తల్లి ఆ సలహా తనకు ఎందుకిచ్చిందో అర్ధమైంది పరిమళకు.

" ఇప్పుడు పిల్లలకి తొందరేం వచ్చిందమ్మా" అని విసుక్కుంది.

" నువ్వు చిన్న పిల్లవి..నీకు తెలీదు.. ఏ వయసులో జరగాల్సిన ముచ్చట ఆ వయసులో జరగాలి ..చూపించుకో " అని చెప్పింది సావిత్రి.

తల్లి మాట కాదనలేక గైనకాలజిస్ట్‌ని కలిసింది సావిత్రి. ఆ డాక్టర్‌పరిమళను చెక్‌చేసి ' సమస్య ఉంది ...పిల్లలు కలగాలంటే ట్రీట్‌మెంట్‌తీసుకోవాలి ' అని చెప్పింది.

నిరాశగా అనిపించింది పరిమళకు. హరీష్ కూడా డిసెప్పాయింట్‌అయ్యాడు.

ఇన్నాళ్ళూ తనలో లోపం ఉందనుకున్నాడు. కానీ అసలు కారణం ఇదన్న మాట.

' పరిమళా.. ట్రీట్‌మెంట్‌తీసుకో ' అని తన అంగీకారాన్ని కూడా తెలిపాడు.

ఆ రోజు రాత్రి..

ఒంటరిగా బాధపడుతున్న పరిమళ ను దగ్గరకు తీసుకున్నాడు హరీష్ .

" ఎందుకు పరిమళా ..డల్‌గా అయిపోయావు.." ప్రేమగా అన్నాడు

" నాకు పిల్లలు కలగరేమో అని భయంగా ఉందండీ .." అంది

" కలగకపోతే ఏంటి.. నాకు నువ్వు ..నీకు నేను.."

భయంగా చూసింది పరిమళ. " మన ప్రేమకు ఒక ప్రతిరూపం కావాలి కదా.." అంది

" ఏం పర్వాలేదు..మన ప్రయత్నం మనం చేద్దాం.. తర్వాత భగవంతుని దయ. అయినా నువ్వే నాకు పిల్లవి.. ఈ అల్లరి చాలదా " అంటూ కౌగలించుకున్నాడు

హరీష్ . గువ్వలా ఒదిగిపోయింది పరిమళ.

* * *

జీవితం ఇలా గడిచిపోతున్న తరుణంలో ...పరిమళకు ఒక షాక్‌తగిలింది. ఏక్సిడెంట్ జరిగి తల్లి సావిత్రి చావుబ్రతుకుల్లో ఉందని తెలిసింది. గుండె బ్రద్దలైన ఫీలింగ్‌కలిగింది ఆమెకు. పరుగు పరుగున హాస్పిటల్‌కి వెళ్ళింది. తల్లి ని ఐ.సీ.యు లో చూసి గుండెలవిసేలా ఏడ్చింది.

ఎలగైనా తల్లిని బ్రతికించమని దేవుడిని ప్రార్థించింది. కానీ ఆమె ప్రార్థనలు ఫలించలేదు. సావిత్రి తుది శ్వాస విడిచింది.

ఈ సంఘటన పరిమళ మనసుని పూర్తిగా చంపేసింది. చాలా కాలం దాకా మామూలు మనిషి కాలేకపోయింది. హరీష్ ఆమెని చిన్న పిల్లలా సాకేవాడు. అతని సాహచర్యం వల్ల మళ్ళీ మామూలు స్థితికి వచ్చింది పరిమళ. వెలుగూ చీకటి లా , ఆనంద విషాదాలు పక్క పక్కనే ఉంటాయి అన్నట్టు , పరిమళ ను ట్రీట్‌చేస్తున్న లేడీ డాక్టర్‌ఒక శుభ వార్త చెప్పింది. పరిమళ మనసు ఆనంద డోలికల్లో తేలియాడింది. తన భర్త కు ఈ విషయాన్ని మంచి మూడ్‌లో ఉన్నప్పుడు చెబుదామని అనుకుంది.

ఒక రోజు హడావుడిగా ఆఫీసులకి రడీ అవసాగారు ఇద్దరూ.

" సాయంత్రం మీకో గుడ్ న్యూస్ చెబుతాను " అంటూ ఊరించింది పరిమళ. ఎక్సైటింగ్ గా ఫీల్ అయ్యాడు హరీష్. ఆ రాత్రి బెడ్ మీద అతడి చెవిలో చెప్పింది - మీరు తండ్రి కాబోతున్నారని. సంబర పడిపోయాడు హరీష్. ప్రేమగా ఆమెని దగ్గరకు తీసుకొని ముద్దుల వర్షం కురిపించాడు. సన్నగా ఆమె ఏడ్వ సాగింది.

" ఎందుకా కన్నీళ్ళు ? " కంగారు పడ్డాడు

" ప్రేమ వివాహం చేసుకున్నాము. ఇప్పుడు తల్లిని కూడా కాబోతున్నాను .. ఇలాంటి ఆనందకర సమయంలో మా అమ్మ ఉండి ఉంటే ఎంతో సంతోష పడే దాన్ని "

" పోనీలే ...జరిగిన దాన్ని మర్చిపో. నాకు నువ్వు నీకు నేను ...అంతే ! బాధ పడకు " ఓదార్చాడు. కాసేపటికి ఆమె నార్మల్ అయింది.

తర్వాత వారి మధ్య జరిగిన శృంగారం ఎబ్నార్మల్ అయింది.

జీవితం ఎప్పుడూ ఒకేలా ఉండదు. ఉంటే అది జీవితం అవ్వదు. సాఫీగా సాగిపోతున్న వారి సంసార నౌక ను సుడిగుండం లోకి నెట్టి వేసే సమస్య ఒకటి వచ్చింది. అది - హరీష్ కి ఈ మధ్య తరచుగా కనిపిస్తున్న అనారోగ్యం. రోజు రోజుకీ చాలా డల్ గా అయిపోతున్నాడు. ఇదీ అని చెప్పలేని బాధ.

డాక్టర్ల చుట్టూ తిరగడం మొదలు పెట్టారు. అన్ని పరీక్షలు చేసిన తర్వాత మనశ్శాంతిని కొల్లగొట్టే పిడుగు లాంటి వార్త ఒకటి చెప్పాడు డాక్టర్. ఆ భయంకర నిజం పేరు కేన్సర్. అవును, హరీష్ కేన్సర్ తో బాధ పడుతున్నాడు. అది తెలియగానే గుండె బద్దలయిన ఫీలింగ్ కలిగింది పరిమళకు. తుఫానులో చిక్కుకున్న నావలా అల్లల్లాడిపోయింది. ఒక వైపు తనకి నెలలు నిండుతున్న సంతోషం ఉన్నా ఇంకో వైపు క్షీణిస్తున్న భర్త ఆరోగ్యం ఆమె కు మనశ్శాంతి లేకుండా చేసేది. భర్తకు అన్ని రకాల వైద్యం చెయ్యించింది ..అయినా ఫలితం లేక కొంతకాలానికి హరీష్ ఈ లోకాన్ని విడిచి వెళ్ళిపోయాడు. ఆ విషాదం ఆమెని

షాక్‌లో దుఖం లో ముంచెత్తింది. అప్పటికి పరిమళకు తొమ్మిదో నెల గర్భం. ప్రసవానికి సిద్ధంగా ఉంది. నా అన్న వాళ్ళు ఎవ్వరూ లేక విల విల్లాడిపోయింది . ఆ టైములో తనకి ఆసరాగా నిలిచింది ఫ్రెండ్ సుధ మాత్రమే . ఎంతో ధైర్యం చెప్పింది. ప్రసవ సమయంలో తల్లిలా తోడుగా ఉంది. ప్రసవానంతరం పరిమళ తీసుకున్న ఒక నిర్ణయానికి ఇష్టం లేకపోయినా సహకరించింది. ఆ తదుపరి జీవితాన్ని ఫేస్‌చెయ్యడానికి కావాల్సిన ధైర్యాన్ని ఇచ్చింది. అలా ...కాలంతో పాటూ పయనించింది పరిమళ. గుండెకు తగిలిన గాయాం మానసాగింది. పీడ కలలాంటి గతాన్ని నెమ్మదిగా మరవసాగింది. శిశిర ఋతువు తర్వాత వసంతం వచ్చినట్లు ప్రాపంచిక ఆనందాలు నెమ్మదిగా ఆమె జీవితంలోకి రాసాగాయి. అదీ ఆమె గతం .!!

* * *

పరిమళ చెప్పిన ఆమె గతం అంతా విన్నాక .... సురేష్

" మై గాడ్... నీ వెనక ఇంత కథ ఉందా ? " అంటూ ఆశ్చర్యపోయాడు

" అవును ...నేను నిన్ను ముందే అడిగాను నా గురించి తెలుసా అని..కానీ నీవు వినలేదు " చిరాగ్గా చెప్పింది పరిమళ.

" అంటే చనిపోయిన నీ మొదటి మొగుడు ఆత్మగా మారి నన్ను హింసిస్తున్నాడన్న మాట " భయంగా అన్నాడు

" ఏమో నాకు తెలీదు ...బహుశా అది నీ భ్రమ కావచ్చు "

" భ్రమ కాదు..నిజం. రోజు హూనమవుతున్న నా ఒళ్ళే దానికి సాక్ష్యం. "

"సరే ఇక నుండైనా బుద్ధిగా ఉండు, పిచ్చి వేషాలు వెయ్యకు " గట్టిగా చెప్పింది

" ఏం చెయ్యాలో నాకు తెలుసు , నువ్వు చెప్పక్కర్లేదు " విసురుగా చెప్పాడు .

సంభాషణ ముగిసింది. నిద్ర పట్టక రాత్రంతా మందు కొడుతూ కూర్చున్నాడు సురేష్ .

* * *

లంచ్ బ్రేక్ లో రిలాక్స్ అవుతున్నారు పరిమళ, ఆమె ఫ్రెండ్ సుధ.

" చెప్పవే ...ఇప్పుడేమైనా మార్పు వచ్చిందా సురేష్ లో ? " అడిగింది సుధ.

చిన్నగా నిట్టూర్చింది పరిమళ. " ఏ మార్పూ రాలేదు, ఇంకా దరిద్రంగా తయారయ్యాడు. ఈ మధ్య ఇంకో నాటకం మొదలు పెట్టాడు. నా మొదటి భర్త ఆత్మ అతడికి కనిపించి హెరాస్ చేస్తుందట. ఎంతవరకు నమ్మొచ్చో అర్థం కావడం లేదు. ఆ వంకతో నన్ను మరింత టార్చర్ చేస్తున్నాడు. " దిగులుగా చెప్పింది.

" మై గాడ్ ! ఇదొక ట్విస్టా ? " ఆశ్చర్యపోయింద్ సుధ. " అయినా వాడికవన్నీ ఎవరు చెప్పారే ? "

" వాడే అడిగి తెలుసుకున్నాడు. చెప్పేదాకా వదల్లేదు "

" సరే అదీ ఒక విధంగా మంచిదే . కొంచెం భయపడతాడు "

" ఓకే లే నా బాధలు ఎప్పుడూ ఉండేవే కానీ నీ పెళ్ళి సంగతి ఎంత వరకు వచ్చింది ? "

" ఇంట్లో సంబంధాలు చూస్తున్నారు. బహుశా ఫిక్స్ అయిపోవచ్చు . ఏదైనా సెటిల్ అయితే నీకు చెప్పకుండా ఉంటానా "

" ఏమోనమ్మా ఎవరు చెప్పొచ్చారు...అమ్మాయి గారి మనసులో ఎవరైనా రాకుమారుడు ఉన్నాడేమో నని " గట్టిగా నవ్వేసింది పరిమళ. " అంత సీన్ లేదు లేవే " అంటూ తనూ జత కలిపింది సుధ.

ఇది జరిగిన కొన్నాళ్ళకి సుధకి మేరేజ్ ఫిక్స్ అయింది. అబ్బాయి కూడా సాఫ్ట్ వేర్

ఇంజనీర్. మంచి అందగాడు. సుధ సంతోషానికి అవధులు లేవు. పరిమళ తో కలిసి హుషారుగా షాపింగ్ చేసింది. నగలు అవీ కొనుక్కుంది. పెళ్ళిరోజు రానే వచ్చింది. అంగరంగ వైభోగంగా పెళ్ళి జరిగింది.

" హమ్మయ్య ! చక్కగా పెళ్ళి జరిగింది ...హాయిగా ఎంజాయ్ చెయ్యి " హుషారుగా చెప్పింది పరిమళ

" థాంక్యూ డాళింగ్ " అంటూ నవ్వేసింది సుధ.

* * *

ఎప్పటిలానే కాలం గడిచిపోతూ ఉంది. సురేష్ ప్రవర్తనలో కొంచెం కూడా మార్పు లేదు. కానీ అప్పుడప్పుడు ఎందుకో కొంచెం నిశ్శబ్దంగా ఉంటున్నాడు . బహుశా తుఫాను ముందు ప్రశాంతత ఏమో ! లేదా ఏదైనా కుట్ర పన్నుతున్నాడేమో !

ఒక రోజు రాత్రి ...

మగతగా నిద్రపోతోంది పరిమళ కు ఎవరో తన ఒంటిని స్పృశిస్తున్న భావన కలిగింది. రెండు చేతులు ఆమె ఒంటి మీద కదులుతున్నాయి. ఎక్కడెక్కడో తడిమి ఆమెలో నిద్రపోతున్న కోర్కెలని తట్టి లేపుతున్నాయి. ఆమె కూడా వారించలేదు. అలాగే నిద్ర పోతున్నట్లు ఉండి పోయింది. నెమ్మదిగా ఆ చేతులు ఆమె మెడ చుట్టూ బిగుసుకో సాగాయి. అనుమానంగా కళ్ళు తెరిచి చూసింది. ఎదురుగా వికృతమైన సురేష్ ముఖం. ఆమెని హత్య చేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. భయంతో గట్టిగా అరిచింది.

సురేష్ చేతులు మరింత బిగుసుకున్నాయి. ఊపిరాడక కొట్టు మిట్టాడుతోంది పరిమళ. ఇంకాసేపు ఉంటే ఊపిరాడక చచ్చేది కానీ ఏం జరిగిందో ఏమో ఎగిరి అవతల పడ్డాడు సురేష్ . వెళ్ళి గట్టిగా గోడను ఢీ కొట్టాడు. నుదురు చిట్లి రక్తం

కారసాగింది.

" రేయ్ ! ఎవడ్రా నువ్వు ...నిన్ను చంపేస్తాను " అంటూ అరుస్తున్నాడు. కానీ అక్కడ ఎవరూ లేరు. లేచి నిలబడ్డాడు. మళ్ళీ ఎవరో బలంగా విసిరేసినట్లు దూరంగా ఎగిరి పడ్డాడు. పరిమళకు అంతా ఆశ్చర్యంగా ఉంది. ఊపిరి బిగ బట్టి చూస్తోంది.

" ఏయ్ ! పరిమళా చూడు...చచ్చిన నీ మొదటి మొగుడు దయ్యమై నా మీద దాడి చేస్తున్నాడు. నన్ను చంపేస్తాడు " అంటూ హిస్టీరిక్ గా అరుస్తున్నాడు సురేష్ . ఏం చెయ్యాలో తోచక చూస్తూ ఉండిపోయింది పరిమళ. కాసేపటికి హడావుడి తగ్గింది. నెమ్మదిగాలేచి వెళ్ళిపోయాడు సురేష్ . ఊపిరి పీల్చుకుంది పరిమళ. ' అంటే సురేష్ చెప్పింది నిజమేనన్న మాట. అంటే తను చాలా కాలం క్రితం కిచెన్ లో చూసి షాక్ అయిన ఆకారం తన మొదటి భర్తదే అన్న మాట. తన మొదటి భర్త హరీష్ దయ్యమై అతన్ని పీడిస్తున్నాడు...అదీ తనకు హాని చెయ్యాలని తలపోసినపుడు మాత్రమే . ' అనుకుని బెడ్ మీద వాలిపోయింది.

హాల్లోకి వచ్చిన సురేష్ కుర్చీలో పడిపోయాడు. భయం అంటే ఏమిటో తెలిసి వస్తోంది అతనికి. కానీ పరిమళని ఎక్స్ ప్లాయిట్ చెయ్యడం ఎలా ? ఇదే అతనికి ఉన్న ఆలోచన. ఆ ఆలోచనతోనే సొమ్మసిల్లి కుర్చీలో వాలిపోయాడు.

* * *

సుధకు ఆ రోజు మొదటి రాత్రి.

ఆమె అలంకరణ అంతా పరిమళ దగ్గరుండి చూస్తోంది. సహజంగానే అందగత్తె అయిన సుధ మేకప్ లో మరింత మెరిసిపోతోంది. ఆమె భర్త కల్యాణ్ ఈ అందం చూసి పడిపోయి ఉంటాడని నవ్వుకుంది పరిమళ.

శోభనం గది లో అడుగిడిన సుధను పొదివి పట్టి బెడ్ దగ్గరకి నడిపించాడు కళ్యాణ్. సిగ్గుతో ముడుచుకుపోయింది సుధ.

ఆమె చుబుకాన్ని పైకి లేపి " అబ్బో ...ఇదంతా సిగ్గే.." అంటూ సరసమాడాడు

" ఛీ పొండి.." అని అతని చేతిని విదిలించింది

" పొమ్మంటే రమ్మని అర్థం లే .." అంటూ ఆమెను మరింత దగ్గరకి తీసుకున్నాడు. ఆమె పెదాలపైన ఒక ముద్దిచ్చి మూడ్ లోకి దించాడు కళ్యాణ్. నెమ్మదిగా సహకరించసాగింది సుధ. వలువలు వీడి చాలా సేపయింది. మన్మధ యుద్ధం మొదలైంది. వారిద్దరి తనువూ , మనసూ ఒకటై ఆనంద పారవశ్యంలో మునిగితేలారు. సంతృప్తి శిఖరాన్ని చేరుకున్నాక అలసటగా సోలిపోయారు ఇద్దరూ.

* * *

సుధ శోభనం గదిలోకి వెళ్ళగానే అక్కడి నుండి తన ఇంటికి వచ్చేసింది. తలుపు తీసి లోనికొస్తుంటే -

" రండి మేడం...రండి ...ఏంటి తొందరగా వచ్చేసారు. శోభనం అయ్యేదాకా వుండి, వీలైతే వాళ్ళకు కొంచె ట్రైనింగ్ ఇచ్చి రాలేకపోయారా ...అసలే మంచి అనుభవజ్ఞురాలివి కదా ! " అంటూ అసహ్యంగా నవ్వసాగాడు సురేష్ . ఒళ్ళు మండిపోయింది పరిమళకు. కానీ కంట్రోల్ చేసుకొంది.వంట చేసుకొని ఏదో తిన్నాననిపించి నిద్రకుపక్రమించింది.

యధావిధిగా మందు మీద కూర్చున్నాడు సురేష్ . పగలంతా టీవీ , ఇంటెర్నెట్ లతో గడపటం, రాత్రి కాగానే మందు కొట్టడం ఇవే అతడి కార్యక్రమాలు. అడిగే

వారు లేరు. ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకున్న మొగుడు, పైగా రెండో మొగుడు. ఏదో దయతలచి పెళ్ళి చేసుకున్నాడని అందరూ అనుకుంటున్నారు. గొడవ పడితే ఇతను కూడా తనకు తోడు ఉండదేమో నన్న కారణాలతో పరిమళ నోరు తెరవకుండా అతడిని భరిస్తోంది. దాన్ని అలుసుగా తీసుకొని మరింత రెచ్చిపోతున్నాడు సురేష్ .

అర్ధరాత్రి దాటుతుండగా సడన్ గా మెలుకవొచ్చింది పరిమళకు. ఎవరో తన దగ్గరగా ఉన్న ఫీలింగ్. జాగ్రత్తగా పరికించి చూసింది. ఏదో ఆకారం. తనకు మరింత దగ్గరగా వచ్చి తల మీద చెయ్యి వేసి ప్రేమగా నిమురుతోంది. ఆమెకు అర్ధమైంది అది హరీష్ ఆత్మ అని. అలాగే వెక్కి ఏడుస్తూ ఉండి పోయింది. నిర్వికారంగా చూస్తోంది హరీష్ ఆత్మ.

కాసేపటికి సురేష్ నెమ్మదిగా ఆరూములోకి తూలుకుంటూ వచ్చాడు.
" ఏయ్ ! ఏంటే అలా పడుకున్నావ్ ? మొగుడి కోరిక తీర్చాలని నీకు తెలీదా ? నీ మొదటి మొగుడు తో కూడా ఇలాగే చేసేదానివా ? " అరుస్తున్నాడు. నిశ్శబ్దంగా చూడసాగింది. బెడ్ మీదకు దూకి ఒక్కసారిగా ఆమె మీద దాడి చేసాడు సురేష్ . బిత్తరపోయింది ఆమె. ఇంకా ఏం చేసే వాడో గానీ హరీష్ ఆత్మ అతడిని విసిరి కొట్టింది. కెవ్వున అరిచి " రేయ్ ! ఎక్కడ్రా నువ్వు ...ధైర్యముంటే నా ముందుకు రారా " అంటూ పెర్రిగా అరుస్తున్నాడు. హరీష్ ఆత్మ సురేష్ ని లాక్కుంటూ హాల్లోకి తీసుకుపోయింది. ఒళ్ళంతా హూనం అయిపోయింది సురేష్ కి. అలాగే కుర్చీలో కూలబడిపోయడు. ఈ సంఘటన తో హరీష్ కి తనపైన ఉన్న ప్రేమ

సాంద్రత అర్థమైంది పరిమళకు. భౌతికంగా చనిపోయినా తన మీద ప్రేమ చావక హరీష్ ఆత్మ వస్తోందని అర్థమైంది. ఎందుకో దిగులుగా అనిపించి నెమ్మదిగా ఏడవసాగింది.

* * *

సుధ తన భర్త కల్యాణ్ తో ఏకాంత సమయం గడుపుతోంది.

" నీ ఫ్రెండ్ పరిమళ కొంచెం డల్ గా కనపడుతోంది ...ఏంటి కారణం ? " ఆసక్తిగా అడిగాడు కల్యాణ్

" ఏం చెప్పమంటారండీ దాని బాధ . మొదటి భర్త చనిపోతే రెండో పెళ్ళి చేసుకొంది. వాడు పరమ శాడిస్ట్. రోజు నరకం చూపిస్తున్నాడు. మింగ లేక కక్కలేక బాధ పడుతోంది " నెమ్మదిగా చెప్పింది.

" ఆహ్..అలాగా , సరే అప్పుడప్పుడు మనం వెళ్ళి కొంచెం చూస్తుంటే పరిస్థితి నార్మల్ అవుతుందేమో కదా "

" అవును మీరు చెప్పింది కరక్టే ! ఈ వీకెండ్ ఒక సారి వెళ్దాము " అని చెప్పింది. ఇద్దరూ తేలిగ్గా ఊపిరి తీసుకున్నారు.

వీకెండ్ రానే వచ్చింది. సుధ భర్త తో సహా పరిమళ ఇంటికి వెళ్ళింది. ఎంతో సాదరంగా ఆహ్వానించింది పరిమళ. ఇంట్లోకి వచ్చిన అతిధులు సెటిల్ అయ్యాక నెమ్మదిగా పిల్లిలా వచ్చాడు సురేష్ . ఎంతో వినయంగా " బాగున్నారా ? " అంటూ విష్ చేసాడు. ఆశ్చర్యపోయింది పరిమళ. వీడిలో ఈ టేలెంట్ కూడా ఉందా అనుకుంటూ చూస్తూ ఉండిపోయింది.

అందరూ సరదాగా కబుర్లు చెప్పుకుంటూ భోంచేసారు. సురేష్ మంచి మర్యాద చూసి ఎంతో ఇంప్రెస్ అయ్యారు సుధ ఆమె భర్త కల్యాణ్ . ఒక్క క్షణం పరిమళ చెప్పేది అబద్ధమేమో అనిపించింది. సురేష్ వ్యక్తిత్వం లో ఎటువంటి లోపమూ కనబడలేదు వాళ్ళకి. సరదాగా గడిపి కాసేపు అయ్యాక సెలవు తీసుకొని వెళ్ళిపోయారు. వాళ్ళు వెళ్ళాక సురేష్ లోని అసలు వ్యక్తి బయటకు వచ్చాడు.

" ఏంటి ...ఆ కల్యాణ్ గాడితో పడి పడి మాట్లాడుతున్నావు ? అంత బాగా నచ్చాడా ? " వెటకారంగా అన్నాడు

దెబ్బతిన్నట్లు చూసి " ఏం నిన్ను వదిలి వాడిని తగులుకుంటానని భయపడుతున్నావా ? " కోపంగా అంది.

" తగులుకో ! ఎవరు నిన్ను ఆపగలిగేది. నిన్ను కాపాడటానికి నీ మాజీ మొగుడి ఆత్మ ఎలాగూ ఉంది కదా ? "

" నీ లాంటి రాక్షసుడుని ఏ ఆత్మ మాత్రం ఏం చెయ్యగలదు " నిట్టూరుస్తూ అంది.

" షిట్... ఎవడు అడ్డొచ్చినా నిన్ను వదిలేదు లేదు " అని తిట్టుకుంటూ అక్కడి నుండి వెళ్ళిపోయాడు సురేష్ . బాధతో మూగబోయింది పరిమళ.

* * *

పోలీస్ స్టేషన్ లో కంప్లెయింట్ వ్రాస్తున్నాడు సురేష్ .రోజూ ఒక ఆత్మ వచ్చి తనని హింసిస్తుందని , తనకు రక్షణ కల్పించాలని దాని సారాంశం. పైగా ఆ ఆత్మ తన పెళ్ళాం మాజీ భర్తదని నొక్కి వక్కాణించాడు.

అది చదివి గట్టిగా నవ్వాడు ఎస్సై. " నీకేమైనా మతి పోయిందా ? ఈ రోజుల్లో దయ్యాలు ఎక్కడివి , మనమే దయ్యాలం ,కొంచెం మందు కొట్టడం తగ్గించుకో "

అంటూ ఎకసెక్కం చేసాడు

" ఏమో సార్ నాకు అవన్నీ తెలీవు. జరుగుతున్నది వ్రాసి ఇచ్చాను. మీరు కొంచెం చూసుకోండి " చెప్పాడు సురేష్

" సరేలే...చూద్దాం...అవసరమైతే ఫోన్ చెయ్యి " అని చెప్పి పంపించేసాడు. సురేష్ వెళ్ళగానే " వీడు కొంచెం తేడా గా ఉన్నాడు. ఒక కన్నేసి ఉంచండి " అని పక్కనే ఉన్న కానిస్టేబుల్ కి చెప్పాడు ఎస్సై.

* * *

శరత్...తన రూములో ఉన్న అపరచిత అమ్మాయి తనను ప్రేమిస్తుందని ఊహించుకోసాగాడు. ఆ వయసు లో అదో పెద్ద ఎచీవ్మెంట్ కదా..

అందుకే ఆమెను తాకాలని ప్రయత్నించాడు. చురుగ్గా చూసిందామె.

" ఏయ్.. ఏంటి ...ఒంటి మీద చేయి వేస్తున్నావు " అని కసురుకుంది

" తప్పేంటి.. ఇన్ని రోజులుగా నాతోనే ఉంటున్నావు.. నీ గురించి బయటకు రాకుండా చూసుకుంటున్నాను.. ఇంకా చెప్పాలంటే నిన్ను లవ్‌చేస్తున్నాను.." అన్నాడు శరత్.

పగలబడి నవ్విందామె. " పిచ్చి పిచ్చి ఆలోచనలు పెట్టుకోకు.. నా గమ్యం వేరు ..." అంది.

నిశ్శబ్దంగా అయిపోయాడు శరత్. తర్వాత తనే చెప్పింది. " ఒక పని మీద ఇలా నేను అజ్ఞాతంలో ఉన్నాను. అది పూర్తవ్వగానే వెళ్ళిపోతాను. నా లాంటి దానితో లవ్వూ గివ్వూ ఎందుకు ? ఓకేనా.." అని.

" సరే.." అన్నాడు. ఇంతలో రిత్విక్ ఫోన్ చేసాడు.

" ఏంట్రా.. ఏమంటోంది ఆ అమ్మాయి.. వర్కవుట్ అయిందా.. "

" నేను తర్వాత ఫోన్ చేస్తాను ..పెట్టెయ్.." అన్నాడు శరత్ కంగారుగా
" సరే ..అలా అయితే ..మన అడ్డాకి వచ్చి కలువు ..మాట్లాడుకుందాం " అని పెట్టేసాడు రిత్విక్

హడావుడిగా రడీ అయి ఇంట్లో నుండి బయటపడ్డాడు శరత్. రిత్విక్‌ని తమ అడ్డా లో కలిసాడు. సిగరెట్లు తాగాకా -
" చెప్పరా.. ఏం జరుగుతోంది నీ రూం లో " అడిగాడు రిత్విక్
" ఆ అమ్మాయి ఏదో అవసరం కోసం నా రూములో తలదాచుకుంటోంది. అప్పుడప్పుడు బయటకు వెళ్ళి మళ్ళీ వస్తోంది. తన పని పూర్తి అయ్యాక శాశ్వతంగా వెళ్ళిపోతాను అంటోంది. " చెప్పాడు శరత్
" మనకి ఈ రిస్క్ అవసరం అంటావా.."అనుమానంగా అన్నాడు రిత్విక్" ...ఒక వేళ ఆమె ఏ ఏంటీ సోషల్ఎలిమెంటో అయితే ఇంకా ప్రోబ్లెం కదా .."
" అది కూడా నిజమేరా.. చూస్తా... నెమ్మదిగా వదిలించుకుంటా.." భయంగా అన్నాడు శరత్.

శరత్ రూములో నుండి బయటకు వెళ్ళగానే...
అతని లేప్‌టాప్‌ని ఓపెన్ చేసి లాగిన్అయింది. దాని పాస్‌వర్డ్ ఆమెకు ఎప్పుడో చెప్పేసాడు శరత్.
చాలా సేపు ఆ లేప్‌టాప్‌ని ఉపయోగించుకున్నాక , బ్రౌజింగ్‌హిస్టరీ డిలీట్ చేసేసి క్లోజ్ చేసేసింది. తర్వాత బయటకు వచ్చి సురేష్ ని వెదికే పని లో నిమగ్నమయింది .

* * *

పోలీస్‌స్టేషన్‌లో ..

ఎస్సై లోకేష్ చిరాగ్గా ఉన్నాడు. ఎదురుగా ఉన్న ఇద్దరు దంపతులు అతన్ని విసిగిస్తున్నారు.

" అయ్యా.. చెప్పండయ్యా.. మా అమ్మాయి ఆచూకీ ఏమైనా దొరికిందా .." అని

ఎస్సై " దొరికితే చెబుతాం కదమ్మా.. కొంచెం ఓపిక పట్టాలి " అన్నాడు

" చాలా రోజులయిందయ్యా.. అసలు బ్రతికే ఉందా....వయసు లో ఉన్న పిల్ల.. మా భయం మాకు ఉంటుంది కదయ్యా.." నెమ్మదిగా అన్నారు

అలా వాళ్ళతో మాట్లాడుతున్న టైములోనే సురేష్ ఫోన్‌చేసి " సార్..నా కేసు సంగతి ఏమైంది సార్.. ఆ ఆత్మ సంగతి తేల్చండి సార్" అని బ్రతిమాలుతున్నాడు . అతని తో మాట్లాడి , ఆ సంగతి చూసుకోమని కానిస్టేబుల్‌కి చెప్పాడు ఎస్సై. తర్వాత -

ఎదురుగా ఉన్న దంపతులని చూసి " ఇంకా ..కేసు క్లోజ్‌చెయ్యలేదమ్మా..వెదుకుతున్నాం.. ఆచూకీ తెలియగానే మిమ్మల్ని పిలుస్తాను ..వెళ్ళండి " అని చెప్పాడు. నమస్కరించి వెళ్ళిపోయారు వాళ్ళు .

' ఉన్న కేసులతోనే చస్తోంటే ..ఈ తలా తోకా లేని దెయ్యం కేసులు ఒకటి ' అనుకుని కానిస్టేబుల్ ఇచ్చిన టీ సిప్ చెయ్యసాగాడు.

టీ పూర్తయ్యేటప్పటికి ...కానిస్టేబుల్‌వచ్చి " సార్...ఒక ఇంఫర్మేషన్..ఊరి చివర ఉన్న ఒక కాలనీ లో ...అనుమానాస్పదంగా ఉన్న ఒక ఇల్లు అయిడెంటిఫై అయింది సార్.. మీరు ఓకే అంటే సెర్చ్ చేస్తాం .." అన్నాడు

" అవునా.. సరే ...చూద్దాం.." అని దాటవేసాడు. అదే అతను చేసిన తప్పు.

అతను ఏ మాత్రం ఇంట్రెస్ట్ చూపించినా...వాళ్ళు సస్పెక్ట్ చేసిన ఇల్లు సురేష్ ఇంతకు ముందు ఉంటున్నదే అని ..అతడు కిడ్నాప్ చేసిన అమ్మాయి ..అతని బందీ నుంచి తప్పించుకున్న అమ్మాయి ...ఇప్పుడే వచ్చి వెళ్ళిన దంపతుల కూతురు అని తెలిసి ఉండేది. తీగ లాగితే డొంక అంతా కదిలేది. అతడు తీగలాగలేదు. డొంక కదలలేదు.. త్వరలో లాగుతాడేమో చూడాలి.

* * *

సురేష్ పాత ఇంటి పరిసరాల్లో కాపు కాసింది ఆ అమ్మాయి.

సురేష్ ఆ ఇంటికి అసలు వస్తున్నాడా అన్న సందేహం కలిగింది ఆమెకు. అది తెలియాలంటే తప్పనిసరిగా ఆ ఇంటి లోకి వెళ్ళాలి.కానీ దాని వల్ల్ రిస్క్ ఉంది. చాలా సేపు ఆలోచించి , వెళ్ళడానికే నిర్ణయించుకుంది.

ఎవరికీ అనుమానం రాకుండా ...ఆ ఇంటి పక్కనే నడుస్తూ ..గబుక్కున కాంపౌండ్ లోకి దూకింది. ఆమె అలా దూకడాన్ని దూరం నుండి గమనించి ఎలర్ట్ అయ్యాడు కానిస్టేబుల్. ఈ అవకాశం కోసమే చాలాకాలం నుండి ఎదురు చూస్తున్నాడు. నెమ్మదిగా అతను కూడా ఆ ఇంటిని సమీపించాడు.

లోనికి వెళ్ళిన ఆ అమ్మాయి లోన అంతా పరిశీలించింది. తను అక్కడి నుండి తప్పించుకున్న తర్వాత పెద్దగా మార్పు లు లేవు. అంటే సురేష్ ఈ ఇంటికి అసలు రావడం లేదన్న మాట.' అయితే ఎక్కడ ఉంటున్నట్టు ' అన్న సందేహం వచ్చింది ఆమెకి. అది తొందరగా కనుక్కోవాలి అనుకుంది. ఈ లోగా ఎవరో వస్తున్న శబ్దం కావడంతో అక్కడి నుండి జారుకుని చీకట్లో కలిసి పోయింది. ఆమె కోసం లోనికి వచ్చిన కానిస్టేబుల్ ఆమె తప్పించుకోవడం తో క్షణం షాక్ అయి రూం ని పరిశీలించడం లో మునిగి పోయాడు. అది ఎవరో క్రిమినల్ ఉండే చోటు

అని వెంటనే అర్థం అయింది అతనికి. ఈ విషయాలన్నీ తెలుసుకోవాలి అనుకుని అక్కడి నుండి వెళ్ళిపోయాడు .

అప్పుడే రూము లోకి వచ్చిన ఆ అమ్మాయి ని చూసి " ఎక్కడికి వెళ్ళావు అని అడిగాడు శరత్.

"కొంచెం పని మీద బయటకు వెళ్ళాను .." చెప్పింది

" ఏం పని..?"

" అది ఇప్పుడు చెప్పలేను "

" నా రూములో షెల్టర్ తీసుకుంటున్నావు.. చెప్పకపోతే ఎలా.."

" అవసరమైనప్పుడు చెపుతాను కదా.." గోముగా అంది . పడిపోయాడు శరత్

" అలా అని కాదు.. ఎవరికీ తెలీకుండా నిన్ను రూములో ఉంచుకుంటున్నాను ...రేపు ఏదైన జరిగితే నాకు రిస్క్ కదా.. " అన్నాడు శరత్

" నీకు ప్రమాదం కలిగించే పనులు ఏమీ చెయ్యనులే .." అంది ఆ అమ్మాయి. సమాధానపడినట్టు కనిపించాడు శరత్. అది చాలా ప్రమాదం అని ఆ సమయంలో తెలీదు శరత్‌కి !!

* * *

సురేష్ ఇంటి దగ్గరనుండి గోడ దూకి బయటకు వచ్చిన ఆ అమ్మాయి చీకట్లోనే తన ఇంటి వైపు వెళ్ళింది. ఆ సమయంలో వృద్ధులైన ఆమె తల్లిదండ్రులు ..దిగాలుగా కూర్చొని బాధపడుతున్నారు.

కాసేపటి క్రితమే పోలీస్‌స్టేషన్ నుండి వచ్చారు వాళ్ళు.

కనిపించకుండా పోయిన తమ కూతురి గిరించి ఎస్సై ఏ విషయమూ చెప్పకపోవడంతో ..నిరాశకు లోనై అలా అచేతనులయ్యారు.

ఇంట్లోకి వెళ్ళకుండా బయట గోడ వెనక దాక్కొని ఇదంతా గమనించసాగింది ఆ అమ్మాయి. తన తల్లిదండ్రుల ముందుకు వెళ్ళడానికి ఇష్టపడలేదు ఆమె.
అజ్ఞాతంలో నుండి బయటపడకూడదని అనుకుంది. సురేష్ ని అంతమొందించే దాకా తను చీకట్లోనే ఉండాలని నిర్ణయించుకుంది. అందుకే అలా రహస్యంగా తల్లిదండ్రుల సంభాషణ వింటోంది.
ముసలాయన నెమ్మదిగా లేచి లోనికి వెళ్ళాడు. కాసేపటి తర్వాత ఒక ఫోటో ఆల్బం తో బయటకు వచ్చాడు. ముసలామె పక్కన కూర్చుని దాన్ని తెరిచి ఆమెకు చూపించసాగాడు. కన్నీళ్ళ పర్యంతం అయిందామె.
" ఎంత బాగా పెంచామండీ అమ్మాయిని..ఈనాడు మనకు కనబడకుండా పోయింది " అని బాధపడసాగింది .
" ఎక్కడికీ పోలేదు..తప్పకుండా తిరిగి వస్తుంది..బాధపడకు " అంటూ ఓదార్చాడు
" అయినా భగవంతుడు నిర్దయుడు అండీ.. అమ్మాయిని ఇచ్చినట్టే ఇచ్చి ఇంతకాలం తర్వాత తీసుకుపోయాడు " అంది
" అవన్నీ ఇప్పుడు ఎందుకు..మనకు పుట్టకపోయినా సొంత కూతురి కంటే ఎక్కువగానే పెంచి పెద్ద చేసాము కదా.." అన్నాడాయన

ఇదంతా వింటున్న ఆ అమ్మాయి ఖ్రాంపడిపోయింది. భూమి బ్రద్దలవుతున్నట్టు , సముద్రాలు పొంగుతున్నట్టు ..ఆమె చెవుల్లో హోరు.
" ఏమిటి వీళ్ళు అంటున్నది..తను వీళ్ళ సొంత కూతురు కాదా " అని దిగ్భ్రమ కు లోనయింది

తను వింటున్నది కలో నిజమో ఆమెకు అర్థం కాలేదు. మైండ్‌బ్లాంక్అయింది. వీళ్ళు తన సొంత పేరెంట్స్‌కాకపోతే అసలు వాళ్ళు ఎవరు ? ఎక్కడ ఉన్నారు ? వాళ్ళని ఎలా కలవాలి ? ఈ ప్రశ్నలన్నిటితో బుర్ర తిరుగుతున్నట్టుగా అనిపించింది. ఇక అక్కడ నిలవలేక నిశ్శబ్దంగా శరత్‌ఇంటికి వచ్చేసింది.

* * *

శరత్‌తన రూములో కూర్చుని ఫ్రెండ్‌రిత్విక్‌తో ఫోన్‌లో మాట్లాడుతున్నడు.
అటునుండి రిత్విక్ " ఏమంటుందిరా నీ రూమ్మేట్" అన్నాడు
" ఎంతకీ రెస్పాండ్ అవడం లేదురా..అప్పటికీ అడిగాను.. ఇలా నువ్వు నా రూం లో ఉంటే నాకు ప్రమాదం కదా అని..తను అలాంటి దాన్ని కాదని...తన వల్ల ఏ ప్రమాదమూ రాదని అంటోంది.. ఆమె శరీరాన్ని టచ్ చెయ్యాలని చూస్తే సీరియస్ అయింది " అన్నాడు శరత్
" అవునా.. అయితే కొంచెం స్లో గా డీల్‌చెయ్యాలి.. జాగ్రత్త.." అని పెట్టేసాడు రిత్విక్.
ఇంతలో రాజమార్గం గుండా రూము లోకి వచ్చింది ఆ అమ్మాయి.
శరత్‌ని చూస్తూ " ఇంకా నిద్రపోలేదా.." అంది
" నీ కోసమే ఆలోచిస్తూ ఉన్నాను..నిద్ర ఎలా పడుతుంది " అన్నాడు శరత్
" అబ్బో.. చాలా మాటలు నేర్చావు .."
" నీ అందం చూస్తే మాటలేంటి ...కవిత్వమే వస్తుంది.." అన్నాడు
పక పకా నవ్వేసింది ఆ అమ్మాయి. ఇంతలో కింది నుండి తల్లి అరుణ " శరత్..కొంచెం అన్నం తినరా.." అని గట్టిగా పిలిచి చెప్పింది.

" ఆ ..తింటానమ్మా.." అని చెప్పి రూములో నుండి బయటకు వెళ్ళాడు. కింద కిచెన్‌లోకి వెళ్ళి ఒక ప్లేట్‌లో ఫుడ్ అయిటెంస్ పెట్టుకుని మెట్లెక్కుతుండగా , తల్లి అరుణ " వేళకి తిను శరత్..లేకపోతే ఆరోగ్యం పాడవుతుంది " అని హెచ్చరించింది

" అబ్బా.. అలాగే అమ్మా " అంటూ తన రూములోకి వచ్చి తలుపేసేసాడు.

ఆ అన్నం ప్లేట్‌ని ఆ అమ్మాయి ముందుంచి " తిను.." అని ప్రేమగా అన్నాడు

" ఓ..థేంక్స్..." అంటూ ప్లేట్ తీసుకుని తినసాగింది. ఆమెని అపురూపంగా చూస్తూ ఉన్నాడు శరత్.

" ఏంటి అలా చూస్తున్నావు.." అడిగింది ఆ అమ్మాయి

" నువ్వెవరో..నేనెవరో..ఇలా కలిసాం.. అంతా ఫేట్ కదా.." అన్నాడు శరత్

" అవును..నిజంగానే ఫేట్.. " అంది

" ఇప్పుడైనా చెప్పొచ్చు కదా..నువ్వెవరో ...ఎందుకు ఇలా నా రూములోకి వచ్చావో.." అని అడిగాడు

నెమ్మదిగా నిశ్వసించి ఆమె చెప్పింది." నేను ఒక దురదృష్టవంతురాలిని.. కన్న తల్లిదండ్రులకు దూరమై..పెంచిన తల్లిదండ్రులను చేరుకోలేక..ఇలా అజ్ఞాతం లో గడుపుతున్నాను. నా బ్రతుకు ని నాశనం చేసిన ఒక వెధవని పట్టుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాను. ఆ పని పూర్తవ్వగానే ఇక్కడి నుండి వెళ్ళిపోతాను. ఇంతకంటే ఎక్కువ చెప్పలేను " అంది.

" అమ్మో..నీ వెనక ఇంత స్టోరీ ఉందా..చాలా తప్పుగా అర్థం చేసుకున్నాను.. "

అన్నాడు శరత్. అన్నం తినడం పూర్తి చేసిందామె.   " ఇక నేను నిద్రపోతా " అంది. శరత్ లేప్‌టాప్ ఓపెన్ చేసి ఏదో వర్క్ చేసుకోవడానికి కూర్చున్నాడు. ఆమె నవ్వుకుంటూ బెడ్‌మీద వాలిపోయింది.

* * *

పరిమళ ఇంటి దగ్గర కానిస్టేబుల్‌కాపు కాయడం మొదలు పెట్టాడు. ఎస్సై ఇచ్చిన ఆర్డర్‌ప్రకారం సురేష్ ని అబ్జర్వ్ చేసి రిపోర్ట్ ఇవ్వాలి. పొద్దున్నే భార్య ఆఫీసుకి వెళ్ళగానే నింపాదిగా లేచి , తీరిగ్గా కాలకృత్యాలు తీర్చుకుని బ్రేక్‌ఫాస్ట్ చెయ్యడం, తర్వాత టీవీ చూడటం , మళ్ళీ లంచ్ చెయ్యడం , మళ్ళీ నిద్రపోవడం.
మధ్య మధ్యలో ఫోన్‌కాల్స్ చెయ్యడం తప్ప ఇంకేమీ అసాధారణ పనులు సురేష్ డైలీ లైఫ్‌లో కనిపించలేదు కానిస్టేబుల్‌కి.
అందుకే సురేష్ ని తేలిగ్గా తీసుకుని అక్కడి నుండి వెళ్ళిపోయాడు. అదే విషయాన్ని ఎస్సైకి చెప్పాడు " సార్..అతనో సోంబేరి సార్.. పెళ్ళాం మీద ఆధారపడ్డ ఒక పేరసైట్..అంతకు మించి అతన్ని అనుమానించాల్సిన పని లేదు సార్" అని.
" అలాగా ..సరేలే ..." అని లైట్‌గా తీసుకున్నాడు ఎస్సై.
అదే రోజు ...సురేష్ కి కాల్‌చేసాడు పరిమళ బాస్ సురేంద్ర.
" ఎంతవరకు వచ్చింది పని..ఎవరో మంచి ఫిగర్‌దొరికింది అన్నావ్.. కానీ మళ్ళీ తప్పించుకుపోయింది అని చెప్పావ్. ఏంటి నాటకాలు ఆడుతున్నావా..నేను అడిగింది తప్ప నీ అన్ని ఎంజాయ్‌మెంట్‌లు బాగానే చూసుకుంటున్నావు.. జాగ్రత్త.." అని చెప్పి ఫోన్ పెట్టేసాడు.

ఫోన్‌ని బద్దలుగొట్టేద్దాం అన్నంత కోపం వచ్చింది సురేష్ కి. ఎఫ్ అనే అక్షరంతో వచ్చే పదం తో తనను తానే కసిగా తిట్టుకున్నాడు.
సురేంద్ర అప్పగించిన పని అంత చిన్నదేమీ కాదు. తానేమో ఈ పరిమళ ఇంట్లో చిక్కుకున్నాడు. బయటకు వెళితే తప్ప అవదు. వీలు చూసుకుని ఆ పనులు పూర్తి చెయ్యాలి. పరిమళ సంగతి తర్వాత చూడొచ్చు అని నిర్ణయించుకున్నాడు. అలా బయటికి వెళ్ళడం అతని ప్రాణానికే ప్రమాదం అని ఆ క్షణంలో తెలీదు అతనికి.

* * *

శరత్ రూములో ఉన్న అమ్మాయి ...అక్షర. పెంచిన తల్లిదండ్రులు పెట్టిన పేరు అది.
ఇప్పుడు దీర్ఘంగా ఆలోచించసాగింది. తన అసలు తల్లిదండ్రులు ఎవరు ? తను ఎక్కడ పుట్టింది ?పుడితే వీళ్ళ చేతుల్లోకి ఎలా వచ్చింది ? ఈ ప్రశ్నలన్నిటికీ సమాధానాలు కావాలి. పెంచిన తల్లిదండ్రులు ఎప్పుడూ ఈ వివరాలు చెప్పలేదు. మరి కనుక్కోవడం ఎలా ? తన బర్త్ సర్టిఫికేట్ చూస్తే తెలుస్తుందేమో అనుకుంది. అప్పట్లో ఒక సారి చూసింది కానీ పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. అయితే బర్త్ సర్టిఫికెట్ ఇంట్లో ఉంది. తెచ్చుకోవడం ఎలా అని ఆలోచించింది. ఈ విషయంలో శరత్ హెల్ప్ తీసుకోవాలనుకుంది.
అతన్ని కదిపి చూసింది. " శరత్..నాకో హెల్ప్ చెయ్యాలి.. " అని అడిగింది
" చెప్పు ..ఏం చెయ్యాలి " అన్నాడు శరత్

ఏం చెయ్యాలో చెప్పింది అక్షర. " సరే .." అని కార్యాచరణ లో దిగాడు శరత్.

తర్వాతి రోజు.. అక్షర వాళ్ళ ఇంటికి వెళ్ళాడు. " ఎవరండీ ..లోపల " అని పిలిచాడు. ముసలాయన బయటకు వచ్చి " ఎవరు బాబూ నువ్వు...ఏం కావాలి " అని అడిగాడు

" మేము మెడికల్ డిపార్ట్‌మెంట్ నుండి వచ్చామండీ ..వివరాలు సేకరిస్తున్నాము.. త్వరలో అందరికీ కరోనా వేక్సిన్ మూడో డోస్‌వెయ్యాలి. మీ ఇంట్లో పద్దెనిమిదేళ్ళు దాటిన పిల్లలు ఉన్నారా.. ? " అని అడిగాడు శరత్

" అదీ..అదీ.." అంటూ నీళ్ళు నములుతున్నాడు ముసలాయన

" పర్వాలేదు చెప్పండి.."

" మా అమ్మాయి అక్షర ఉందండీ .." చెప్పాడు ముసలాయన.

" ఆహ్..అలాగా ..ఆమె ఎక్కడ పుట్టింది ..బర్త్ ఇయర్? "

గతుక్కుమన్నాడు ముసలాయన. తర్వాత సర్దుకుని హాస్పిటల్‌పేరు, పుట్టిన సంవత్సరం తేదీ చెప్పాడు. శరత్ అవి నోట్‌చేసుకుంటున్నట్టు హడావుడి చేసి అక్కడి నుండి వచ్చేసాడు.

" బాబూ..ప్రస్తుతం అమ్మాయి ఊరెళ్ళింది..వచ్చాక వేసుకుంటుంది వేక్సిన్" అంటున్నాడు ముసలాయన వెనక నుండి. " అలాగే అండీ..నో ప్రోబ్లెం " అని చెప్పి వచ్చేసాడు.

ఇంటికి రాగానే ఆ వివరాలు అక్షరకు అందజేసాడు. " థాంక్స్ శరత్.." అని అతని చేతిని ముద్దు పెట్టుకుంది. ఆ మాత్రానికే మురిసిపోయాడు శరత్.

* * *

బ్రిటిష్ వాళ్ళ కాలంలో కట్టిన ఆ పాత పెద్ద హాస్పిటల్ముందు నిలబడి ఒకసారి మొత్తం చూసింది అక్షర.

విశాలమైన హాస్పిటల్ అది. పాత కాలం నాటి రాతి కట్టడం. వచ్చీ పోయే సామాంయమైన రోగులతో , హడావుడిగా తిరుగుతున్న డాక్టర్లతో , నర్సులతో రద్దీ గా ఉంది. తను జన్మించింది ఈ హాస్పిటల్లోనే అని ఊహించుకుంటుంటే ఆమె ఒళ్ళు పులకించింది. కానీ తన తల్లిదండ్రులు ఎవరో తెలీదు అసలు అప్పుడు ఏం జరిగిందో తెలీదు. ఎలాగైనా తన తల్లిదండ్రుల డీటెయిల్స్ రాబట్టాలని లోపలికి ప్రవేశించింది. తిన్నగా రికార్డ్ రూములోకి వెళ్ళింది. అక్కడ ఒక వయసు మళ్ళిన వ్యక్తి పెద్ద పెద్ద కళ్ళద్దాలతో కూర్చుని ఉన్నాడు. అతనే ఆ సెక్షన్ కి ఇన్చార్జ్.

అతని టేబుల్ దగ్గరకి వెళ్ళి " సార్..సార్.." అని పిలిచింది.

ఆయన నెమ్మదిగా తలెత్తి " ..ఎవరమ్మా నువ్వు ..తిన్నగా వచ్చేసావు..అలా రాకూడదు .." అంటూ ఏదో చెబుతున్నాడు. అక్షర కొంచెం ముందుకు వంగి చిలిపిగా నవ్వింది.

అతను కొంచెం తడబడి " అంటే ..అదీ..అదీ.. కూర్చోమ్మా " అన్నాడు

" సార్.. నాకు కొన్ని డీటెయిల్స్ కావాలి .." గోముగా అంది.

" ఏం డీటెయిల్స్.."

ఒక పేపర్ముందుకు తోసి .." ఈ సంవత్సరం లో ఈ తేదీన డెలివరీ అయిన స్త్రీల పేర్లు .." అని అడిగింది

" కొంచెం కష్టమమ్మా..అయినా ప్రయత్నిస్తాను " అని లోపల షెల్ఫ్ ల దగ్గరికి వెళ్ళాడు. చాలా సేపు వెతికి వచ్చి " అవన్నీ కంప్యూటర్లో ఎక్కించాం ఈ మధ్యనే

..చూస్తాను ఉండు " అని ముందున్న డెస్క్ టాప్‌లో తలదూర్చాడు. సెర్చ్ చేసాక కొన్ని పేర్లు చెప్పాడు. లక్కీగా ఆ రోజు అందరికీ మగపిల్లలు పుట్టారు. ఒక్క ఆమెకు తప్ప .

" ఆవిడ పేరు చెప్పండి " అని అడిగింది అక్షర

పది సార్లు చెక్‌చేసి చెప్పాడు అతను. " పరిమళ " అని. ఒక వింత భావం కదలాడింది అక్షరకు తన తల్లి పేరు తెలుసుకోగానే

" చాలా చాలా థేంక్సండీ .." అని అతనికి షేక్‌హేండ్‌ఇచ్చింది . " అవసరమైతే మళ్ళీ రామ్మా.." అని చెప్పాడు ఆ ఇన్‌చార్జ్. నవ్వేస్తూ వచ్చేసింది అక్షర.

" తన తల్లి పేరు పరిమళ. " అని పది సార్లు మనసులో తలచుకుని పొంగిపోయింది అక్షర

* * *

హాస్పిటల్‌లో దొరికిన తల్లి ఎడ్రస్‌ని మళ్ళీ ఒక సారి చూసుకుంది అక్షర. ఆటో లో ఆ ప్రాంతానికి వెళ్ళి ఎంక్వైరీ మొదలు పెట్టింది.

అడ్రస్‌లో ఉన్న ఇంటిలో ఇప్పుడు ఎవరో ఉంటున్నారు. అది పరిమళ , హరీష్ కాపురం ఉన్న ఇల్లు. హరీష్ మరణం తర్వాత, కూతురు పుట్టినాక ఆ ఇల్లు ఖాళీ చేసి వచ్చేసింది పరిమళ . అందుకే ప్రస్తుతం ఉన్న వాళ్ళకి ఆమె గురించి తెలీదు. అయినా పట్టు వదలకూడదు అనుకుంది అక్షర.

ఆ ఇంట్లో ఉన్న వాళ్ళు " నీ ఫోన్ నెంబర్ ఇవ్వమ్మా.. ఏదైన ఆచూకీ తెలిస్తే ఫోన్‌చేస్తాము "అన్నారు. వాళ్ళకి తన సెల్‌నెంబర్‌ఇచ్చి అక్కడి నుండి వచ్చేసింది.

సురేష్ గురించి ఆలోచనలు కూడా మనశ్శాంతి లేకుండా చేస్తున్నాయి అక్షరకు. అతడు దొరకడం లేదు. ఎక్కడ దాక్కున్నాడో తెలియడం లేదు.

రూముకొచ్చాక శరత్‌తో తన బాధ ని చెప్పింది. అతనికి కూడా పరిమళ ను ఎలా కనుక్కోవాలో అర్థం కాలేదు. ఆ పేరుతో ఉన్న ఆడవాళ్ళ లిస్ట్ దొరికితే తెలుస్తుంది కానీ అలాంటివన్నీ సినిమాల్లోనే సాధ్యం. నిజ జీవితంలో అంత నెట్‌వర్క్ ఉన్న స్నేహితులు ఉండరు కదా. అయినా ఆ ఏంగిల్‌లో ప్రయత్నిస్తే బాగుంటుందని అనిపించింది ఇద్దరికీ.

శరత్‌తన తల్లిదండ్రులకు ఉన్న ఇన్‌ఫ్లుయెంస్ తో ఒక పోలీస్‌ఆఫీసర్‌ని కాంటాక్ట్ చేసాడు. అతనికి తన సమస్య ని చెప్పాడు. జెన్యూన్ గా అనిపించడంతో సహాయం చేస్తానని చెప్పాడు ఆ పోలీస్‌ఆఫీసర్. అతని ద్వారా పరిమళ అన్న పేరుతో ఉన్న వాళ్ళ లిస్ట్ వీళ్ళకి దొరికింది.

పక్కనే ఫోన్‌నెంబర్లు ఉన్నాయి. ఓపిగ్గా వాటన్నిటికీ ప్రయత్నించాలని అనుకుంది అక్షర. ఒక్కొక్కరికీ కాల్‌చేసి " బాగున్నావమ్మ ..నేను నీ కూతురుని " అని అనసాగింది. చాలా మంది తిట్టిపోసి ఫోన్ కట్ చేస్తున్నారు. ఇంకొంతమంది ' మాకింకా పెళ్ళి కాలేదమ్మా ..' అని నవ్వేస్తున్నారు. కానీ ఒక్క స్త్రీ మాత్రం కాసేపు షాక్ అయి నిశ్శబ్దంగా ఫోన్‌పెట్టేసింది. ఆమే తన తల్లి అని అనిపించింది అక్షరకు. ఆ ఎడ్రస్‌ని ప్రేమగా తడిమింది ఒకసారి. శరత్‌కి ' థాంక్స్' చెప్పింది. ఒక సమస్య తీరినందుకు హాయిగా ఫీల్‌అయింది. తన కన్న తల్లి ని కలవబోతున్నందుకు ఉద్విగ్నంగా ఫీల్‌అవుతోంది. ఆమె భావోద్వేగానికి అడ్డుపడదలచుకోలేదు శరత్.

* * *

' నేను మీ అమ్మాయిని మాట్లాడుతున్నా ' అని ఫోన్‌కాల్‌వచ్చిన తర్వాత బాగా

డిస్టర్బ్ అయింది పరిమళ.
ఆఫీసులో ఉన్నప్పటికీ , చుట్టూ కొలీగ్స్ తిరుగుతూ ఉన్నా కూడా ఆమె మనసు గతకాలపు ఆలోచనల్లోకి పరుగెత్తింది.

భర్త హరీష్ , తల్లి సావిత్రి ఇద్దరూ తనను విడిచి వెళ్ళిపోయాక బాగా ఒంటరిదయిపోయింది పరిమళ. నా అన్న వాళ్ళు ఎవ్వరూ లేరు. అప్పటికే నెలలు నిండి ప్రసవానికి సిద్ధంగా ఉంది. తనకంటే వయసులో బాగా చిన్నదైన కొలీగ్' సుధ ' మాత్రం అప్పుడప్పుడు వచ్చి ఆమె బాగోగులు చూసుకునేది.
ఒక రోజు సాయంత్రం బాగా వర్షం మొదలైంది. నిండు గర్భిని పరిమళ పురిటి నొప్పులు పడసాగింది. వెంటనే సుధ కు ఫోన్‌చేసి ' ఒక సారి రా..' అని అడిగింది. సుధ వెంటనే వచ్చింది.
అప్పటికే బాగా ఇబ్బంది పడుతోంది పరిమళ . ఆటో ని పిలిచి పెద్ద హాస్పిటల్‌కి తీసుకు వచ్చింది సుధ. వెంటనే మెటర్నరీ వార్డ్ లోకి షిఫ్ట్‌చేసారు పరిమళని. వర్షం మాత్రం ఆగకుండా కురుస్తూనే ఉంది. ఆ రాత్రి బాగా పొద్దుపోయాక ఒక ఆడపిల్లకు జన్మ నిచ్చింది పరిమళ.
హాస్పిటల్ బెడ్ మీద నీరసంగా పడుకుంది పరిమళ. చక్కటి ఆడ పిల్లకి జన్మ నిచ్చాక సంతృప్తిగా ఫీల్ అయింది. కానీ వెంటనే మనసంతా బాధగా అయింది. ఈ సంతోషాన్ని పంచుకోవడానికి తన భర్త హరీష్ ఈ లోకంలో లేడు.కేన్సర్ తో చనిపోయాడు. చివరికి తల్లిదండ్రులు కూడా లేరు . అది తలచుకోగానే బాధ మరింత ఎక్కువ అయింది.
ఆమె తలపైన ఒక అమృత హస్తం చల్లగా కదిలింది. తలెత్తి చూసింది పరిమళ.

ఎదురుగా సుధ . " కంగ్రాచ్యులేషన్స్..చక్కటి ఆడపిల్లకు జన్మ నిచ్చావు " అంది. సుధ చేతిని గట్టిగా పట్టుకుని భోరున విలపించసాగింది పరిమళ.

" అరె ...ఎందుకేడుస్తున్నావు...ఇప్పుడేమైంది .." ప్రేమగా అంది సుధ

" ఇప్పుడు నాకు ఎవరున్నారని సంతోషపడటానికి ...ఈ ఆడ పిల్లను నేను ఎలా సాకగలను .." అంది పరిమళ

" అలా అంటావేంటి.. తల్లివి నువ్వుండగా ఆ పిల్లకు ఏం భయం .."

" నీకు అర్థం కావడం లేదు సుధా.. అందరూ దూరమై మానసికంగా నేను చచ్చిపోయాను..ఈ బాధ్యతను మోసేంత ఓపిక నాకు లేదు.. నువ్వే ఒక మార్గం చూడు " అని ప్రాధేయపడింది పరిమళ.

మౌనంగా అయిపోయింది సుధ. ఇలాంటి విషయాల్ని డీల్‌చేసేంత వయసు, మానసిక పరిపక్వత లేవు ఆమెకి. అందుకే తన తల్లిదండ్రులని కాంటాక్ట్ చేసింది. వాళ్ళు ఒక సలహా ఇచ్చారు. ఆ సలహా ప్రకారం - పరిమళ డిశ్చార్జ్ అయ్యాక పుట్టిన ఆడ పిల్లను , పిల్లలు లేని వేరే దంపతులకి పెంచుకోవడానికి ఇచ్చేసారు. వయసు మీరిన ఆ దంపతులు కూడా ఆనందంగా ఆ ఆడపిల్లను స్వీకరించారు. ఆ విధంగా పుట్టగానే తల్లికి దూరమైంది ఆ ఆడపిల్ల.

ఆ తర్వాత...ఒంటరిగా జీవిస్తున్న పరిమళను చూసి అందరూ పెళ్ళికాని అమ్మాయి జాబ్ చేసుకుంటూ ఉంటోందని అనుకునే వారు. సురేష్ కూడా ఆ విధంగానే పొరబడి ప్రేమించానని ప్రపోజ్ చేసాడు.మంచి వాడేమో అని నమ్మి పెళ్ళి చేసుకున్నందుకు తర్వాత నరకం చూపించాడు. జరిగినదంతా గుర్తొచ్చేటప్పటికి మనసంతా అదోలా అయిపోయింది పరిమళకు.

అయితే అలా అప్పుడు వాళ్ళకి అప్పగించబడిన ఆడపిల్ల ఇప్పుడు తన గురించి

వాకబు చేస్తోందా అన్న ఊహ పరిమళ మనసులో వేయి వీణలు మ్రోగేలా చేస్తోంది. తియ్యటి అనుభూతి కలిగింది ఆమెకు.

* * *

గెస్ట్ హౌస్‌లో ...పరిమళ బాస్ సురేంద్ర ....రమ్యతో ఆనందంగా గడుపుతున్నాడు.
రమ్యఅంది " ..ఏంటి ఇవాళ మంచి ఊపు మీద ఉన్నారు.." అని
మనోహరంగా నవ్వాడు సురేంద్ర. " దేవిగారు ...చాలా కాలానికి కరుణించారు కదా..అందుకని " అన్నాడు గ్లాసులోని పెగ్‌లాగిస్తూ.
" అవునా..." అంటూ గువ్వలా ఒదిగిపోయింది అతని కౌగిలిలో . నెమ్మదిగా ఆమెను వివస్త్రను చేసాడు. ఎన్ని సార్లు చూసినా ఆమె అందాలు కొత్తగానే అనిపిస్తాయి అతనికి. మెత్తటి ఆమె శరీర స్పర్శ ఎగిసే అల లాంటి ఉత్తేజాన్ని కలిగిస్తుంది అతనికి. పూర్తిగా ఆమెను ఆక్రమించుకుని అనుభవించసాగాడు. తియ్యటి మూల్గులు , నిట్టూర్పులతో గది మారు మోగిపోయింది. ఆమెలోని మకరందాన్ని పూర్తిగా గ్రోలాక, లేచి లుంగీ కట్టుకుని సిగరెట్ వెలిగిస్తూ బయట సిటౌట్ లోకి వచ్చాడు సురేంద్ర.
" అయిందా ఎంజాయ్‌మెంట్.." అని పక్కనుండి వినబడటంతో చివ్వున తలతిప్పి చూసాడు. ఎదురుగా నవ్వుతూ సురేష. అక్కడే తీరిగ్గా కూర్చున్నాడు.
" నువ్వా..ఎప్పుడొచ్చావ్..." చిరాగ్గా అన్నాడు సురేంద్ర
" వచ్చి చాలా సేపయింది.. అయినా తమరు చాలా బిజీగా ఉన్నారు కదా.. నేనొచ్చింది ఎలా తెలుస్తుంది.." కేర్లెస్‌గా అన్నాడు
" షటప్.. బలిసిందా..ఎక్కువ మాట్లాడుతున్నావు.. " కోపంగా అన్నాడు సురేంద్ర

" ఎవరికి బలిసిందో కనిపిస్తుంది కదా.. నాకు డబ్బులు కావాలి ..ఇవ్వు "

" డబ్బులా...ఎన్ని సార్లు ఇవ్వాలి.. ఇప్పటికే చాలా ఇచ్చాను..ఇక కష్టం.. వెళ్ళు ...తర్వాత కలుద్దాం.."

" ఏం...నేను ఇక్కడ ఉంటే నీకు డిస్టర్బెన్సా ...." అంటూ లోపలికి తొంగి చూసాడు సురేష.

" రాస్కెల్...ఏంట్రా మాట్లాడుతున్నావ్.. పో బయటికి " అని అరిచాడు సురేంద్ర. ఈ గొడవకి లోపలి నుండి బయటకు వచ్చింది రమ్య. సురేష్ ని చూసి కొంచెం తడబడింది.

సురేంద్ర " రమ్య..నువ్వు లోపలికి వెళ్ళు " అని కసురుకున్నాడు. ఆమె లోనికి వెళ్ళిపోయింది.

సురేష్ ని చూస్తూ " ఇంకా ఇక్కడే ఉన్నావేం ...వెళ్ళమని చెప్పాను కదా.." అని అరిచాడు సురేంద్ర." సరే..ఇప్పుడు వెళ్తాను ...మళ్ళీ ఎప్పుడు రమ్మంటావు " కూల్‌గా అడిగాడు సురేష్

" అది నేను తర్వాత చెబుతాను .."

సురేష్ నెమ్మదిగా అన్నాడు. " నా చేత ఎన్నో నేరాలు చెయ్యించావు..చివరికి పరిమళ ను పెళ్ళి చేసుకునేలా చేసావు. ఆమెను నీ పక్కలోకి పంపించమన్నావు. నీ కోసం ఎంతో మంది అమ్మాయిలని కిడ్నాప్‌చేసాను. నీ చేతిలో పడ్డాక వాళ్ళు ఏమయ్యారో తెలీదు. ఇవన్నీ గుర్తు పెట్టుకో ...నన్ను కంట్రోల్ చెయ్యాలని చూడకు. జాగ్రత్త " అని చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు.

సురేంద్ర గాఢంగా నిశ్వసించాడు. " వీడు బాగా ముదిరిపోయాడు. లాభం లేదు ...ఏదో ఒకటి చేసి వీడ్ని వదిలించుకోవాలి " అని గట్టిగా నిర్ణయించుకున్నాడు.

* * *

పొద్దున్నే పరిమళ ఇంటి దగ్గర కాపు కాసింది అక్షర.

కాసేపటికి పరిమళ బయటకు వచ్చి ఆఫీసు కి వెళ్ళిపోయింది. ఆ ఇంట్లో ఇంకా ఎవరెవరు ఉన్నారో తెలుసుకోవాలని అనుకుంది అక్షర. అందుకే వెయిట్ చెయ్యసాగింది. కానీ ఎవరూ ఉన్న ఆచూకీ ఆమెకు కనబడలేదు. కనీసం పని ఆమె కూడా ఆ ఇంటికి వస్తున్నట్టు అనిపించలేదు. ' సరే ..తల్లి ని తీరిగ్గా కలుద్దాం ' అనుకుని వెళ్ళబోతుండగా , అప్పుడే బయటకు వచ్చిన సురేష్ కనిపించాడు. అదిరిపడింది అక్షర. ' మైగాడ్...వీడు తన తల్లితో ఉన్నాడేంటి ? ' అని విపరీతమైన ఆశ్చర్యానికి లోనయింది. ఇదేదో తల్లినే అడిగి తెలుసుకోవాల్సిన విషయం అని అనిపించింది. నిశ్శబ్దంగా అక్కడి నుండి వచ్చేసింది. తల్లి కి సంబంధించిన విషయాలతో పాటూ , సురేష్ ఆచూకీ కూడా దొరకడంతో హేపీగా ఫీల్ అయింది అక్షర. తిన్నగా శరత్ దగ్గరకి వచ్చింది.

" శరత్..నేను అనుకున్న లక్ష్యానికి చాలా దగ్గరగా వచ్చాను. ఇప్పుడు బయటకు వెళ్తున్నాను..మళ్ళీ వస్తానో రానో తెలీదు " అంది

" అవునా..కంగ్రాట్స్.. నువ్వు తప్పకుండా విజయం సాధిస్తావు.. ఆ నమ్మకం నాకుంది. ఆ దేవుడు దయతలిస్తే మళ్ళీ మనం కలుస్తాం" అన్నాడు శరత్

" కానీ..నువ్వు నాకో మాటివ్వాలి.. "

" ఏంటది ..."

" అన్ని చెడు అలవాట్లు మానెయ్యాలి.. నీ తల్లిదండ్రులతో ప్రేమగా ఉండాలి.. "

" అబ్బా..ఏం ఫిటింగ్ పెట్టావు..."

" నా మీద నీ ప్రేమ నిజమైతే నువ్వు నే చెప్పినవన్నీ చెయ్యాలి ...ఓకేనా.."

" అలాగే తప్పకుండా.." అన్నాడు శరత్.
" బై..బై.." అని చెప్పి అక్కడినుండి వచ్చేసింది అక్షర. తల్లి ని కలవడానికి ఆమె ఆఫీసుకి వెళ్ళింది.

" మేడం ...మీ కోసం ఎవరో అమ్మాయి వచ్చింది " అని ప్యూన్‌చెప్పడంతో బయటకు వచ్చింది పరిమళ.
అక్కడ నిలబడి ఉన్న అమ్మాయి ని చూడగానే అప్రయత్నంగా గుండెలో ఏదో సవ్వడి మొదలైంది. పేగు బంధం కదిలింది. కళ్ళల్లోకి నీళ్ళు వచ్చి చేరాయి. వాటిని కంట్రోల్ చేసుకుంటూ
" ఎవరమ్మా నువ్వు...ఎందుకొచ్చావు .." అని అడిగింది
" అదేంటమ్మా... గుర్తుపట్టలేదా..అలా ఎలా వదిలేసావు నన్ను " ఏడుస్తూ అంది అక్షర.
ప్రేమగా ఆమెను దగ్గరకు తీసుకుంది పరిమళ. " నిన్నెలా మర్చిపోతాను తల్లీ.. నా జీవన జ్యోతి వి. నేనే రాక్షసి ని . నిన్ను దూరం చేసుకున్నాను " అని బాధపడసాగింది గుండెలో భారం దిగేదాకా అలా ఆలింగనం చేసుకుని ఉన్నారు. తర్వాత ఇద్దరూ కేంటీన్ వైపు వెళ్ళి ఒక పక్కగా కూర్చున్నారు. సర్వర్ వచ్చి టీ పెట్టి వెళ్ళాడు.
అక్షర " చెప్పమ్మా..అసలు ఏం జరిగింది ..నన్ను ఎందుకు వదిలేసావు..వేరే వాళ్ళ దగ్గర ఎందుకు పెరగనిచ్చావు " అని అడిగింది.
గాఢంగా నిశ్వసించి మొత్తం తన గతాన్ని చెప్పింది పరిమళ. ఒక విచిత్రమైన నిశ్శబ్దం ఆవరించింది వాళ్ళిద్దరి మధ్య. చాలాసేపటి తర్వాత దాన్ని భగ్నం చేస్తూ "

అది సరే.. ఆ సురేష్ ఎలాంటి వాడో తెలీకుండా పెళ్ళి ఎందుకు చేసుకున్నావమ్మా.." అని అడిగింది అక్షర.

" తోడు కోసం అమ్మా.. మీ అందరినీ దూరం చేసుకున్నాను..ఒంటరి ఆడదాన్ని.. అందుకే అతన్ని పెళ్ళి చేసుకున్నాను "

" పోనీలేమ్మా. త్వరలోనే వాడి పీడ విరగడవుతుంది నీకు.."

" అంటే..ఏంటి ..అతను నన్ను వదిలేసి వెళ్ళిపోతాడా.. " ఆశ్చర్యంగా అడిగింది పరిమళ .

తడబడింది అక్షర. " అబ్బే ..అది కాదమ్మా..అతనే మంచిగా మారతాడని.." సర్ది చెప్పింది అక్షర.

" సరే అమ్మా..ప్రస్తుతం ఒక ఫ్రెండ్ దగ్గర ఉంటున్నాను..మళ్ళీ కలుద్దాం " అని లేచింది .

" అలాగే అమ్మా.. జాగ్రత్త.." అని కూతురి భుజం తట్టి ఆఫీసులోకి వెళ్ళిపోయింది పరిమళ.

* * *

సెల్ రింగ్ అవుతుంటే చూసి ఎత్తింది పరిమళ. " నాకు బాగా మూడ్ వస్తోంది ...ఇంటికి వచ్చెయ్ " అని అడిగాడు సురేష

" ఛీ..ఛీ.. నీకేమైనా బుద్ధుందా ? ఇప్పుడెలా వస్తాను? ఆఫీసు పనితో బిజీగా ఉన్నాను. " సున్నితంగా చెప్పింది పరిమళ

" ఏంటే నీతులు చెబుతున్నావు...నీకు ఎలాగూ మొగుడి అవసరం లేదు , ఇప్పుడు నేనెవరి దగ్గరికి వెళ్ళాలి ? " అంటూ గట్టిగా అరిచాడు. ఏం చెప్పాలో తెలీక ఫోన్ పెట్టేసింది పరిమళ.

* * *

ఆ మధ్యాహ్నం పోలీస్ స్టేషన్ లో ఫోన్ రింగ్ అవసాగింది. కానిస్టేబుల్ రిసీవర్ ఎత్తి " హలో ...ఎవరూ ? " అన్నాడు

" నేను...సురేష్ ని ...దయ్యం..దయ్యం... నన్ను చంపాలని చూస్తోంది.... " అంటూ ఏదో చెబుతుండగా లైన్ కట్ అయింది. అనుమానం వచ్చి కానిస్టేబుల్ సురేష్ ఇంటికి వెళ్ళాడు. అప్పటికే జరగరాని ఘోరం జరిగిపోయింది. ప్రాణాలు పోయిన సురేష్ శవమై పడి ఉన్నాడు. వెంటనే ఈ విషయాన్ని స్టేషన్ కి ఇంఫార్మ్ చేసాడు కానిస్టేబుల్ . క్లూస్టీం వచ్చి అన్ని క్లూస్ కలెక్ట్ చేసుకుని వెళ్ళింది .అంబులెన్స్ వచ్చాక శవాన్ని పోస్ట్ మార్టం కోసం తరలించారు.

తెలిసిన వాళ్ళెవరో ఫోన్ చేయడంతో హతాశురాలై ఇంటికి వచ్చింది పరిమళ. అప్పటికే ఎస్సై అక్కడికి వచ్చి ఉన్నాడు.

" నీ మాజీ భర్త ఆత్మ తనని హెరాస్ చేస్తుందని కంప్లెయింట్ ఇచ్చాడు మీ ఆయన, ఈ రోజు శవమై తేలాడు. చాలా అనుమానాలు ఉన్నాయి ఈ కేసులో. మీరు మాకు కొంచెం సహకరించాలి " అని పరిమళతో చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు. నిశ్చేష్టురాలైంది. అసలు ఏం జరిగి ఉంటుందో అర్థం కాలేదు. నిజంగానే సురేష్ ని హరీష్ ఆత్మ చంపేసి ఉంటుందా ? అంత అవసరం ఏమొచ్చింది ? ఎన్నో సందేహాలు ఆమె మదిలో కదిలాయి.

* * *

పోస్ట్ మార్టం రిపోర్ట్ లో ' సురేష్ విపరీతమైన భయానికి గుర్తై గుండెపోటు తో

చనిపోయాడని ' తేలింది. అతడు అందరికీ చెబుతున్నట్లుగానే , ఇన్నాళ్ళూ అతడిని వేధించిన హరీష్ ఆత్మ అతడిని చంపేసింది. ఇలాంటి కేసుని పరిశోధించడం టైం వేస్ట్ అని పోలీసులు కేస్ క్లోజ్ చేసేసారు. కాలం గడిచిపోతోంది. కానీ పరిమళ మనసులో ఎన్నో సందేహాలు. సురేష్ అంత భయ విహ్వాలుడు కావడానికి దారి తీసిన పరిస్థితులు ఏంటో ఎంత ఆలోచించినా అర్థం కాలేదు.

తర్వాత ఒక రోజు ..ఆఫీసుకి వెళ్ళాక తెలిసిన వార్తను చూసి మరింత షాక్అయింది పరిమళ . ' బాస్ సురేంద్ర ఘోర రోడ్డు ప్రమాదం లో చనిపోయాడని ' తెలిసింది. ఆఫీసు అంతా విషాదం అలముకుంది. ఎందుకిలా జరిగింది అని అందరూ చర్చించుకోసాగారు. ' బాగా తాగి ఉన్నాడని ' ఒకరు.. ' లేదు ...లేదు.. స్టీరింగ్కంట్రోల్తప్పి పక్కనే ఉన్న లోయ లోకి పడిపోయాడని ' ఒకరు ఇలా రక రకాలుగా చెప్పుకుంటున్నారు. కాసేపటికి పోలీసులు వచ్చారు. అందరూ సైలెంట్గా అయిపోయారు వాళ్ళని చూసి.

" అందరినీ కొంచెం ఇంటెరాగేట్ చెయ్యాలి..ప్లీజ్ కోపరేట్ విత్ అజ్.. " అన్నాడు ఎస్సై.

ఒక్కొక్కరినీ పిలిచి రొటీన్ప్రశ్నలు వేసారు. వీళ్ళు చెప్పిన సమాధానాల్ని నోట్ చేసుకున్నారు. రమ్యను మాత్రం చాలా సేపు ప్రశ్నలతో వేధించారు.

" మీ బాస్ సురేంద్ర ఎలాంటి వారు.." అడిగారు రమ్యను

" చాలా మంచి వారు .." చెప్పింది

" మంచి అంటే .."

" మంచి అంటే ..మంచి అండీ ..ఎలా చెప్పాలి.. "

" అందరినీ బాగా వేధిస్తాడని తెలిసింది.. ముఖ్యంగా మీ లాంటి అందగత్తెలని ...అందుకే అడుగుతున్నాం "

" ఏమో సార్...నాతో చాలా డిగ్నిఫైడ్‌గా ఉండేవారు .." చెప్పింది రమ్య.

" మరి అతని గెస్ట్ హౌస్‌కి ఎందుకు వెళ్ళేవారు.."

" అదీ..అదీ.." నీళ్ళు నమలసాగింది రమ్య

" సరే ...అవసరమైతే స్టేషన్‌కి పిలుస్తాం.. ఒకసారి రావాల్సి ఉంటుంది " అని చెప్పి పంపించేసారు.

తర్వాత పరిమళ ను పిలిచారు. " చెప్పండి సురేంద్ర ఎలాంటి వారు .. " అని అడిగారు

' అంత మంచి వారు అని చెప్పలేము ...."

" అంటే ..."

" స్త్రీ లోలుడు సార్.. ఊరికే వేధిస్తుంటాడు .."

" ఓకే.. మీ భర్త సురేష్ తో ఆయనకేమిటి సంబంధం .."

షాక్‌అయింది పరిమళ ఈ ప్రశ్న తో . సురేష్ కి తన బాస్‌తో సంబంధమా.. ?

అందుకే " ఏమో అండీ మీ ప్రశ్న నాకు అర్థం కాలేదు.. నా భర్తకు ఆయనతో పనేంటి.. పైగా ఆయన కూడా చనిపోయారు " అంది " అది మాకు తెలీదు కానీ.. మీ భర్త సురేష్ తరచుగా ఆయన్ను గెస్ట్ హౌస్‌లో కలుస్తూ ఉండేవారు.." అన్నాడు ఎస్సై. ఈ మాటలు విని మరింత కంఫ్యూజన్‌లో పడిపోయింది పరిమళ.

" సరే ...అవసరమైతే స్టేషన్‌కి పిలుస్తాం.. వెళ్ళండి " అని చెప్పి పంపించేసారు ఆమెను. ' ఏంటో తన జీవితం.. అన్నీ అర్థం కాకుండా ఉన్నాయి ' అనుకుని తన సీట్లో కూలబడింది.

* * *

అక్షర , పెంచిన తల్లిదండ్రుల దగ్గరకి వెళ్ళింది. అదీ ఎవరూ చూడని రాత్రి సమయంలో.

ఆమెను చూడగానే బావురుమన్నారు ఆ వృద్ధ దంపతులు.

" ఎక్కడికి వెళ్ళిపోయావమ్మా.. మమ్మల్ని వదిలి " అని వాపోయారు.

" అదంతా ఒక పీడ కల అమ్మా..ఆ భగవంతుడి దయ వల్ల క్షేమంగా బయటపడ్డాను. " అంది అక్షర

" సరే అమ్మా..ఇక మీదట మమ్మల్ని వదిలి వెళ్ళకు .." ప్రాధేయ పడ్డారు వాళ్ళు.

మౌనంగా అయిపోయింది అక్షర.

" నేనొక ప్రశ్న అడుగుతాను.. చెప్పందమ్మా.." అంది అక్షర

" ఏంటమ్మా ...అడుగు .." అంది ముసలామె

" నా తల్లిదండ్రులు ఎవరమ్మా.."

షాక్ అయ్యారు ఆ దంపతులు. " అదేం ప్రశ్న అమ్మా.. మేమే కదా నీ తల్లిదండ్రులం .." బాధగా అన్నారు

" నాకు అన్నీ తెలుసమ్మా.. నేను మీ నోటి నుండే విన్నాను.."

" మేము ఎప్పుడు చెప్పామమ్మా.."

" సరే అవన్నీ ఇప్పుడెందుకు.. నేను నా తల్లిని కలిసానమ్మా.." నెమ్మదిగా చెప్పింది అక్షర

ఇది విని కన్నీళ్ళ పర్యంతమయ్యారు ఆ దంపతులు. " ఎప్పుడో నిన్ను పుట్టగానే మాకు ఇచ్చేసారు ...నిన్ను పెంచి , విద్యాబుద్ధులు నేర్పి ఇంత దాన్ని చేసాము.

ఇప్పుడు మమ్మల్ని వదిలేస్తావా తల్లీ "

" అలాంటిదేమీ ఉండదమ్మా.. నేను మరీ అంత మనసు లేని దానిని కాదు. మిమ్మల్ని జాగ్రత్తగా చూసుకుంటాను. సరేనా.. " అని భరోసా ఇచ్చింది అక్షర తెరిపిన పడ్డారు వాళ్ళు. " మళ్ళీ వస్తానమ్మా.." అని చెప్పి అక్కడి నుండి వచ్చేసింది . తర్వాతి రోజు ఆ దంపతులు పోలీస్‌స్టేషన్‌కి వెళ్ళి తమ అమ్మాయి తిరిగి ఇంటికి వచ్చిందని చెప్పి కేస్ క్లోజ్ చెయ్యించారు. ఆ కథ ఆ విధంగా ముగిసింది వాస్తవాల్ని మరుగున దాచి.

* * *

ఆఫీసు కేంటీన్‌లో కూర్చుని మాట్లాడుకుంటున్నారు సుధ , పరిమళ .

ఈ మధ్య జరిగిన పరిణామాల వల్ల వాళ్ళిద్దరూ మనసు విప్పి మాట్లాడుకున్నది తక్కువ. అందుకే ఈ రోజు ఇలా సమావేశమయ్యారు.

" ఏంటి పరిమళా.. ఈ సంఘటలన్నీ.. అన్నీ వింత వింతగా ఉన్నాయి " అంది సుధ.

" అవును సుధా.. నాకూ అదే అర్థం కావడం లేదు. ఒక దానికొకటి లింక్ ఉంటోంది. చూసావు కదా ..మొన్న పోలీసులు మనందరినీ ఎలా ఎంక్వైరీ చేసారో.."

" అవును ..సరే గానీ అమ్మాయి కలిసింది అని చెప్పావు.. ఇప్పుడెలా వుంది .."

" బాగానే ఉంది ..ఎవరో ఫ్రెండ్‌తో కలిసి ఉంటోందట. మళ్ళీ కలుస్తానని చెప్పింది..అయినా ఆనాడు నువ్వు సాయం చేసి ఉండకపోతే మేము ఏం అయిపోయేవారమో ..." ఆప్యాయంగా అంది

" సరేలే ...గడిచిపోయిన సంగతి ఎందుకు...అసలు సురేష్ కి మన బాస్ సురేంద్రకు లింక్ ఏంటి.. వీళ్ళిద్దరికీ ముందే పరిచయమా...అసలు సురేష్ , సురేంద్ర

లవి సహజ మరణాలేనా.. ఏదో ఉంది పరిమళా..మనకు తెలియని రహస్యమేదో ఉంది ..." అనుమానంగా అంది సుధ.

పరిమళకు కూడా అది నిజమే అని అనిపించింది. కాసేపు మాట్లాడుకున్నాక సెక్షన్‌కి వచ్చి పని లో మునిగిపోయారు.

ఆ సాయంత్రం ఇంటికొచ్చాక ...సురేష్ కి సంబంధించిన వస్తువులు పరిశీలించడం మొదలుపెట్టింది పరిమళ.

అనుమానించే వస్తువులేమీ దొరకలేదు కానీ ...బాగా వెతగ్గా దొరికిన ఒక ఫోటో పరిమళను భయంకరమైన షాక్‌కి గురి చేసింది. అది -అక్షర ఫోటో !

అంటే ..సురేష్ కి అక్షర ముందే తెలుసా.. ? అసలు అక్షరతో వీడికి పనేంటి.. ? సురేంద్ర కు కూడా దీనితో సంబంధం ఉందా ..? సుధ అన్నట్టు వీళ్ళ చావుల వెనుక ఏదైనా రహస్యం దాగి ఉందా ..?

సమాధానం లేని అన్ని ప్రశ్నలు ఒక్కసారే చుట్టుముట్టేసరికి అలాగే కూలబడిపోయింది పరిమళ.

* * *

సురేంద్ర చనిపోయాక రమ్యపరిస్థితి బాగా దిగజారిపోయింది.

ఇంతకు ముందు ఆమె ' బాస్ కేండిడేట్' అన్న భయంతో ఆమె ఏం చేసినా ఎవ్వరూ పెద్దగా అడ్డు చెప్పలేదు. ఆమె చెప్పిందే వేదం అన్నట్టు సాగిపోయింది. కానీ ఇప్పుడు సపోర్ట్ లేకపోవడం వల్ల ఇన్నాళ్ళూ ఆమె మీద పగబట్టి ఉన్న శత్రువులు నెమ్మదిగా బయటకు వచ్చారు.

ఆమె చుట్టూ చేరి " మా దగ్గరికి ఎప్పుడు వస్తావు " అని వేధించడం మొదలు పెట్టారు. ఒక రోజు ఈ బాధ తట్టుకోలేక ఏడ్వడం మొదలు పెట్టింది.

సుధ, పరిమళ ఆమెను వేరే కాంఫరెంస్ రూం లోకి తీసుకొని వెళ్ళి ఓదార్చసాగారు.
సుధ అంది " ఊరుకో రమ్యా.. చిన్న పిల్లలా ఏడుస్తున్నావ్.." అని
" వాళ్ళు అలా నన్ను అంటుంటే బాగా ఏడుపొచ్చేసింది " బాధగా అంది రమ్య.
" అయినా ..ఆఫీసు అన్నాక రక రకాల వ్యక్తులు ఉంటారు..మనమే కొంచెం జాగ్రత్తగా ఉండాలి " అంది పరిమళ
" అవును ...అయినా నేను చేసినది తప్పే ...కాదనను..కానీ నా పరిస్థితి అలాంటిది ..అందుకే సురేంద్ర కు సరెండర్ అయ్యాను ..."
సుధ, పరిమళ ఒకరి మొహాలు ఒకరు చూసుకున్నారు . బాధలో రమ్యతను చేసిన తప్పుని బయటపెడుతోంది. అది తమకు అనవసరం.
అందుకే " పోనీలే ..అవన్నీ ఇప్పుడు ఎందుకు.. నీ కుటుంబం గడవాలంటే ఈ జాబ్ నీకు కావాలి. కాబట్టి ఇవన్నీ పట్టించుకోకుండా ముందుకు వెళ్ళాలి.. ఇక మీదట అలాంటి వాటిల్లోకి వెళ్ళకుండా చూసుకోవాలి ...సరేనా" అంది పరిమళ.
" అలాగే.." అని తలూపి కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంది రమ్య. ' హమ్మయ్య ' అనుకున్నారు సుధ, పరిమళ

ఆ రాత్రి తన ఇంటిలో ...భర్త రాజేష్ దగ్గర కూర్చుని ఉంది రమ్య. బాగా పొద్దుపోవడంతో ఇంట్ళో వాళ్ళు నిద్రావస్థ లో ఉన్నారు. ఇళ్ళంతా అదో రకమైన నిశ్శబ్దం. రోజూ ఉండే నిశ్శబ్దం. బెడ్ రిడెన్ అయిన రాజేష్ కి కావాల్సిన టేబ్లెట్స్ అవీ అందించి తను కూడా నిద్రకు ఉపక్రమిస్తుంది మామూలుగా. కానీ ఈ రోజు ఆమె కు నిద్ర రావడం లేదు. మనసులో రగులుతున్న బడబాగ్ని ఆమెను

ప్రశాంతంగా ఉండనివ్వడం లేదు.

" ఏమండీ.." అని భర్తను పిలిచింది

" ఊ ..." అన్నాడు రాజేష్

" మీతో ఓ విషయం మాట్లాడాలి.."

" చెప్పు.."

" నా మీద మీ అభిప్రాయం ఏమిటి ? "

" మంచి భార్యవు.."

నిశ్శబ్దంగా ఏడ్వసాగింది రమ్య. రాజేష్ ఆమె చేతి మీద చెయ్యి వేసి గట్టిగా పట్టుకున్నాడు. అతని కళ్ళల్లోకి చూసింది రమ్య. ' నాకు తెలుసు..' అన్నట్టు అతని చూపుల్లో భరోసా.

నెమ్మదిగా అన్నాడు." జరిగింది పీడకల..మర్చిపో.. నాకు నువ్వు..నీకు నేను.. అంతే " అని. ప్రేమ ఉప్పొంగగా అతని నుదిటి మీద ముద్దు పెట్టింది రమ్య. కిటికీ పక్కన ఉన్న మల్లె తీగ ఆనందంగా ఊగింది.

* * *

గేటెడ్ కమ్యూనిటీ లో ..

అరుణ్ , కరుణ దంపతులు తమ అబ్బాయి శరత్ గురించి చర్చించుకుంటున్నారు.

" ఏంటో అండీ ...ఈ మధ్య మనవాడు రెగ్యులర్ గా కిచెన్ లోకి వచ్చి అన్నం పెట్టుకుని రూముకి వెళ్తున్నాడు. ..ఏదో తేడాగా ఉంది వ్యవహారం " అంది కరుణ

" అవునా.. నాకు తేడా ఏమీ కనబడ్డం లేదు..అయినా నీకు ఎందుకు వచ్చింది

అనుమానం " అన్నాడు అరుణ్
" ఈ మధ్య పని అమ్మాయి వాడి రూం ఊడ్వడానికి వెళితే చాలా సేపు బయట నిలబెట్టి ...తనే రూం క్లీన్ చేసుకున్నాడట ..దాన్ని రూము లోనికి రానివ్వలేదట. ఇంతకు ముందు ఎప్పుడూ అలా చెయ్యలేదు "
" సరేలే ...అప్పుడు వాడి ఫ్రెండ్స్ ఎవరైనా ఉన్నారేమో ..నీకు అన్నీ అనుమానాలే " తేలిగ్గా కొట్టిపడేశాడు అరుణ్ .
చిన్నాగా నిట్టూర్చింది కరుణ . ఇంతలో రిత్విక్ తల్లిదండ్రులు వచ్చారు వాళ్ళింటికి. సాదరంగా ఆహ్వానించారు వాళ్ళని.
వస్తూనే గొడవకు దిగారు వాళ్ళు. " ఏంటండీ ఇది.. మీ అబ్బాయి తో చేరి మా వాడు చెడిపోతున్నాడు..అన్నీ చెడు అలవాట్లే మీ వాడికి " అంటూ అరుస్తున్నారు.
దెబ్బతిన్నట్టు చూసారు అరుణ్ , కరుణ దంపతులు.
" అయినా ...మా వాడిదే తప్పు ఎలా అవుతుందండీ.. ఇద్దరూ కలిసే తిరిగారు కదా..." అంది కరుణ
" మాకు అవన్నీ తెలీవండీ.. మీ వాడే ఎప్పుడూ వాట్సాప్ లో మా వాడికి మెసేజ్ లు పెడుతుంటాడు. ఎక్కడెక్కడికో రమ్మని పిలిస్తుంటాడు .." అని సెల్ ఫోన్ లో ఆ ఛాటింగ్ చూపించారు.
ఖంగు తినడం వీళ్ళ వంతయింది. ' మన బంగారం సరిగ్గా ఉంటే వేరే వాళ్ళని అనేదేముంది ' అనుకుని " సారీ అండీ.. మా వాడ్ని కంట్రోల్ లో పెడతాము " అని సర్ది చెప్పారు వాళ్ళకి.
" సరే ..చూద్దాం.." అంటూ వెళ్ళిపోయారు వాళ్ళు.

చాలా డిప్రెసెడ్ గా ఫీల్ అయ్యారు కరుణ , అరుణ్. బోలెడంత సంపాదించారు..అయినా ఏం లాభం ? ఉన్న ఒక్కగానొక్క కొడుకు చెప్పినట్టు వినడు. తన ప్రపంచంలో తనుంటాడు. ఇంట్లో వాళ్ళతో కలవడు. అయినా ఏదో ఒకటి తేల్చేయ్యాలి అని కొడుకుని కిందికి రమ్మని గట్టిగా కేకేసింది. తల్లి పిలవడంతో కిందికి వచ్చాడు శరత్.

" ఏంటమ్మా.. చెప్పు " అన్నాడు తల్లితో

" ఏంట్రా ఇది.. ఆ రిత్విక్ వాళ్ళ పేరెంట్స్ వచ్చి నానా గొడవ చేసి వెళ్ళారు. నువ్వే వాడ్ని పాడు చేస్తున్నావని..ఎందుకురా ఇవన్నీ " అని కొడుకుని నిలదీసింది. జరుగుతున్నది చూడసాగాడు అరుణ్

" నేనేం అలా చెయ్యలేదమ్మా.. వాడే మాటి మాటికీ రమ్మంటాడు.. స్మోక్ చేద్దామంటాడు .." అని మెల్లిగా చెప్పాడు శరత్. షాక్ అయ్యారు కరుణ , అరుణ్

" సరే ...ఇక మీదట ఎప్పుడూ వాడితో ఫ్రెండ్ షిప్ చెయ్యకు " అంది కరుణ.

" అలాగే అమ్మా..అయినా నేను పూర్తిగా మారిపోయాను.. ఇక మీదట నేను మీతో మిస్ బిహేవ్ చెయ్యను అమ్మా.. " అన్నాడు

సంతోషంగా చూసింది కరుణ. కొడుకులో ఇంత మార్పు రావడం ఆమెకు విపరీతమైన ఆశ్చర్యం కలిగించింది.

అందుకే " ఏంటి నాన్నా... నేను వింటున్నది నిజమేనా " అంది

" అవునమ్మా.. దీనికంతటికీ కారణం ఒక అమ్మాయి...నా స్నేహితురాలు.. " అన్నాడు సిగ్గుగా

అరుణ్ , పెద్ద మాటలు మాట్లాడుతున్న కొడుకుని వింతగా చూస్తున్నాడు.

" ఎవర్రా.. ఆ స్నేహితురాలు .." అంది కరుణ . సెల్ ఫోన్ తీసి అక్షర ఫోటో

చూపించాడు. ఆ ఫోటో చూసి సంతృప్తిగా ఫీల్ అయింది కరుణ. పోనీలే ఈ విధంగా అయినా కొడుకు లో మార్పు వచ్చినందుకు సంతోషపడింది.

" సరే నాన్నా ...ముందు స్టడీస్ కంప్లీట్ చెయ్యి ...ఆ తర్వాత నీ ఇష్టం.. అప్పటిదాకా ఎటువంటి పిచ్చి పనులు చెయ్యకూడదు ...ఓకేనా " అంది.

" డన్ అమ్మా.. డన్.." అంటూ బొటనవేలు పైకెత్తి చూపించాడు శరత్.

" అబ్బో..తల్లీ కొడుకులు ఒకటి అయిపోయారే " అంటూ గట్టిగా నవ్వేసాడు అరుణ్. చాలా కాలం తర్వాత ఆనందం వెల్లి విరిసింది ఆ ఇంట్లో. అదీ అక్షర ద్వారా.. సంతోషం .. సర్వే జనా సుఖినోభవంతు.

* * *

పరిమళ , ఒంటరిగా ఇంటిలో కూర్చుని , తన జీవితంలో జరిగిన విచిత్రమైన సంఘటనల గురించి ఆలోచిస్తూ ఉండగా కాలింగ్ బెల్ మోగ సాగింది. వెళ్ళి తలుపు తీసింది .ఎదురుగా అక్షర !

" రామ్మా ...రా లోనికి " అంటూ ప్రేమగా ఆహ్వానించింది. వస్తూనే తల్లిని కౌగలించుకొని చాలా సేపు ఉండిపోయింది అక్షర. తర్వాత చిన్నగా ఏడ్వసాగింది

" అయ్యయ్యో ఎందుకమ్మా అంత బాధ పడతావు ? "

" కాదమ్మా ...కాదు ...నీ జీవితం ఎందుకిలా అయిపోయిందో అని బాధగా వుందమ్మా " అంటూ చెప్పింది అక్షర .

"పోనీలేమ్మా అది నా తల రాత. విధిని తప్పించలేము కదా " ఓదార్పుగా చెప్పింది.

కాసేపటికి నార్మల్ అయింది అక్షర. వేడి వేడి కాఫీ కప్పులో పోసి తెచ్చింది

పరిమళ. దాన్ని సిప్ చేస్తూ " సురేష్ నీకు ఎలా దగ్గరయ్యాడమ్మా.." అని అడిగింది .

జరిగింది అంతా చెప్పింది పరిమళ " అయినా నీకు సురేష్ ముందే తెలుసు కదా .." అని అడిగింది అక్షర ని

" అవునమ్మా.. వాడు నన్ను కిడ్నాప్ చేసి ఒక చీకటి గదిలో నిర్బంధించిన దుర్మార్గుడు అమ్మా..వాడూ , సురేంద్ర ఒక టీం. ఇలాంటి నేరాలు చెయ్యడంలో ఆరితేరిన వాళ్ళు. అదృష్టవశాత్తు నేను క్షేమంగా తప్పించుకున్నాను " అంది

".. ఇంతకీ సురేష్ ఎలా చని పోయాడమ్మా ? " అడిగింది అక్షర.

" ఏమోనమ్మా నాకూ అంతు బట్టడం లేదు. డాక్టర్లేమో హార్ట్ ఎటాక్ అని చెప్పారు. హార్ట్ ఎటాక్ రావల్సినంత దృశ్యం అతనేం చూసాడో నాకు అర్థం కావడం లేదు " చెప్పింది పరిమళ.

" నాకు తెలుసమ్మా " అంటూ బాంబ్ పేల్చింది అక్షర.

" మైగాడ్ ! నీకెలా తెలుసు ? " విపరీతంగా ఆశ్చర్యపోయింది

" సురేష్ చనిపోయిన రోజు నేను ఇక్కడికి వచ్చానమ్మా " నెమ్మదిగా చెప్పింది.

" నువ్వొచ్చావా ? అసలు ఏం జరిగింది , నాకు చెప్పు " అంటూ రెట్టించింది పరిమళ.

కళ్ళల్లో నుండి కన్నీరు కారుతుండగా ఆ రోజు జరిగినది చెప్పసాగింది అక్షర.

* * *

ఆ రోజు...అంటే సురేష్ చనిపోయిన రోజు...

తనకు బాగా మూడ్ వస్తోందని , వెంటనే ఆఫీసు నుండి వచ్చేయమని పరిమళకు ఫోన్ చేసాడు. పరిమళ రానని చెప్పడంతో విపరీతమైన కోపం వచ్చింది అతనికి. అయినా చేసేదేం లేక మందు బాటిల్ ఓపెన్ చేసాడు. మందు సిప్ చేస్తూ టీవీలో బ్లూ ఫిల్మ్ పెట్టుకొని చూస్తూ తనలోని కామదాహాన్ని చల్లార్చుకోసాగాడు. కాసేపటికి అతనికి కిక్ ఎక్కసాగింది. ఇంతలో కాలింగ్ బెల్ మోగింది. అసహనంగా టీవీ ఆఫ్ చేసి వెళ్ళి తలుపు తీసాడు. ఎదురుగా అందమైన ఒక అమ్మాయి . మొహం పూర్తిగా కవర్డ్ ఉంది . అతడి కళ్ళు మెరిసాయి. ఆ దేవుడే దయతలచి ఈ అమ్మాయిని పంపించినట్లున్నాడు అనుకుంటూ

" రామ్మా..లోపలికి రా ..." అంటూ తప్పుకొని దారిచ్చాడు.

" మమ్మీ లేదాండీ " అంటూ లోనికొచ్చి కూర్చుంది అక్షర.

" మమ్మీ నా ? ఆవిడెవరు ? " ఆశ్చర్యపోయాడు సురేష్ .

" మీరు ఈ మధ్యనే పెళ్ళి చేసుకున్న పరిమళ నా తల్లి . నేను ఆమె మొదటి భర్తకు పుట్టిన అమ్మాయి ని . చాలా... ఇంకా క్లారిటీ కావాలా ? " నవ్వుతూ చెప్పింది.

" ఓహో ! పరిమళ పెంపకానికి ఇచ్చిన అమ్మాయి వి నువ్వే అన్న మాట. నువ్వెప్పుడూ ఈ ఇంటికి రాలేదు కదా.. అందుకే నాకు తెలీదు "

" సర్లెండి... తెలియక పోవడం వలన వచ్చిన నష్టమేమీ లేదు.ఇంతకీ మమ్మీ ఉందా లేదా ? "

" ఆ బెడ్రూం లో ఉంది...వెళ్ళు " అని చెప్పాడు. అక్షర ఆ బెడ్రూం లోకి వెళ్ళింది. సురేష్ కూడా ఆమె వెనకే బెడ్రూం లోకి వెళ్ళి బోల్ట్ పెట్టేసాడు. కామంతో కళ్ళు మూసుకు పోయి విచక్షణ కోల్పోయిన స్థితిలో ఉన్నాడు. అందుకే దొరికిన

అవకాశాన్ని వదులుకో దల్చుకోలేదు. లేడి పిల్ల మీద దాడి చేసే పులిలా అక్షర మీద కలబడ్డాడు. అక్షర కూడా ఈ అవకాశం కోసమే చూస్తోంది. సురేష్ ఒంటరిగా దొరికాడు. ఇక వీడ్ని వదలకూడదు అనుకుంది . ముందు కొంచెం భయపడుతున్నట్టు నటించాలి అనుకుని -

" ఏయ్ ...ఏంటిది ...వదులు...వావి వరసలు లేవా నీకు ? " అంటూ గింజుకోసాగింది.

" నువ్వేమైనా నా సొంత కూతురువా ? వావి వరసలు చూడ్డానికి " అంటూ గట్టిగా కౌగిలించుకున్నాడు. పెనుగులాడ సాగింది అక్షర. ఇంకా పట్టు బిగించాడు సురేష్ . ఒక్క సారిగా మొత్తం బలాన్నంతా ఉపయోగించి సురేష్ ని గట్టిగా తన్నింది. కీచుగా అరిచి దూరంగా వెళ్ళి పడ్డాడు. ఊహించని ఈ పరిణామానికి కొంచెం తడబడ్డాడు. మొహానికి ఉన్న ముసుగు తీసేసింది అక్షర.

" రాక్షసీ..నువ్వా ... అప్పుడు తప్పించుకొని పోయి ఇక్కడ తగలడ్డావా ...నీ అంతు చూస్తా " అంటూ అక్షర మీదికి వచ్చాడు సురేష్ .

" రారా..నేనూ నీ అంతు చూడ్డానికే వచ్చాను ..నన్నే కాక నా తల్లిని కూడా హింసిస్తావా ..సైకో వెధవ " అంటూ పోరాటానికి రడీ అయింది అక్షర.

అప్పుడొక అద్భుతమైన సంఘటన జరిగింది. ఎవరో బలంగా విసిరేసినట్టు దూరంగా ఎగిరి పడ్డాడు సురేష.

గాల్లోకి చూస్తూ " దయ్యం...దయ్యం " అంటూ భయపడుతూ వణికిపోతున్నాడు వీడికేదో హిస్టీరియా వచ్చి ఉంటుంది అనుకొని నిశ్శబ్దంగా గమనించసాగింది అక్షర. ఇంతలో ఎవరో ఇంట్లోకి వచ్చిన శబ్దం అయింది. చప్పున డోర్ కర్టెన్ వెనక దాక్కుంది. ఆ వచ్చిన వ్యక్తి సురేంద్ర.

రాగానే " ఏరా.. నాకే ఎదురు చెబుతావా ...నన్ను బ్లాక్ మెయిల్ చెయ్యాలని చూస్తావా.. " అంటూ సురేష్ మీదికి దూకాడు. సురేష్ అప్పటికే ' దయ్యం..దయ్యం..' అని అరుస్తూ సురేంద్ర ని పట్టించుకోవడం లేదు. అదే అదనుగా సురేంద్ర గ్లౌవ్స్ తొడుక్కున్న చేతులతో సురేష్ గొంతు పిసికి చంపేసాడు. ' కాగల కార్యం గంధర్వులే చేసారు ' అన్నట్టు చాలా హేపీ గా ఫీల్ అయింది అక్షర. కానీ చిత్రంగా సురేంద్ర కూడా ' అమ్మో దయ్యం.. దయ్యం.. ' అంటూ అలాగే పారిపోయాడు . తర్వాత తన కారు డ్రైవింగ్ చేస్తూ మతి తప్పి సెల్ఫ్ ఏక్సిడెంట్ కి గురయ్యాడు. ' ఇక తను చెయ్యాల్సింది ఏమీ లేదని ' అక్కడి నుండి నిశ్శబ్దంగా తప్పుకుంది అక్షర.

* * *

" అదమ్మా జరిగింది ... అయితే సురేష్ , సురేంద్ర ఎందుకు 'దెయ్యం ... దెయ్యం' అంటూ అరిచారో నాకు తెలీదు. పోనీలే.. ఆ రాక్షసుడి పీడ మనకు వదిలింది " అంటూ నిట్టూర్చింది అక్షర.

జరిగింది అర్థమైంది పరిమళకు. హరీష్ ఆత్మ తనను ఎలాగైతే రక్షిస్తుండేదో , కూతురి ప్రాణాన్ని , మానాన్ని కూడా అలాగే కాపాడుకుంది. ఇక తమకు ఏ భయమూ లేదు..ముందున్నదంతా మంచి కాలమే అనుకుంటూ అక్షరను దగ్గరికి తీసుకుంది పరిమళ . శుభం అన్నట్లు దూరంగా ఎక్కడో గుడి గంటలు మ్రోగుతున్నాయి.

----------00000--------